

《学院路16号》

图书基本信息

书名：《学院路16号》

13位ISBN编号：9787516624845

作者：端木骁,魏潇潇

页数：338

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《学院路16号》

内容概要

学院路是帝都一条什么样的路？

它南可以到西直门金融街，北可以到五道口宇宙的中心，东可以到奥运村的鸟巢水立方，西可以到未来世界科技中心的中关村。

有人说学院路是一条神奇的天路。

拥挤的天路！

中国最聪明的那群年轻人像甘霖、何顿、张帅奇他们是怎么样上的路？穷得连续一个月靠医院的开水泡冷饭的农民工管超又在这条路上怎么样走？长得像仙女下凡的赵丽雅在这条路上走得如何坎坷？来自大山里的杰克阿依她凭什么在这条路走得精彩？李XX那样的富二代在这条路上如何堕落？钱庄那样的天才如何从一个三个月不洗澡的邋遢男逆袭抢走校花女友？拥有强大技术实力的王磊如何在学院路上被资本一次次践踏？

学院路不仅是一条拥挤的路，同时也是一条坎坷的路。

勤奋好学的王金仓为何掉队？拥有数学天赋的钱庄如何摔跤？长得如此美貌的赵丽雅为梦想付出了什么样的沉重代价？专注技术研发和产品体验的王磊为何一路跌跌撞撞？

学表演的女生和工科男生也许最初就不应该相遇？北航男生和北师的女生该如何相处？工科男生和工科女生的爱情有几个人能看懂？北大的女生注定了会和清华男生相遇？他们能坐上同一趟回老家的列车？

天道真的会酬勤？

爱情真的会有？

面包真的会有？

勤奋真的有回报？

学院路会有好基友？

会不会有人也像他们一样孤独和焦虑？

会不会有人也像他们一样迷茫无所适从？

会不会有人也像他们一样缺少目标和方向？

等四年过去，

有人庆幸来了学院路，

有人后悔来了学院路，

有人还在继续焦虑，

有人早有了新的规划！

书籍目录

1. 初识学院路 / 1
2. 安身之所 / 7
3. 算命 / 11
4. 去煤矿挖煤 / 15
5. 补习 / 17
6. 升学宴 / 24
7. 借钱 / 30
8. 开往北上的列车 / 36
9. 新起点 / 41
10. 爱晚走的客人马先生 / 47
11. 升职加薪和啤酒花园 / 57
12. 挨打 / 69
13. 要走的阿表妹 / 76
14. 练习，练习，练习 / 81
15. 告别 / 90
16. 大学开学 / 92
17. 班上的同学 / 98
18. 经济学会 / 106
19. 忧郁的时光 / 112
20. 全舍赚钱 / 114
21. 高校联谊会 / 122
22. 遇见王磊 / 128
23. 计算机高手朱宇文 / 134
24. 马先生请客 / 138
25. 到校园网 / 143
26. 江玥 / 148
27. 驻京办请客 / 154
28. 繁忙和逃课压力 / 160
29. 引爆点和压力 / 167
30. 财务压力 / 171
31. 危机公关 / 177
32. 放假 / 180
33. 周永海 / 186
34. 吉克阿依 / 190
35. 甘霖来北京 / 194
36. 退股 / 199
37. 音乐节 / 210
38. 屋漏偏逢连夜雨 / 215
39. 关于品牌：把欲望变为审美 / 218
40. 合伙开公司 / 227
41. 温暖的陪伴 / 237
42. 暂时画个句号 / 246
43. 还债 / 254
44. 投资烤翅店 / 260
45. 郭子潇要的礼物 / 264
46. 想慢 / 271
47. 执着 / 273
48. 脚下的土地和怀里的女人 / 277

《学院路16号》

- 49. 逆袭 / 283
- 50. 反思 / 292
- 51. 拼命的郭子潇 / 301
- 52. 顶级游戏公司的活动 / 308
- 53. 青春的代价 / 313
- 54. 神奇的股票 / 319
- 55. 小女朋友 / 327
- 56. 筹划新公司 / 333
- 结尾 / 337

《学院路16号》

精彩短评

- 1、为自强不息的青春代言
- 2、那温馨的笔调温暖了我，那些刺痛的经历和真实的人如吃冷水泡饭的管超让我心里难受，那些突然嘎然而止的情节，动作让我深深了解作者的不能说，期望未删减版
- 3、同时代人不同的青春之歌。

一个朴实、勤奋、善良、聪明，又有点小不正经的年轻人，在学院路是什么水平？

关于青春：提供了一种青春该如何意气风发又刨除浮躁地度过的最好示范。

关于爱情：支持，关爱，理解，包容。做到以上之后，再加一点点命运般的无奈。

关于生存：在学院路，比你美的人，比你丑的人，比你壕的人，比你穷的人，都比你努力。要成为“包袱”压不垮的人。

关于友情：发现对方身上的闪光点。无关于功利，不计较得失

关于创业：富于冒险，敢于担当，善于整合资源，勇于吃苦耐劳，最后，再加上些许灵性。——创业方法论

关于人生：follow your heart.

- [] 学院路，一条最好的路。
- [] 结尾略仓促，同时期待未删减版。

4、《学院路16号》--个人是当作学院路37号来理解的。仅看书名，就触发了曾经作为学院路学子一份子的无限感慨与美好回忆。亦读亦忆，那些年那些事，曾经的笑与泪，偶尔的迷茫与激情的奋斗....这是一本不经意就触发回忆的书，也是一本读之使人积极向上的励志书！

5、我被触动了

6、主人公是一个上进，善于观察的青年。值得在读或已经毕业的大学生反思，你的大学是怎样过得？打游戏，谈恋爱，翘课。大学只有一次，别虚度

7、在20世纪30年代的革命洪流中，无数知识青年怀揣着巴金的小说《家》，走上了革命道路。在今天的创业大潮中，也会有广大高校学子怀揣着这本《学院路16号》，走上创业道路。也许若干年后，中国的比尔盖茨，就会从这些人里产生。

8、这里记录了心酸，这里分享了幸福，这里坚强了内心，这里鼓励了思考，这里.....记录你所不知晓的学院路，记录你所熟悉的青葱岁月~往事已矣，来事可期，跟随金仓的文字，走进熟悉又陌生的帝都，感受宇宙中心的酸甜苦辣

1、这是一本青春小说——这样说也许会招致误解。这个时代有太多的青春小说，充满了各种狗血的恋爱与劈腿、无所事事的消磨时光和无病呻吟的颓废迷茫。如果这样就能代表青春，那么青春一词未免太过廉价。标榜正能量的作品也不少，主人公开着无敌外挂，喊着奋斗的口号，左右逢源处处得意，俨然励志偶像，寻根究底，却只是一锅咸得要吐的鸡汤。这本书的路数显然不同。主人公王金仓并没有那么多的风花雪月。对他来说，从边远山区考上大学来到大城市，固然意味着光荣，但是也预示着艰难的开始。经济上的窘迫，逼着王金仓初到北京就开始打短工、睡地下通道，残酷的人生有着赤裸裸的真实。在后来的大学生活里，王金仓啃着窝窝头，依然在为生计问题而奔波。这虽然是十多年前高校中的情况，但是我相信时至今日，类似这样的群体依然不少。因为身份上的格格不入，他们是否理所应当游离于大城市的繁华之外？伤痛不该是青春的主旋律，自然也不是这本书的主题。人无法决定自己的出身，但是可以选择自己的生活方式。书中，王金仓虽然历尽艰辛，却从未怨天尤人，他以乐观的态度和坚强的内心在北京站稳脚跟。就如孔子称赞颜回“一箪食，一瓢饮，在陋巷，人不堪其忧，回也不改其乐。”这句话用到王金仓身上同样合适。艰难困苦只是他磨砺自己的一种方式。在自食其力读完大学的过程中，他甚至活出了诸多风采。无论是组建协会、筹办活动，还是校外打工、积极创业，虽然几经挫折，他始终满怀斗志和激情，或许会有长夜恸哭的悲怆，却是从未倒下而放弃。这本书为奋斗一词作了极佳诠释，是真正在为自强不息的青春代言！从写作艺术的角度来衡量，这本书或许并不完美，还不足以称为文学佳构——这并非作者所长，这本书的价值也不在于此。书中朴实叙述了王金仓大学时代的风风雨雨。作者以大量的笔墨书写了王金仓兼职的校园网与竞争对手之间惊心动魄的斗争，这些资本市场的风云变幻、商业环境的尔虞我诈以及创业公司面临的重重陷阱，若非经历其中，绝不可能有这么深刻的体验。在当今大学生创业如火如荼的社会浪潮中，这本书提供了一个参考借鉴的绝佳范本。此外，书中对校园内外各种光怪陆离的社会现象做了细致描绘，权力和金钱的神通广大，各种关系的交织，如实展现了这个物欲横流的时代的复杂面貌。王金仓的这些经历，对于今天象牙塔中尚待踏入社会的莘莘学子来说，无疑是一扇认识世界的窗户，在一定程度上能够帮助他们拓宽视野，少走弯路。不仅如此，这本书还着重刻画了王金仓的心路历程。王金仓的成功，一方面在于敢拼敢闯、勤于历练，另一方面在于观察思考、善于总结。从一开始在餐厅的打工，他就留心餐饮行业的运作方式，总结和实践自己的想法。通过薄利多销床头小桌子，他做成大学生涯中的第一笔生意，在摸索中把握了商业的运行规律。在校园网被竞争对手收购时，其创始人王磊作了三得三失的复盘分析，王金仓痛定思痛，把经验和教训都咀嚼消化。可以说，正是因为他的处处留心，才能在自己创业时游刃有余，面对困境出奇制胜，一项项业务做得风生水起。此外，作者还揭露了中国做事的各种潜规则。正所谓“真传一句话，假传万卷书。”散布在这本书中各个角落里看似不起眼的片言只语，背后是多少次头破血流的碰壁才得到的真知灼见。如果读者能够心领神会，那么作者的苦心就没有白费。Mark Brown有一段话流传甚广，我觉得很契合本书作者的心态：“Your life tells a story and there is someone out there who needs to hear it. You may think your story is not sensational, but it does not have to be sensational it just has to be sincere. If your audience can relate to you and your experiences, and chances are they will, then you need to tell them what you have been through, share your life, share your love and share your message with the world.”一个人的人生对他人的影响常常会超乎想象，有时候不经意的一句话，可能会对别人意义非凡。我相信，作者怀着极大的真诚来分享王金仓大学笔记，并非为稻粱谋，而是一种不吐不快的情愫。如同简介所说，这本书是作者多年后的回忆。作者将若干年的人生感悟投射其中，用自己独特的方式解读着亲情、友情、爱情和事业。读这本书，如同拜访一位兄长、一位朋友，就着几两小酒，听他海阔天空袒露年少轻狂的过往。那些未曾褪色的青春，那些未曾冷却的热血，那些未曾放弃的追求，那些未曾陨落梦想，都将在这里温暖而不寂寞。

2、拿到书的时候是在图书馆，写书评也在这里，这里适合静静地阅读和思考。认真的阅读了每一章节，王金仓的形象便跃然眼前。每个人都有自己的青春，我的、你的、金仓的。如果说我的青春是安宁的、平静的，那么金仓的青春则全然不同于我的。在他的青春里有坚强、自信、灵活，有成功的渴望更有对命运的抗争，这一切我的解读是源于金仓拆掉了思维中的那堵墙。如果青春可以重来，我希望我的青春大胆一些，就像金仓一样，少一些条条框框多一些勇气和创新。徐悲鸿说：“道在日新，艺亦须日新，新者生机也，不新则死。”对于创新来说，方法就是新的世界，最重要的不是知识，而是思路。金仓用创新的思维走过了青春，得到并把握了机遇，这恰恰是最触动我的。其实每个人的人

生都没有倒退键，但我希望用金仓的故事和走在青春路上的你们分享：勇敢一些、自我超越、自我突破，拆掉思维中的那堵墙，你的青春会绽放的更加绚丽，也许你就是下一个王金仓，也许你的人生也会金满仓！

3、懵懵懂懂地来到学院路，在未知中摸索，在迷茫中成长，生活被学习和学生工作所充斥包围，偶尔的旅游和忙里偷闲的相聚已然是值得珍惜的小确幸，我以为，每个人的大学生活都会是这样，我以为，每个人的青春，都会是差不多的色彩。学院路16号却带我进入一个完全不一样大学世界，不同于自己按部就班的青春，不同于必有堕胎的国产青春剧，也不同于必有备胎的台湾偶像剧，在王金仓的青春里，有或明媚或忧伤的爱情，有或热情或高冷的兄弟，有或nice或刁钻的老板，更有忙碌但充实的社团活动，新鲜但更辛苦的创业，富有创意且有商业价值的idea，以及无数次想要放弃时的坚持，无数次被误解后的默默承受，无数次山穷水复疑无路时的柳暗花明，还有一路上朋友的支持、兄弟的相助和佳人所给予的温暖与陪伴。于我而言，这是一个全新且发光的世界，这是，不一样的青春。更多的时刻，我们只看到表面的光鲜亮丽，却看不到背后的伤痕累累。我始终相信努力源自幸运，相信生命中的每一份收获都会和之前的点滴相关联。在地铁上看完王金仓的故事，每一次读的时候身边都会有不同的人，在不同的命运轨迹上旋转，有的人会成功跳出自己的圈子，有的人则可能一生在同一个圆环上旋转而碌碌一生。我佩服王金仓的敢闯敢干，佩服他的脚踏实地，更佩服他的执行力以及对时机的把握，一切都没有理由，但是一切又好像都有原因。不一样的，才是青春吧。

4、据说甲骨文公司总裁埃里森曾在耶鲁大学的毕业典礼上演讲道：“你们都是失败的优等生。因为我，埃里森，世界上第二富有的人，是个退学生，而你不是。因为比尔盖茨，世界上最富有的人，是个退学生，而你不是。因为艾伦巴菲特，世界上第三富有的人，也退了学，而你没有。因为你没辍学，所以你永远不会成为世界上最富有的人。你们就偷偷摸摸去干那年薪20万的可怜工作吧，在那里，工资单是由你两年前辍学的同班同学签字开出来的。”作为当时世界排名第二的富豪，埃里森自有底气睥睨这些按部就班获得毕业证的耶鲁学子。长江后浪推前浪，更年轻的Facebook的创始人扎克伯格，同他的前辈比尔盖茨走了一样的道路，也从哈佛大学辍学了。在商业氛围浓厚的美国，辍学创业简直就是一种时尚潮流。在那些雄心勃勃的创业者看来，抓紧时间、只争朝夕地专注于自己的事业，远远胜过将来拿着世界顶尖名校的烫金文凭装点个人门面。当然，国情不同，在中国，即便最激进的创业导师也不会提倡你辍学创业。当你历经炼狱一般的高考，从千军万马中挤过独木桥才考上心仪的大学，谁敢拍着胸脯说对你辍学后的未来负责？创业毕竟是高风险的行为，没有必然成功的保证，如果因为一时的激情而放弃了学业，很难说是否会得不偿失。此时，校园创业就成为一个更加稳妥的选择。在继续课堂学习的同时，还从社会这所更广阔的人生大学中学到其他的東西，两全其美，岂不更好？在当前“大众创业，万众创新”的大背景下，越来越多的高校学生开始投入到创业大军中，这是社会的进步，它意味着中国大学生商业意识的觉醒。然而我们也该清醒地看到，无数富有创意的大学生创业项目在实际运营中折戟沉沙，令人扼腕痛惜。长久以来，我们的教育总是在提倡“两耳不闻窗外事，一心只读圣贤书”，过分注重学术培养，而缺失相应的商业教育，以致大学生进入这个商业社会后无所适从（与此形成鲜明对比的是，受过充分商业化洗礼的美国大学生创业常常在这个商业社会中如鱼得水）。另一方面，就连社会资源丰富的高校自身的科研成果都不能有效地转化为商业价值，更遑论无所依恃的学生？沧海横流，方显英雄本色。校园创业，谁负谁胜的差距往往就在一线之间，却少有人指点迷津。可喜的是，曾经的校园创业名人端木骁先生，带来了他的呕心之作《学院路16号》。如果一部电影既是爱情片，又是动作片，那么我们不妨把它叫做爱情动作片（更加精彩）；同理，如果一本小说既是校园小说，又是商业小说，那么它就应该叫做校园商业小说。读了《学院路16号》才发现，校园商业小说竟然可以如此好看！既不同于耳提面命般的灌输和说教，也不同于心灵鸡汤式的空洞和虚假，《学院路16号》一书胜在实践性。书中那些有血有肉、个性十足的创业人物，扣人心弦、充满张力的创业故事，让读者身临其境感受到跌宕起伏的命运和输赢成败的悲欢。就如同中小學生要提高写作能力，看一万本《作文指南》，不如精读一本《红楼梦》或者《水浒传》；大学生要培养商业意识，看一万本《创业宝典》，也不如从头到尾细品一遍《学院路16号》。它不谈商业哲理，却处处是商业哲理；不讲创业方法，却处处是创业方法。虽然只是一本小说，却可以读出一个崭新的天地。在20世纪30年代的革命洪流中，无数知识青年怀揣着巴金的小说《家》，走上了革命道路。在今天的创业大潮中，也会有广大高校学子怀揣着这本《学院路16号》，走上创业道路。也许若干年后，中国的比尔盖茨，就会从这些人里产生。

5、这是值得认真阅读的好书，主要讲述了主人公大学期间的学习、生活、友谊、爱情以及创业，朴

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com