

《节奏与打击乐训练》

图书基本信息

书名：《节奏与打击乐训练》

出版时间：2012-1

作者：王以东

页数：134

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《节奏与打击乐训练》

内容概要

《节奏与打击乐训练》由四章组成，每章又分为不同环节，主要内容包括：基本节奏、节拍组合与转换练习；单声部与多声部节奏练习；节奏素质测试与练习；个体与群体配合的节奏练习（包括节奏律动游戏和肢体律动作品）；代表性民间锣鼓和戏曲锣鼓学习；打击乐基础知识和代表性打击乐器的了解与简单掌握；面向音乐不同专业所侧重的以节奏训练为主要内容的学习与训练等。《节奏与打击乐训练》以多项针对性训练内容试图启发学生学习多种知识的内在潜能，使其掌握“举一反三”的学习方法，具备严谨、规范的学习理念。通过相关内容的训练旨在培养学生准确掌握节奏和综合运用节奏的能力，最终为各自专业的学习起到一定的辅助作用。

《节奏与打击乐训练》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com