

《尼伯龙根的指环》

图书基本信息

书名：《尼伯龙根的指环》

13位ISBN编号：9787212063573

10位ISBN编号：7212063576

出版时间：2013-5

出版社：安徽人民出版社

作者：[德] 瓦格纳

译者：鲁路

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《尼伯龙根的指环》

内容概要

《拉克汉插图本:尼伯龙根的指环》是瓦格纳的传世经典歌剧，讲述的是年轻铁匠齐格弗里德不知道自己其实是一个沦陷王国的继承人，在英勇杀死为祸人间的巨龙法芙娜之后受到人们的爱戴。这部歌剧是音乐的巨人、戏剧的史诗、舞台上的“庞然大物””、情感经历中的“洪水猛兽”，是瓦格纳在歌剧改革上的“大独裁者””。本版集合了插画大师拉克汉为其所绘所有插图，以传世巨著+最伟大插画的优秀版本组合的形态面世。

《尼伯龙根的指环》

作者简介

瓦格纳（Wagner, Wilhelm Richard, 1813-1883），德国作曲家、剧作家、指挥家、哲学家。在德国音乐界，自贝多芬后，没有一个作曲家像瓦格纳那样具有宏伟的气魄和巨大的改革精神，他顽强地制定并实施自己的目标与计划，改革歌剧、倡导乐剧，从而奠定了在音乐史上的地位。同时，在世界音乐史上也几乎找不到像瓦格纳那样，在世界观、创作之间存在明显矛盾的音乐家。

《尼伯龙根的指环》

书籍目录

人物表

第一部 莱茵的黄金 / 001

Scene 第一幕 003

Scene

第二幕 009

Scene

第三幕 019

Scene

第四幕 027

第二部 女武神 / 037

Scene

第一幕 039

Scene 第二幕 049

Scene 第三幕 063

第三部 齐格弗里德 / 075

Scene 第一幕 077

Scene 第二幕 095

Scene 第三幕 109

第四部 诸神的黄昏 / 127

Scene 第一幕 129

Scene 第二幕 143

Scene 第三幕 157

《尼伯龙根的指环》

精彩短评

- 1、自我毁灭的意志。插图很棒
- 2、想看歌剧。。。
- 3、完整而精练地兼顾了叙事和抒情。
- 4、和人音本是同一个译本，区别在于1.人音社前面的介绍文章没有了，换了个颇带拼凑痕迹的人物表了事；2.加了几幅并不怎么好看的插图（最大卖点）；3.打死莱茵狗x4。
- 5、个人觉得这一版的翻译不错。
- 6、指环王有它的影子
- 7、这个才是，上个错了
- 8、歌剧的台词本～
- 9、外表庄严肃穆,但整剧下来总有种泼妇感...
- 10、请问这个页面的内容简介是谁写的？...
- 11、因为这是一本献给叔本华的书，所以买来看了。很有韵律的歌剧文字，很有意思的故事和插画。
- 12、原来齐格弗里德是不良少年
- 13、读完就不需要看魔戒了
- 14、瓦格纳改编的够精炼，比原始的史诗看起来轻松过瘾。
- 15、插图绝赞～剧本版本貌似有点问题，舞台提示时有时无，如果没看过原剧的话大概会觉得部分情节非常难懂。最喜欢的一夜是《诸神的黄昏》，最喜欢的人物居然是沃坦，“在自身世界的废墟里，结束自己永恒的哀戚”。

《尼伯龙根的指环》

章节试读

1、《尼伯龙根的指环》的笔记-第37页

我不会德语，但也请你不要骗我。

《尼伯龙根的指环》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com