

《中国古代制度史研究》

图书基本信息

书名：《中国古代制度史研究》

13位ISBN编号：9787308116251

10位ISBN编号：7308116255

出版时间：2013-10-1

出版社：浙江大学出版社

作者：龚延明

页数：944

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《中国古代制度史研究》

内容概要

《中国古代制度史研究》是职官制度史研究专家龚延明先生40年来官制和科举研究上的论文集，全书分为“官制研究”、“科举研究”、“研究心得、札记与书评”三编，收录了《“三公官”从正官到别称之考识》、《“宰相”官起源考识》、《唐代勋级制度及其他》、《宋代官制总论》、《北宋名贤范仲淹仕履系年考释》、《宋史职官志订误》、《隋朝登科名录》、《宋代科举总论》、《明代登科总人数考》等137篇重量级论文。《中国古代制度史研究》不仅代表了龚先生多年来在官制、科举研究上的所取得的成果与研究水平，也堪称当代中国官制、科举研究的最高层次的学术著作，能在本领域的研究中取得风向标的作用。

《中国古代制度史研究》

作者简介

龚延明，本名贤明。浙江义乌人。杭州师范大学特聘教授，浙江大学历史学教授、古典文献学博导。1993年至2000年，先后任杭州大学、浙江大学古籍研究所所长。2000年5月，任浙江大学宋学研究中心主任，现任该中心学术委员会主任。1993年起，享受国务院特殊津贴。

学术兼职：全国高校古籍整理工作研究委员会委员，中华书局点校本二十四史及《清史稿》修订工程审定委员会委员，中华炎黄文化研究会科举专业委员会主席团主席，原中国宋史研究会副会长、现任理事，岳飞研究会会长，《续修四库全书》史部编委，北京大学历史文化研究所兼职研究员。

主要著作：

主编《绘画本中国通史》（六卷本），获第六届中国图书奖一等奖；

《宋史职官志补正》，获浙江省人文社科成果荣誉奖、省高校文科成果一等奖；

《宋代官制辞典》，获教育部第三届高等学校科学研究成果历史学类三等奖、浙江省第九届哲学社会科学优秀成果一等奖；

《中国古代职官科举研究》（论文集），中华书局出版；

《中国历代职官别名大辞典》，获浙江省第十四届哲学社会科学优秀成果一等奖；

《宋登科记考》（第一作者），获第三届中华优秀出版物奖（图书奖）、教育部第六届中国高等学校人文社会科学研究成果历史学类二等奖、浙江省第十六届哲学社会科学优秀成果一等奖；

《岳飞评传》，获浙江省第十三届哲学社会科学优秀成果三等奖。

现正主持国家社科基金重大项目、高校古委会规划项目《中国历代登科总录》（五卷本，2850万字）；独立承担浙江省社联历史普及项目、杭州师范大学文科振兴项目《诗说中国史》（十卷本，已出版《诗说先秦史》《诗说两宋史》，今年将出版《诗说秦汉史》《诗说三国史》）。

书籍目录

- 序言
- 上编 官制研究
- 论官制研究在文献学上的意义
- 中国历代职官别名研究
- “三公官”从相之别称到正官考识
- 历代丞相制度及其演变
- “宰相”官起源考识
- 中国古代宰相名称的演变
- 关于西汉“武功爵”的级数及其他
- 曹操正称汉魏武王、魏武帝
- 北朝本色乐府诗《木兰歌》发覆——兼质疑《全唐诗》误收署名韦元甫《木兰歌》
- 《木兰诗》与唐代勳级制度及其他——兼质疑马质斌先生《木兰辞》“策勳十二转”非唐勳制说
- 高丽国初与唐宋官制之比较——关于唐宋官制封高丽官制影响研究之
- 唐宋官制对高丽前期王朝官制之影响——以中枢机构为中心之比较研究
- 唐宋官制对高丽中期王朝官制之影响——以高丽王朝成宗、文宗官制改革为中心与唐宋官制比较研究
- 唐宋白麻规制及相关术语考述
- 唐诗中“少府”是何官？——从喻守真《唐诗三百首详析》说起
- 两宋官制源流变迁
- 宋代的皇帝制度
- 宋代“中书”刍议
- 宋代中书省机构及其演变考述
- 宋代御史台述略
- 宋代学士院、翰林院与翰林司
- 宋代两“天文院”考
- 中国“教授”起源考
- 宋代武官阶类别及其演变
- 论宋代官品制度及其意义
- 宋代官吏的管理制度
- 从岳飞、周必大封爵看宋代爵制
- 北宋元丰官制改革论
- “千品”解及其他——王应麟《小学绀珠·职官类》札记
- 文莱国宋墓“判院蒲公”索解——兼评《西山杂志》（手抄本）的史料价值
- 北宋改革家范仲淹仕履官衔系年考释
- 北宋名相富弼仕履官衔系年考释
- 民族英雄岳飞仕履官衔系年考释
- 岳飞平反昭雪後的官衔
- 南宋清廉官崔与之仕履官衔系年考释
- 南宋社会文化学家王应麟仕履官衔系年考释
- 官制修养与古籍整理——有关官制点校证误四十例
- 要重视对职官简称的研究
- 谈谈古籍整理中存在的一个问题
- 《全宋文》中有关官制编校问题的商榷
- 《全宋文》小传中有关官制问题的商榷
- 文学遗产整理与官制学养——以《全宋诗》小传为中心
- 职官制度学养与出土文献整理——以新出土唐、宋两方墓志释读为例
- 宋代官语汇释
- 《宋代官制辞典》补遗

《文献通考·职官考》订误
中华书局点校本《宋史·职官志》勘误
《宋史·职官志》订误
《东京梦华录注》部分注文商榷
《宋史·职官志·总序》注释
《宋会要辑稿》证误
《中国古籍总目提要·职官贡举卷》六篇
关于明代“内阁”出处之商榷
中编 科举制研究
关于科举制定义再商榷
关于国家社科基金重大项目《中国历代登科总录》的介绍
《唐代登科总录》选——国家社科基金重大项目《中国历代登科总录》阶段性成果
唐孝廉科置废及其指称之演变
新发现唐朝最早“策学”之作考证——以日本《令集解》所载魏徵《时务策》为中心
宋代科举研究文献资料论述
《宋登科记考》札记
填补中国科举史研究的一项空白——《宋登科记考》的撰编（提要）
论宋代皇帝与科举
宋代及第进士之鉴别
状元、榜眼、探花之起源
宋代殿试不黜落考
宋科举考试机构与考官
宋代文武进士科举考试内容考述
宋代科场管理研究
宋代恩科论述
宋代登科人初授官考论
北宋徽宗朝“贡士”与“进士”考辨——兼评《皇宋十朝纲要》编撰体例
《文献通考·宋登科记总目》补正
《宋大诏令集》阙卷辑补点校（四篇）
明洪武十八年榜进士发覆——兼质疑《明清进士题名碑录索引》
明登科进士总数考
明代遂昌进士登科录
论清代科举八股文的衡文标准——为科举制度废除百周年祭而作
“科擧家族”定义商榷
清代科举与《儒林外史》
第六届科举制与科举学国际学术研讨会综述
下编 序、跋、书评及其他
《宋史职官志补正》序论
《宋史职官志补正》重版后记
《宋代官制辞典》后记
《宋代官制辞典》重印后记
向中华书局人致敬——记《宋代官制辞典》的出版
《中国历代职官别名大辞典》后记
《中国古代职官科举研究》序言
《宋登科记考》序言
《宋登科记考》成书的经过与展望
《鄞县进士录》序言
北大名师奖掖后进之典范——为纪念邓广铭教授诞辰一百零五周年而作
影响我学术人生的良师——为傅璇琮先生八秩华诞而作

《中国古代制度史研究》

《清代进士群体与学术文化》序——为李润强博士论文而作
《文体学视野下的科举八股文研究》序——为高明扬博士论文而作
简评日美出版的中国古代职官辞典
切实·求实·扎实——评邓小南《宋代文官选任制度诸层面》
弘扬史家求真传统克服治史浮躁心态——评《中国官制通史》宋代部分存在的问题
举重若轻论科举纵横驰骋议文化——评刘海峰《中国科举文化》
靠勤奋求发展凭实力去竞争——记古籍研究所所长、博导龚延明教授
问难创新上下求索——南开大学历史学院刁培俊教授与历史学家龚延明先生访谈录
不厌其烦见精神日积月累奏奇功——访古籍研究所龚延明教授
有的书要读破有的书要翻破——读书一得
滚雪球：资料与学术积累的成功之道
我的阅读三境界——以阅读《宋史·职官志》为例
何谓宋学
我与制度史研究——学术研究回顾与展望
古汉语与典籍文化学术研讨会开幕词
中国宋史研究会第十一届年会闭幕词
第六届科举制与科举学国际学术研讨会闭幕词
在“徐渭礼文书与宋代政务运行研究学术研讨会”上的致词
哈佛大学的“学术大餐”
附录
北京大学邓广铭先生评《宋史职官志补正》
十年着一书後学之津筏——云漠评《宋代官制辞典》
宋代官制研究与《宋代官制辞典》——中华书局徐敏霞评《宋代官制辞典》
廿年苦铸学林丰碑——浙江工业大学沈小仙评《中国历代职官别名大辞典》
探微历代职官别名——中山大学曹家齐评《中国历代职官别名大辞典》
宋代科举研究的奠基之作——北京大学张希清评《宋登科记考》
从地域和家族视角看《宋登科记考》的文化价值——中国社会科学院张剑评《宋登科记考》
可望推进宋代文化研究的基础文献——清华大学刘石评《宋登科记考》>>
关键词索引

精彩短评

1、宋代部分

1、《宋史职官志补正》重版后记（807页）新版本还增加了一项新的内容，即将以邓广铭先生为组长的成果鉴定组对《宋史职官志补正》的鉴定意见，收入书中，以供读者阅读此书时参考；同时，寄托作者对史学大师邓光明先生的缅怀之情。记之余，占诗一首：投笔从戎二十年，重操旧业哀维艰。学海无涯觅方舟，前贤引领登渡船。《考正》在前续《补正》，后学依托巨人肩。面壁五年入堂奥，乘风破浪勇向前。龚延明记于浙江大学古籍所暨宋学研究中心 二〇〇七年四月四日《宋代官制辞典》后记（809页）最后，权占一小诗，作为本文的结束：十年漫漫求索路，一朝煌煌见新著。平生努力欲何之，甘为学林添新竹。龚延明一九九一年六月十八日绵绵夏雨中记于杭州大学历史系中国古代史教研室一九九四年八月一日炎炎夏日下初校于杭州大学古籍研究所《宋代官制辞典》重印后记（811页）趁重版的机会，我对《宋代官制辞典》从头到尾仔细地阅读了一遍，订正了失误，补充了一些条目，希望能给读者一个更好的版本。记之余，占小诗一首：世事扰攘炒明星，冷眼相向读书人。书中虽无黄金屋，但求传承民族魂。《中国历代职官别名大辞典》后记（817页）杭州这一方水土，却使我得以宁静地、从容地雕琢《中国历代职官别名大辞典》这样的“盆景”。今天，我高兴地和上海辞书出版社的同行们，将这一“盆景”呈现给海内外读者，希望能得到赏识、品评，不当之处，也请整修裁剪。记之余，占诗一首：繁华过后总平淡，未如采铜进深山。清风明月入怀来，独爱笔耕滋味长。教授越教虽越瘦，堪慰四部盈栋梁。窗明几净赏闲花，坐拥书城磨华章。二〇〇三年记于浙江大学古籍研究所《中国古代职官科举研究》序言（821页）最后占一小诗作结：我把人生当作攀登，一步一个台阶日日向上攀登，科学顶峰风光无限，在登顶路上唱出生命的歌声。龚延明写于杭大新村日新斋二〇〇五年七月二十八日

2、古代的职官名称真是令人头痛的学问，能把这个学问研究通透的绝对是高人。龚延明是职官、科举研究最著名的学者，这本书收集了他从事研究以来的大部分论文，书里面有很多篇章讨论了古代职官、科举制度，也收集了多篇作者在阅读古籍过程中发现的点校失误的相关议论与研究，适用于古代历史研究、古籍点校整理等方向，值得珍藏。

3、傅璇琮先生走了整一年了，然而其身影，仿佛并未远行，他的精神，他的著作，一如既往，还在影响我们、伴着我们。傅先生从中华书局古代史编辑室编辑、主任，到中华书局总编，他长期在学术上热情地提携我，使我从开始学术方向不明，走上有明确的学术方向，找到学术富矿，又帮助我将开采的学术产品，推向社会。从《宋史职官志补正》《宋代官制辞典》到《宋登科记考》，先生既是帮我制订学术人生的总工程师，又是我的良师益友。每念及此，感慨良多。因限于篇幅，本文只记叙两件事：第一件：“不打不相识”。1979年，我就唐诗《灵隐寺》的作者问题，写了一篇文章，在《杭州大学》1980年第1期刊出后，该刊第2期就登出了傅璇琮先生的《关于宋之问及其与骆宾王的关系》批评文章，明确表示这首《灵隐寺》诗当仍是骆宾王所作，而不是我所说的是骆宾王与宋之问合写。拜读之后，深感批评之中肯、立论之可信，其资料运用纵横捭阖，使我折服。回头再看自己所写的文章，实在浅薄，不免汗颜。当时我并不认识傅璇琮先生，从徐规先生了解到，傅先生是中华书局编辑，是唐代文学专家。然而，这么一位专家，在批评文章中，言辞婉和，十分诚恳地提出问题，仿佛批评就像讨论一样，完全没有居高临下的架子。傅先生的深湛学问和与人为善切磋学问的风度，感动了我。于是我立即给傅先生写了封信，表示接受批评，并希望今后能够得到学术上的指点。傅先生很快就回了封信，说“这是所料想不到的”。不久，他来信约我写一本《宋太祖》小册子。我欣然接受，《宋太祖》书稿交稿后，他曾致函我说：“《宋太祖》文采很好，我在编辑部会议上也讲了。我们想约请你再写一本《王安石》。”我很高兴，于是又写了一本小册子《王安石》。《宋太祖》《王安石》分别在1982年、1989年由中华书局出版。这样一来一往，开启了我们学术交往之路。有一次，席间有人问起我怎么与傅先生认识的？傅先生抢先回答：“我们是不打不相识。”指的就是通过学术批评结识的。我这个并未跨入学术殿堂之门的年轻人，通过接受学术批评而能结识一位大学者——傅璇琮先生，并在此后一直得到傅先生学术上的指导，这是我人生的机遇和幸运。傅先生对我的学术批评，可以说是学术批评的一个范例，这就是抱着开展学术批评的求真的目的，怀着与人为善相互切磋学问的仁心，不但能使被批评者心悦诚服，而且会促使批评与被批评者之间建立起学术情谊。第二件：主编《宋登科记考》。傅先生是唐宋文学研究专家，但他兼有史家的史识与史学功底，他的智慧之深邃，正是基于能将文史研究紧密结合。他站在文学家与历史学家的高度，十分重视基础性的资料整理与研究。他觉得，宋代科举于宋代文学、历史与社会文化影响十分深远，下决心要仿徐松编撰唐代《登

科记考》体例，撰编一部《宋登科记考》。傅先生感到此工程“绝非一人之力所能胜任”，他想到此时我正好完成了《宋代官制辞典》，于是在1991年北京一次学术会议上，向我提出了合作做《登科记考》课题的事，我欣然接受傅先生的提议。我当时还在杭大历史系工作，不知道高校古委会，他帮助我向高校古委会申请立项，又一起制定《宋登科记考》撰编体例。之后，在《宋登科记考》课题十余年的运作过程中，傅先生通过审读书稿，不断提出修改意见。在此，我略举傅先生关于《宋登科记考·天圣二年》书稿的眉批为例：1.“杨正臣”条：“察襄，擢天圣八年进士第。”傅先生眉批：“察襄”为“蔡襄”之误。2.“毛洵”条《宋史》本传，似应在周必大《文集》之后，这需有统一体例，是否以时代先后为准，如后之“叶清臣”条。3.样稿原文：“孙锡，字昌龄。真州人。咸平二年登进士第……宋王安石《临川集》卷九七《孙公（锡）墓志铭》：‘公讳锡，字昌龄……以天圣二年进士起家。’”傅先生注：“咸平”为“天圣”之误。4.样稿原文：“孙彝甫，一作夷甫常州武进人。”傅先生注：“夷甫”后加逗号。5.“裴煜”条：引“清厉鹗《宋诗纪事补遗》卷一《裴煜》”。傅先生眉批：厉鹗非《宋史纪事补遗》著者。6.样稿原文：“张瓌……宋王称《东都事略》卷三七《张洎》……孙瑰。”傅先生批：“瑰”应作“瓌”。7.样稿原文：“周中和……秦和人。”傅先生批：“秦和”为“泰和”之误。8.P.169“傅仪”。傅先生眉批：已见前页168“傅仪”条，重。9.“曹平”条，眉批：“同三礼出身”，“三礼”漏加书名号，应为“同《三礼》出身”。10.“孙抃”条，原文：“宋王得臣《麈史》卷七”。傅先生眉批：《麈史》仅三卷。以上仅举10例，并非全部，但即便从上所引眉批，已可窥见傅先生对《宋登科记考》审稿之细致。从体例、简繁体更换、错别字、标点、引书作者等等，都在他严谨的审视之下，一一挑出存在问题，让我们能及时订正并引以为戒，帮助书稿通过一次次修改、一遍又一遍校对，不断提高质量，直到2004年全部定稿。收录宋代4万余进士、420万字的《宋登科记考》书稿完成后，又是通过傅先生的联系，最后落实在江苏教育出版社出版，使科研成果实现了推向市场的产品的转化。傅先生主编的《宋登科记考》，出版后，得到学术界高度关注和充分肯定，获得了全国优秀出版图书奖、教育部高校人文社科研究成果历史学类二等奖、浙江省哲学社会科学优秀成果一等奖。我和傅璇琮先生37年的学术交往，不说电话联系，光书信就在300封以上，过从甚密，他长我半辈，其学术成就与学术地位，更是高出我不知多少，但他始终平易近人、和蔼可亲，视我为挚友。傅璇琮先生留给我最深刻的印象是：具有出版家兼学者的高度，文学家兼史家的深度，仁者之心的温度，唐宋文学领军人物的全局胸怀，奖掖后进的大师风范，和高明的推动与组织学术研究发展的才干和艺术。先生已逝，山高水长。先生的精深学问，与他不遗余力地奖掖后进、培养中青年学者的崇高境界，已成为一份珍贵的遗产，永远值得我们珍惜和继承。（龚延明，作者系浙江大学人文学院教授

) https://gmr.cloud.gmw.cn/gmr/html/2017-01/23/content_361362.htm?div=-1

《中国古代制度史研究》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com