

《中国历代绘画经典·宋代工笔弧

图书基本信息

书名：《中国历代绘画经典·宋代工笔花卉高清放大临摹范本》

13位ISBN编号：9787530551875

10位ISBN编号：7530551876

出版时间：2013-1

出版社：天津人民美术出版社

作者：赵昌 编

页数：8

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《中国历代绘画经典·宋代工笔弧

内容概要

《中国历代绘画经典高清放大临摹范本:宋代工笔花卉》讲述了两宋花鸟画是中国花鸟画的最高典范，它既直接继承了五代徐黄两大体系，又能于延续中有所出新与变革。徐黄所开创的花鸟写生传统深刻影响了后世花鸟画的创作理念与审美取向。北宋后期，宋徽宗以皇帝之尊参与绘画创作，注重生活细节的如实表现，并参之以宫廷的审美情趣。与此同时，文人的审美理念也影响了画家的艺术构思和笔墨表现，既讲究精准的造型和典雅的色彩，又有诗意的转换和情境的塑造，至此，标代百程的旦和体这一经典样式得以确立。《中国历代绘画经典高清放大临摹范本:宋代工笔花卉》收入台北故宫博物院所藏两宋花鸟画经典之作，工整严谨，笔墨细腻，敷色精准，与物传神，体现了两宋花鸟的最高境界，是后学者临习的极佳范本。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com