

《瞬间》

图书基本信息

书名：《瞬间》

13位ISBN编号：9787806888780

10位ISBN编号：7806888780

出版时间：2013-8

出版社：天津社会科学院出版社

作者：王伟毅

页数：154

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《瞬间》

内容概要

王伟毅摄影集 1996-2011

作者简介

王伟毅，1963年出生于天津，供职于天津美术学院美术馆

《瞬间》

精彩短评

- 1、几乎挑不出好的作品，更像是自我生活的记录，只对作者本身构成意义。
- 2、blink，真的很符合浏览摄影作品

1、实与虚，密与疏，深与浅，绘画与摄影都会用到的对比手法。这些照片应该不仅是时间的印记和绘画的补充，更多的透露着他个人的偏好与性格。封面上，紧挨着的楼房被压缩在画面上方的四分之一里，映衬着下面的马路更为宽广。狗自由的奔跑模糊了轮廓，人定在原地陪着拉长的影子，看着画面近处雀跃的狗。忽然就有种悲凉，觉得转生为人似乎还没有动物活的自在。无意探究他是在96到11间的哪年拍的，单色的照片似乎已经诉说着历史和时代的背景。书中很多的照片都是在火车上或者房间内透过窗户拍摄，深色的窗框外演绎着各种各样的故事，而作者好像只是个旁观者，躲在安全的空间里保护好自己。这个空间时而孤独，像那公交车内空空的座椅，时而安详，像那熟睡的女孩和火车上的情侣。模糊的窗外，只让人觉得有太多的不稳定，像那往来的车辆，繁复的车辙。或许我心如此，看到的便如此了。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com