

《东巴神话研究》

图书基本信息

书名：《东巴神话研究》

13位ISBN编号：9787548211501

10位ISBN编号：7548211503

出版时间：2012-8

出版社：云南大学出版社，云南人民出版社

作者：白庚胜

页数：506

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《东巴神话研究》

内容概要

白庚胜所著的《东巴神话研究》是首部研究东巴神话的专门性理论著作。《东巴神话研究》将东巴神话置于中国历史文化、纳西族历史文化、印藏历史文化宏观背景下进行介绍、分析，深刻阐释了东巴文化的社会历史基础、神灵谱系、时间认知、空间表象、类型母题、象征符号、文化关系，对东巴神话的形成过程、思想内涵、社会意义、艺术特点作出了合理的、体系的、理论的说明，并据此作出东巴神话是具有体系性的神话，东巴神话是继昆仑神话、中原神话、蓬莱神话之后又一中国神话宝库，是对人类神话的重要贡献的评价。由于东巴神话是以宗教为载体的文化、神灵鬼怪是东巴文化的主体、东巴神话是东巴文化的主要表现形式，因而抓住东巴神话也就抓住了东巴文化的根本，研究东巴神话的意义也就不再囿于文学，而是具有为纳西学，尤其是为东巴文化学奠基的普遍价值。

《东巴神话研究》

作者简介

白庚胜

男，纳西族，中国社科院研究生院民族文学系教授。1957年2月生于云南省丽江。1980年毕业于中央民族学院汉语言文学系并就职于中国社科院民族文学研究所，先后任党委委员、副所长，兼任中国少数民族文学学会秘书长、理事长、党组书记。1987年至1999年，先后两次公派赴日本大阪大学、筑波大学留学，获文学博士学位。1990年至1997年，在中央民族大学研究生院学习，获文学博士学位。1998年至2001年，在北京师范大学中文系从事民俗学博士后研究。目前，兼任国际萨满学会副主席、国际纳西学会会长、中国民俗学会副理事长、中国人口文化促进会副会长、中国作口文化促进会副会长。

书籍目录

- 第一章 总论
 - 第一节 纳西族历史文化概说
 - 第二节 东巴神话述略
- 第二章 神灵体系
 - 第一节 神灵及其体系的产生形成
 - 第二节 神灵体系分析
- 第三章 内容研究
 - 第一节 自然神话
 - 第二节 社会神话
- 第四章 时间研究
 - 第一节 自然时间
 - 第二节 社会时间
 - 第三节 人生时间
 - 第四节 神圣时间
 - 第五节 时间的超越
- 第五章 空间研究
 - 第一节 空间观念缘起
 - 第二节 宇宙原态
 - 第三节 纵向空间结构
 - 第四节 横向空间结构
 - 第五节 交界及其沟通
- 第六章 类型研究
 - 第一节 卵生型
 - 第二节 难题求婚型
 - 第三节 兄妹相奸型
 - 第四节 死体化生型
 - 第五节 天柱型
 - 第六节 谱系型
- 第七章 形象比较研究
 - 第一节 优玛与威尔玛
 - 第二节 神猴与哈努曼
 - 第三节 丁巴什罗与登巴喜饶
 - 第四节 董神色神与梵天
 - 第五节 署与那伽
 - 第六节 休曲与鹏鸟
- 第八章 关系研究
 - 第一节 东巴神话与宗教
 - 第二节 东巴神话与口头文学
- 第九章 象征研究（一）
 - 第一节 神龟象征及其比较
 - 第二节 神山象征及其比较
 - 第三节 神树象征及其比较
 - 第四节 神石象征及其比较
- 第十章 象征研究（二）
 - 第一节 眼睛象征及其比较
 - 第二节 神海象征及其比较
 - 第三节 色彩象征及其比较

第四节 桥象征及其比较

参考文献

后记

《东巴神话研究》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com