

《唐代佛典音義中的方音研究》

图书基本信息

书名：《唐代佛典音義中的方音研究》

13位ISBN编号：978751615606X

出版时间：2015-5

作者：李華斌

页数：302

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《唐代佛典音義中的方音研究》

内容概要

一般来说，传统的韵书、字书、音义书通常不收录方音，而佛典由于受众众多，且这些受众很多出自草根，出于普及佛教教义的需要出发，它的音义就收录了一定的方音。李华斌所著的《唐代佛典音义中的方音研究》框定唐代五家佛典音义文本中的全部方音材料，逐一进行多角度的考辨、分析、比对，然后将考实的材料按不同层次彙聚分类，从而讨论由不同类别材料所反映的唐代方音上的多方面问题，為汉语历史方言研究提供信实的考辨成果。

《唐代佛典音義中的方音研究》

作者简介

李华斌，男，汉族，湖北汉川人，教授，文学博士，硕士生导师，研究方向为音韵训诂、汉语方言等，在高校里多年从事文字学、音韵学、训诂学、文献学等的教学工作，在《“中华民国”图书馆学会会报》、《书目季刊》、《古籍整理研究学刊》、《长江学术》等发表学术论文约30篇，已出版《昭明文选音注研究》（80万字，巴蜀书社2013年）等著作。

《唐代佛典音義中的方音研究》

書籍目錄

序

緒論

第一章 方言音注的类别、体式、术语及认定

第一节 方言音注的类别

第二节 方言音注的体式

第三节 方言音注的术语

第四节 方言音注的认定

第二章 玄应音义的方音研究

第一节 方言音注的概况

第二节 方言音注的辑佚

第三节 方言音注的校勘

第四节 方言音注的考证

第五节 方言音注反映的方音特点

第三章 窥基音义的方音研究

第一节 方言音注的概况

第二节 方言音注的考证

第三节 方言音注反映的方音特点

第四章 慧苑音义的方音研究

第一节 方言音注的概况

第二节 方言音注的考证

第三节 方言音注反映的方音特点

第五章 云公音义的方音研究

第一节 方言音注的概况

第二节 方言音注的考证

第三节 方言音注反映的方音特点

第六章 慧琳音义的方音研究

第一节 方言音注的概况

第二节 方言音注的校勘

第三节 方言音注的考证

第四节 方言音注反映的方音特点

結論

参考文献

後記

《唐代佛典音義中的方音研究》

精彩短评

1、啊，你說你這個和尚，名叫“窺基”。。。。。。。頗有點出淤泥而不染的意思。。。

《唐代佛典音義中的方音研究》

章节试读

1、《唐代佛典音義中的方音研究》的笔记-第296页

把黄仁瑄全部达成黄仁轩，这要怪输入法了吧，明明之前是对的。

《唐代佛典音義中的方音研究》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com