

《尼安德特1：原始人》

图书基本信息

《尼安德特1：原始人》

内容概要

《尼安德特1：原始人》

作者简介

《尼安德特1：原始人》

书籍目录

第1章男人 第2章救护 第3章清晨 第4章失踪 第5章惊奇 第6章标本 第7章庞特 第8章夜晚 第9章起诉 第10章头骨 第11章危险 第12章语言 第13章拜访 第14章会议 第15章实验 第16章监控 第17章倾诉 第18章液体 第19章分裂 第20章证明 第21章连接 第22章审判 第23章生病 第24章档案 第25章隔离 第26章辩护 第27章退烧 第28章可能 第29章质疑 第30章交谈 第31章打架 第32章弥撒 第33章信仰 第34章登月 第35章反诉 第36章气味 第37章怨恨 第38章灭绝 第39章难过 第40章出逃 第41章星空 第42章误导 第43章通道 第44章爱慕 第45章返回 第46章团圆 第47章未来 附录

《尼安德特1：原始人》

章节摘录

版权页： 伸手不见五指的黑暗笼罩了一切。监视着这片黑暗的人是露易丝·贝努瓦，一个从蒙特利尔来的28岁的博士后，她的轮廓像雕像一样精致，浓密的褐发按这里的规定束在发网里。现在，她正在一间狭窄的控制室里值班。这个控制室在地下2000米，正如她有时向来这里的美国参观者解释的那样：距离地面“一又四分之一英里”。她的加拿大口音总是让这些参观者着迷。控制室旁边是个平台，平台之下是一个巨大的、没有灯光的洞穴。洞里是萨德伯里中微子天文观测站。悬挂在洞中央的是世界上最大的丙烯酸塑料球，直径12米，或“几乎40英尺”。球体内部装了1100吨从加拿大原子能有限公司借来的重水。包裹在这个透明的丙烯酸球体之外的是一个由不锈钢架构成的穹顶，支撑着9600个光电倍增管，每个光电倍增管都制成反射抛物线的形状，向内对准这个球体。所有这些装置——重水、装重水的丙烯酸塑料球，以及包在球外面的穹顶外壳——都安装在一个桶状、十层楼高的洞中。这个巨大的洞穴是从周围地下的苏长岩中挖掘出来的，其中装满了超高纯度的常规水，水位几乎达到洞顶。露易丝知道，头顶2000米厚的加拿大地壳保护着重水不受宇宙射线的影响。常规水组成的外层吸收了周围岩石中少量的铀和钍元素在自然环境下形成的辐射，阻止其达到重水。的确，除了中微子之外，没有什么能穿透进重水之中，而中微子这种最为微小的亚原子微粒正是露易丝的研究课题。每秒钟都有数万亿个中微子正好穿过地球；但事实上，即使一个中微子通过一光年厚的铅，它和其他微粒相撞的概率也只有百分之五十。~~ iiiii，因为从太阳中喷发出的中微子数目极其巨大，它们的确会偶然与其他微粒发生碰撞——重水就是这类碰撞的理想靶子。重水中的每个氢原子核都包含一个质子——这是氢原子核的正常成分~ 另外还有一个中子。当一个中微子偶然与中子碰撞时，中子就会发生衰变，释放出它自己产生的一个质子、一个电子和一束闪光，这种光可以被光电倍增管监测到。一开始，当露易丝听到中微子监测报警器嘀嘀响起来时，她并没有扬起她那浓浓的柳叶眉；报警器每天都要短暂地响大约十一二次，尽管这种声音通常算是地下观测站里能发生的最令人兴奋的事了，但这似乎并不值得让露易丝从她看的《时尚》杂志上抬起头来。但是，警报又接连响起，然后又一直持续下去。连续不断的电子警报声就像一个垂死者的心电图发出的声音。露易丝从桌边站起来，走到中微子监测器的控制台前。控制台的上方是一幅带框的斯蒂芬·霍金的肖像——当然，上面没有他本人的签名。几年前，确切地说是在1998年，在萨德伯里天文观测站举行盛大开幕仪式时，斯蒂芬·霍金曾来过这里。露易丝敲了敲报警器的喇叭，看看它是否出了故障，但是可怖的警报声却还在继续。保罗·桐山，一个瘦骨嶙峋的研究生，从这个巨大地下建筑的某个地方钻了出来，冲进了控制室。露易丝知道，保罗在她身边总是有点不知所措，神魂颠倒，但是这回他却很快找到了合适的说话。他问道：“见鬼，到底怎么回事？”中微子监测器的控制面板上有98行98列发光二极管指示灯，代表了监测室内9600+光电倍增管。现在，每个指示灯都亮了。

《尼安德特1：原始人》

媒体关注与评论

一部精美的人类科幻小说……体现出作者非同寻常的智力和惊人的广博知识……既可以陶冶心灵，也可以增长知识。——《出版者周刊》 这是一部情节紧凑、充满人类学知识和大胆想象的小说，为索耶赢得广泛赞誉。——《环球邮报》 《尼安德特人1：原始人》把丰富的古人类学知识、尖端的物理学理论、温馨的人物情节熔为一炉，成为一部富有魅力、增长知识、发人深思的小说。它是一部非常好的人类科幻小说。——W.迈克·吉尔和凯瑟琳·奥尼尔。著名科幻小说作家

《尼安德特1：原始人》

编辑推荐

《尼安德特1:原始人》把丰富的古人类学知识、尖端的物理学理论、温馨的人物情节熔为一炉，成为一部富有魅力、增长知识、发人深思的小说。《尼安德特1:原始人》是一部非常好的人类学科幻小说。

《尼安德特1：原始人》

名人推荐

《尼安德特人1：原始人》把丰富的古人类学知识、尖端的物理学理论、温馨的人物情节熔勾一炉，成为一部富有魅力、增长知识、发人深思的小说。它是一部非常好的人类科幻小说。——W.迈克·吉尔和凯瑟琳·奥尼尔 著名科幻小说作家

《尼安德特1：原始人》

精彩短评

- 1、马马虎虎，没有想象中那么好，有些地方太经不起推敲了。。。而且。。。还有种极端环保主义的气味.....
- 2、论脑洞还是要服欧美科幻奇幻作家.....
- 3、主题是没什么新意的老生常谈（除了那个“你好我是你的男朋友的男朋友的女朋友”的恋爱观= =），细节架构倒还满有意思的，虽然细究起来难以讲通的部分也不少。情节不算精彩但至少还能愉快地看下去，第三部结尾略扣分，欺负NPC没人权么.....
- 4、其实我是看了飞氖那条“有没有科幻小说里面同性恋是主流异性只是为了繁殖后代”的围脖才看这本书的。之前总有人嚷嚷着说科幻小说家从各方面构造一个完全不同的社会系统，只能回复他你美看过尼安德特人三部曲.....爱情观很有意思
- 5、毁三观。早没了
- 6、世界架空的很巧妙
- 7、很标准的科幻小说撰写方式，当然亮点也不是那么的突出.....
- 8、想象尼安德特人在另一个平等宇宙。可惜了，作者想象出来的尼安德特文明终究又是一个1984，这是几乎所有作家诗人们的硬伤。（是不是因为他们太爱想象了呢）
- 9、没劲，跟《计算中的上帝》没法比，这三部曲更像是肥皂剧。
- 10、读了两部描写其他文明的科幻小说了，不知道为什么作者都喜欢写三人家庭，保证男男和男女关系同时在一个家庭成立。感觉索耶的科学素养还不是特别深厚，在描写平行宇宙的尼安德特社会的时候更像在描写一个乌托邦。这么一比大刘扁扁扁哦
- 11、喜欢的科幻小说。凑齐了三部曲。
- 12、有神论者写起科幻来可真太要命了
- 13、梗和《神们自己》有点类似，但设定没那么有趣。好玩的是双方由于文化差异产生的对话冲突，最搞笑的是当我们的医生尖叫着“这病人是个尼安德特人！”的时候，对方也在跟自己的AI吐槽“格里克辛人不是早就灭绝了吗？”
- 14、尼安德特人的世界不就是是政治正确的世界么 不种植不养殖 男男搞 男女搞 动物没灭绝 还有机器随时记录你的一切 1984有木有
- 15、非常棒的一本书！不多说了，我再看一遍
- 16、两个故事紧密交织，两个宇宙平行相对。虽然索耶选择了讲述感情，但他把舞台设置成可以无限展开想象力的平行宇宙，把角色设置成史前小时的神秘人种。在这样开阔的时空架构下，可以展开的还有太多。所以这只是第一册。
- 17、一个尼安德特现代人的穿越故事。在解决了语言不通的问题后（使用了有点偷懒的方法，大概相当于七肢桶自备高智能同声传译机），人类社会一端的故事进入了“从外来人的角度批判地观察地球文明”的那种设定——人类的宗教、法律、农耕文明、繁殖方式、人口问题在不将伴侣局限于同一性别，全球统一繁殖期、犯罪者的基因将遭到抹除的尼安德特人看来，也都是很不理性的选择。要安排一场跨种族爱恋的情节过于俗套了.....
- 18、平行宇宙，量子力学，人类学.....对人类一些沾沾自喜或引以为豪的东西的反思。不过书中人类世界是现实的，有善有恶。而尼安德特人的世界是作者构想的乌托邦。农耕社会和采集、打猎社会的区别，很显然，作者更喜欢后者。作者对消除犯罪的观点较为极端。
- 19、恐龙三部曲后进入罗伯特索耶的尼安德特世界
- 20、读完才发现，当时用一本的价格买下这三本书真是大大的赚到了。流畅，应该是最直接的阅读感受。
- 21、不难看也不会看得放不下手
- 22、一个有趣的故事，可以消遣。其中关于宗教与科学的交织部分值得思考。
- 23、索爷也太高产了吧

《尼安德特1：原始人》

章节试读

1、《尼安德特1：原始人》的笔记-第31章

“波尔贝错了，”鲁尔特一边想，一边吹着口哨回到刚才的房间，“地底深处并非实施犯罪最理想的地方。的确，不是那里，而是这里，因为在档案中心内部，别人无法监视，而自己的电子档案正在被回放，也无法同时进行录制.....

这是想告诉我已经发展出量子计算机的文明无法在计算机上完成读写保护而只能粗暴地互斥么.....
...#你TM在逗我？#

《尼安德特1：原始人》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com