

# 《從字句到結構：學術論文寫作指引》

## 图书基本信息

书名：《從字句到結構：學術論文寫作指引（第二版）》

13位ISBN编号：9789863500577

出版时间：2015-4

作者：蔡柏盈

页数：208

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《從字句到結構：學術論文寫作指引》

## 內容概要

如何寫出一篇簡明暢達，具有高度可讀性的學術論文？

本書由臺大寫作中心策劃，從論文的整體結構，到字句的細部撰寫，提供論文寫作者最實用、最中肯的建議。

學術寫作，許多人著重「學術」的一面，卻忽略「寫作」的訓練，以為多讀多寫，按部就班，即可寫出簡明暢達的論文。但是，看到各大圖書館架上一字排開的英文學術寫作書，我們心中難免升起疑問：學術寫作真的是不經學習就能掌握的嗎？英美學術研究者，用他們熟悉的語言書寫論文，依然需要參考那麼多學術寫作書籍。反觀我們，以本國語撰寫論文，只能參考外語學術寫作書，如此不免捨近求遠、繞路而行。

學術寫作結合了思考整合、邏輯分析與寫作等多種能力。無論最終用什麼語言書寫，從本國語為起點，學習論文寫作，能收事半功倍之效。這就是本書的成書宗旨，希望由字句到結構，作為一本能有效指引「寫作」的學術論文寫作書。

本書分成三篇：「寫作籌畫篇」、「學術論文寫作結構篇」、「寫作文法篇」，共六章。各章均有正文、練習與討論及寫作練習三個部分，循序使用，可以幫助：

- 一、了解學術文體寫作特性。
- 二、理解並運用學術論文各章節的寫作結構與步驟。
- 三、從字句、段落到篇章架構，加強寫作的連貫與可讀性。

## 作者簡介

蔡柏盈

清華大學中文系博士，著有《中晚唐綺豔詩中的豔色與抒情》。曾任清大中文系兼任助理教授，參與《大學中文寫作》編寫。現任臺灣大學寫作教學中心博士後研究員，開設研究生學術寫作課，從事寫作教學相關研究。



# 《從字句到結構：學術論文寫作指引》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)