

《乔叟文学思想研究》

图书基本信息

书名：《乔叟文学思想研究》

13位ISBN编号：9787566809199

出版时间：2014-1-1

作者：李安

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《乔叟文学思想研究》

内容概要

综观乔叟的诗歌作品，其中包含了中世纪骑士意识、基督教传统神学、古希腊罗马哲学，以及新旧交替时代的世俗追求等多种价值观，这些价值观和谐地共存于乔叟的作品之中，在很大程度上共同构成了欧洲文艺复兴早期的普遍人生态度。《人文学丛书（第三辑）：乔叟文学思想研究》着力对这位诗人早期的三部诗作（《公爵夫人之书》、《声誉之宫》、《百鸟议会》）进行文本细读，通过分析乔叟本人的创作过程来探寻其人生观念的变化轨迹，揭示多种价值观念在其作品中的生成、组合和互动方式，进而更为具体地认识作为人文主义诗人的乔叟对于人生的关怀和思考。

《乔叟文学思想研究》

作者简介

李安，1974年生，湖南人，博士，副教授，硕士生导师。2002年，广西师范大学文学硕士学位，2005年获华中师范大学文学博士学位，2006年~2008年在中国人民大学文学院从事博士后研究，现为广东外语外贸大学中国语言文化学院教师和广东外语外贸大学外国文学文化研究中心兼职研究员。研究方向为比较文学与世界文学，已在《外国文学研究》等刊物上发表多篇学术论文，并参与学术著作翻译、文学作品翻译和外国文学史教材的编写工作。

书籍目录

总序（栾栋）

前言

绪论

第一章 “理想”的理想：《公爵夫人之书》

第一节 理想男性形象与人生观念

第二节 理想女性形象与理想爱情模式

第三节 自然的本质

第二章 理想的反思：《声誉之宫》

第一节 爱情悲剧和道德沉沦

第二节 声誉本质与人生事实

第三节 重返现实生活

第三章 理想的重建：《百鸟议会》

第一节 多种爱情观的论辩

第二节 爱的双面性与困境

第三节 和谐的自然

结语

附录

参考文献

后记

《乔叟文学思想研究》

精彩短评

1、哇！终于也算是看懂了一些古英语。。。。

《乔叟文学思想研究》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com