

《趣话中医》

图书基本信息

书名：《趣话中医》

13位ISBN编号：9787535775207

10位ISBN编号：7535775209

出版时间：2013-1

出版社：湖南科技出版社

作者：孟景春

页数：260

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《趣话中医》

内容概要

《趣话中医:孟景春解析古今名医趣案》从春秋战国时期起至近代所遴选名医、名人共计60名,其中历史名人10名。名医中最著名的有扁鹊、华佗、张仲景、孙思邈、张子和、朱丹溪、李时珍、傅青主、叶天士、徐灵胎以及近代的张锡纯等;名人有晏子、魏徵、白居易、狄仁傑、秦观、陆游、施耐庵、唐伯虎、郑板桥、曹雪芹等。所有病症所用的治法多非药物治疗,如精神、玩具、移情转意、运动、以情胜情、收神、诗联、观画、诈法、训脑、物理、心理等非药物疗法。即用方药亦非一般的辨证论治,大多用单方、奇特的“药引”、反治法等总之,所治的病症在一般医生看来,真是“山穷水尽疑无路”,而这些名医名人治法却是“柳暗花明又一村”,确实是发人深省,给人以启发。并附以名医、名人的画像60幅,阅后可引起人们对这些名医、名人景仰和缅怀。

作者简介

孟景春，南京中医药大学教授，首批（1978年）研究生导师，江苏省名中医，1992年获国务院政府特殊津贴，曾任江苏新医学院、南京中医学院中医系主任，基础部主任；社会兼职：曾任省及南京市中医学会副会长，省《内经》研究会主任，省养生康复研究会顾问等职。主要著作：教材类有《内经辑要》、《内经教学参考资料》、《内经选读》、《中医学概论》、《中医养生康复概论》等，译著类有《黄帝内经素问译释》、《灵枢经译释》和《难经译释》等，专著类有《名医珍言录》、《疑难病证百例选》、《孟景春临床经验集》、《孟景春医集》等，科普类有《教师健康手册》、《趣话中药》等。

书籍目录

壹春秋战国时期 一扁鹊 1.扁鹊妙法巧治“相思病” / 003 2.扁鹊巧施换心术 / 006 二晏子（晏婴）晏子妙用精神疗法 / 008 三文挚 文挚激怒治王疾 / 010 附：西施咽喉疼痛服肉桂 / 011 四鲁儒医 鲁儒医妙法医健忘 / 013 贰东汉三国时期 一华佗 1.华佗妙方治喉疾 / 018 2.华佗用耳诊病 / 019 3.华佗妙方巧解婆媳怨 / 020 4.华佗妙方“医”贪官 / 021 5.华佗奇法医肥胖 / 023 6.华佗告诫守空房 / 025 7.华佗激怒太守巧治病 / 025 二张仲景（张机） 1.张仲景望诊断病如神 / 030 2.张仲景诊脉擒贼 / 031 3.张仲景妙法移疮毒 / 032 叁南北朝 姚僧垣 1.姚僧垣准确用大黄 / 038 2.姚僧垣三方愈三病 / 039 肆隋唐时期 一莫君锡 1.莫君锡奇招止渴 / 042 2.莫君锡赠画疗燥热 / 043 二孙思邈 1.孙思邈首创“阿是穴” / 048 2.孙思邈治病查药渣 / 049 3.孙思邈随身抓药 / 050 4.孙思邈医虎创“虎撑” / 051 5.孙思邈以嚏治病 / 052 6.孙思邈以诈法治唐太宗“心病” / 053 7.孙思邈“泥丸收神” / 054 三魏徵 魏徵孝母创制梨膏糖 / 057 四张侍从 张侍从献方治“气痢” / 058 五白居易 白居易用荔枝核治愈疝气 / 060 六狄仁杰 狄仁杰针刺治怪病 / 062 七许胤宗 许胤宗奇招愈口噤 / 065。 八靖公 靖公巧施“斩蛇丹” / 066 伍北宋、南宋时期 一钱乙 钱乙用一味黄土救太子 / 069 二李防御 李防御技穷乞单方 / 071 三杨吉老 1.杨吉老巧治斜视 / 073 2.杨吉老重用生姜治烂喉 / 074 3.杨吉老冰水煎药治腹痛 / 074 4.杨吉老治小便出粪 / 075 5.杨吉老一味草药治便秘 / 075 四傅郎中 傅郎中妙用赤小豆 / 077 五秦少游 秦少游观画愈肠疾 / 079 六蔡御医 蔡御医巧用蒲黄治舌肿 / 081 七游方僧 游方僧巧用桑叶治盗汗 / 082 八王贶 王贶针刺治奇舌 / 084 九陆游 陆游咏诗愈头风 / 088 十许叔微 许叔微诊治游魂症 / 089 陆金元时期 一张子和 1.张子和击木治惊吓 / 093 2.张子和激怒治失眠 / 094 3.张子和“以喜胜忧”治郁症 / 095 二朱震亨（朱丹溪） 1.朱震亨戏说疗“心疾” / 101 2.朱震亨激怒治“厌食症” / 102 三葛乾孙（葛可久） 1.葛乾孙奇招治痿证 / 106 2.葛乾孙奇招治伤寒 / 106 四罗天益 罗天益不药治癰 / 109 五吕复（吕元膺） 柒明代时期 捌清代时期 玖近代（民国及新中国时期） 附：诊治趣话杂录 编后记

章节摘录

版权页： 3.孙思邈随身抓药 唐代药王孙思邈经常外出行医采药，无论走到哪里，只要有好的药材，他就不畏艰难困苦地去采集，或进入深山老林，或攀登悬崖绝壁，或穿越河川峡谷。因为采的药材很多，它们的性味、功用又不相同，所以不能混杂放在一起。为了便于分类放置和使用，他就特意做了一个围身，在围身上缝制了许多小口袋，凡采到一种药材，就装到一个小口袋里，使用起来就方便多了。一次，孙思邈行医采药来到一个小村庄，忽然间一阵狗叫，只见有一妇女躺在地上，口中不断发出“哎呀！哎呀！”的痛苦喊声。原来这位妇女的小腿被狗咬伤了，鲜血直流。他急忙从围身袋里拿出一种药来，给她敷上顿时血止痛减，妇女见此情景，十分感激，忙拜谢药王的救治之恩。药王就是这样采药走到哪里，行医治病到哪里。他给病人诊察后，就从口袋里拿出药来，因为药物配伍不需要许多，总是从小袋里一小撮、一小撮地抓出来，所以，人们就把它叫做“抓药”。后来，人们开药店，为了使众多药物不易混杂，更便于分类取药，店主也仿照药王的办法，将药柜内做成一个格子、一个格子的小抽屉，小抽屉里再隔成3个或4个方格，用来放置各种药材。小抽屉的外边写上中药名称，以便记取，直至今日，病人到药店买药时，有的地方仍叫“抓药”。按：中药店的药柜分格装各种药材，一直沿用至今，这种分装法，也有记载说源起于华佗。至于抓药，后来为了用量正确，常用戥子称药，现在的中药店，因药方多又多采用抓药分包，其中有些新手，手上“无功”，抓的分量不太准确，所以因此而影响疗效。

4.孙思邈医虎创“虎撑” 一天孙思邈去山中采药，正在行走时，忽然一阵带有腥气的风过后，只见他面前跪者一只吊睛白额虎，张开虎口，还不断地发出痛苦的呻吟。孙思邈从老虎眼神中看出并无恶意，而是请他治病。孙思邈大胆地走近虎身，向它嘴里一看，原来是老虎喉中卡了一根长骨头。孙思邈心想，从虎口中取出这根骨头并不难，难的是取骨时，老虎一痛，虎嘴一合，我这条手臂就没有了。想到这里，他对老虎说：“我是上山来采药的，身边未带治病的工具和药，若想治病，到我家中去治。”并做着手势。老虎听后，点了点头，就顺从地跟着孙思邈走到家中。到家后，孙思邈请铁匠铸造了一只中间有圆眼的铁圈，用铁圈撑着虎嘴，从铁圈圆眼中把手伸进去，取出了卡在虎喉中的骨头，然后又给它上了些止血药，治好了病，老虎高兴地叩谢而去。现今，药王庙内孙思邈神像，就是手拿“虎撑”、身骑猛虎的样子。从此，“虎撑”也就成可游方郎中行医的标志。

《趣话中医》

编辑推荐

《趣话中医:孟景春解析古今名医趣案》虽名趣话中医,但其重点不在于“趣”,而在于诊治方法的奇和妙,且功效神速。读者可从其奇特和巧妙的诊治中得到启发。书中所有的名医和名人,其生平简历的取材都是有据可查的。名中医取材于《历代名医传》、《中国医学史》、《江苏历代名医志》;名人取材于《中国历代名人辞典》。至于趣话的素材,大多是源出于《中国中医药报》、《中老年保健杂志》、《江苏中医杂志》,还有摘取于《中医文化面面观》和《中医中药珍闻轶事》,可供读者阅读学习。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com