

# 《文化的颜色》

## 图书基本信息

书名：《文化的颜色》

13位ISBN编号：9787300179568

10位ISBN编号：7300179568

出版时间：2013-9

出版社：中国人民大学出版社

作者：刘汉俊

页数：271

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《文化的颜色》

## 内容概要

《文化的颜色》是一部有关文化和文明的思想作品。

作者将文化的自觉与自信，建立在对国家、民族命运的历史审视与时代考察之上，置叙说、论述与史实于一炉，寓人物解读于历史事件之中，从文化与文明到文化与科技，从异域文化反思到中国文解读，从孔子、屈原、秦始皇、刘邦、项羽、郑和到汶川观察、南海体验、祝福祖国，不一而足。自铺张有度的排比中，自澄净饱满的文字中，你会读见：一位沉浸于中国新闻实践和管理工作的知识分子，用足了对历史长河的关照，孜孜以求于从民族背景与细微感受中，去思索个体的存在与民族的未来。

作者的书写并非单纯的历史抒怀，其基于史实之上的文明掌故、文化故事，拥有一种引导的力量，引导读者通过一条奇妙的道路，走入作者或粗犷磅礴或纤细缜密的文明思绪中。细心的读者还能从这些思辨深刻的文章中，体悟一种感染力，从其旁征博引、亦庄亦谐、嬉笑怒骂之间，发现作者匿藏于朴素文本之内的赤诚与坦荡。

珍视坍塌，才知崛起。这是作者在或平静舒缓或激情澎湃的表达中，希望传达给我们的主题。

# 《文化的颜色》

## 作者简介

刘汉俊，中宣部《党建》杂志总编辑，湖北赤壁人，中共党员，博士，高级编辑，中国作家协会会员。先后攻读于武汉理工大学船舶无线电通讯专业，武汉大学新闻学专业、经济学专业。

曾在中国长江航运集团、光明日报社、人民日报社、中宣部新闻局工作，多次参加和负责重要会议、重大活动、重大事件、重大先进典型的新闻报道工作。有若干作品获中国新闻奖。出版新闻理论专著《缔造精神》《塑造形象》，在《新闻战线》《中国记者》等专业期刊发表过多篇专业理论文章。

在《人民文学》《中国作家》《中国报告文学》《北京文学》《青年文学》《雨花》《读者》《青年文摘》《中国散文选刊》《人民日报》《光明日报》《文汇报》《湖北日报》等报刊发表文学作品上百篇。《朋友》《永远的丰碑》《请尊重我们的母语》《经典中国》《你是一粒种子》等作品入选中学教材、高考和中考试卷。

出版文学作品有：

《一个人的河流》（2001年）

《午夜的阳光》（2006年）

《千年的桨声》（2008年）

《文化的颜色》（2013年）

# 《文化的颜色》

## 书籍目录

# 《文化的颜色》

## 精彩短评

- 1、看得懂的部分之前都看过，看不懂的部分依然看不懂。党刊式的语言，哪儿来的天然的国家道德优越感嘎这是。
- 2、集教科书之大成的国民教科书~看的时候中学时浅尝辄止的人文知识得到了深入和进一步的了解。作者因为是党政编辑三观超正，另外也是蛮感性有文采的，抒情和描写部分有点烧脑。。

# 《文化的颜色》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)