

# 《跨越国界的托尔斯泰》

## 图书基本信息

书名：《跨越国界的托尔斯泰》

13位ISBN编号：9787531678934

出版时间：2015-3

作者：[美]约翰·伯特·福斯特（John Burt Foster Jr.）

页数：312

译者：赵砾坚

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《跨越国界的托尔斯泰》

## 书籍目录

- 导言 跨越国界的托尔斯泰和新比较主义 / 001
- 第一部 面向西方 / 001
- 一、欧洲的文化震撼  
《安娜·卡列尼娜》和陀思妥耶夫斯基《赌徒》中的西方主义 / 002
- 二、“复仇在我”  
司汤达的意大利与《安娜·卡列尼娜》 / 020
- 三、不和谐的历史/拿破仑纪念  
《战争与和平》与福楼拜的《情感教育》 / 038
- 四、从世界性到世界文学  
介于歌德和普鲁斯特之间的托尔斯泰 / 054
- 第二部 苏维埃作品之外 / 077
- 五、作为“现代小说”的“新派现实主义”  
《安娜·卡列尼娜》在英语中，1900年至1920年 / 078
- 六、作为意象主义的现实主义  
纳巴科夫将托尔斯泰“现代化” / 101
- 七、边界写作：从民族团结到有毒民族主义  
作为马尔罗和蓝佩杜萨基准的托尔斯泰和司汤达 / 120
- 八、流动中感受的历史  
介乎现实主义与魔幻现实主义之间的《安娜·卡列尼娜》 / 143
- 第三部 进入世界 / 163
- 九、“给我看祖鲁托尔斯泰”  
1991年后，谁拥有《战争与和平》？ / 164
- 十、托尔斯泰与世界文学，1890年至1912年至2000年  
从《什么是艺术？》到《哈吉·穆拉德》及其他 / 184
- 十一、西方之外，1890—1955年  
与普列姆昌德、马哈福兹和甘地交谈 / 206
- 十二、从《哈吉·穆拉德》看穆斯林 / 226
- 圣战与和平的浪漫
- 结语 介于西方与世界之间 / 246
- 参考书目 / 258
- 引证及说明 / 279
- 作者致谢 / 282
- 译者致谢 / 287

# 《跨越国界的托尔斯泰》

## 精彩短评

1、我怀疑译者没读过托尔斯泰，《安娜·卡列宁娜》分不清楚，也没读过其他很多作家，比如纳博科夫译成纳巴科夫，《俄罗斯文学讲稿》译成《俄罗斯文学的演讲》，那是课堂讲稿好哇。。。

# 《跨越国界的托尔斯泰》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)