

《别在东京哭泣》

图书基本信息

书名：《别在东京哭泣》

13位ISBN编号：978751083273X

出版时间：2014-12

作者：赵群

页数：302

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《别在东京哭泣》

内容概要

上世纪八十年代的日本。一名来自中国上海的女孩陶萍，在东京城铁电车上被人连刺数刀，躺倒在血泊中……

突遇如此凶杀惨案，车厢里另一名赴日工作的中国人罗新宇，情急中脱下风衣，将陶萍血流如注的伤口紧紧勒住……面对这个匪夷所思的社会，他的情绪悲愤而激昂，这会是一次尽显英雄本色的机遇呢？还是一次惹火烧身的大麻烦？他的手中，紧紧地攥着女孩昏迷前，托付给他的一枚翡翠绿项链……罗新宇和公司秘书科的女职员野田雅子，两人情投意合，俨然一对好搭档，决心对“陶萍事件”跟踪调查。在陶萍东京监护人的配合下，他们了解到陶萍的生前背景：陶萍当年上海的一个小姐妹巩雨晴，目前在东京开着一家餐厅，陶萍曾在那里打工。据说二人围绕着“药膳饺子”专利权的申报，发生过一场貌合神离、相煎太急的“苦斗”。而后陶萍被迫辞工，并一度陷进东京肮脏的“风俗产业”中。

然而，随着调查追踪的深入，他们发现翡翠绿项链的背后，不仅隐藏着一个疯狂的杀人恶魔，还有一整套“完美犯罪哲学”体系……

为两种文化内涵的碰撞而动笔

当年，作为一名上山下乡的老知青，可想而知在他三十二岁大学毕业之际，是多么珍惜生存机遇，多么憧憬自己的就业前程啊——上世纪的八十年代，他荣幸地被外聘到日本经济鼎盛期的商社工作，从一个被日本人管理的小职员做起，而后奋力拼搏，一路走到课长、部长，首席代表、总社顾问，走上领导日本白领的高管阶层，并且一干就是十五年！这十五年，可以说是坐着“新干线”飞奔过来的。因而他对日本人的“完美犯罪哲学”心态颇有体悟，离职后，即尝试着把握两国人的脉搏，写起了这部有另类之嫌的推理侦探小说《别在东京哭泣》。这就是我创作本篇小说的初衷，旨在将日本社会中普遍存在着的“人性源于兽性，兽性源于欲性，欲性源于自然性”的理念梳理清晰。因为正是这种潜意识与“岛国根性”的结合，在日本社会滋生出“完美犯罪哲学”体系；正是这种理念与“大和魂”民俗文化的泛滥，在近、现代史上，多次形成日本军国主义侵略他族的野心。这种思维模式，当然是遵从孔孟、黄老、乃至墨家“非攻、兼爱”之道的中国人难以理解的。

本书的故事，源于一桩纪实血案的报道。以发生在东京城铁电车上的一起凶杀案为主线，迭引出赴日工作的中国青年罗新宇，围绕着凶杀案的蛛丝马迹，将同样来自于中国大陆的女孩陶萍、巩雨晴赴日求学生涯中的艰辛、屈辱，以及“入乡随俗”后“相煎何太急”的命运，淋漓尽致地揭示开来，进而横向勾勒出日本社会虚伪、暴力、淫欲、贪婪、野蛮及人情淡漠的种种丑态……

赵群

《别在东京哭泣》

作者简介

赵群 男，一九五一年出生于沈阳，满族。老三届知青。

日语专业毕业，后在职读企业管理研究生、历史学博士研究生、鲁迅文学院文学创作等专业课程。

一九八三至一九九八年，经FESCO外派到日本商社任首席代表、主任研究员等职。一九九八年下海经商，二〇〇四年起从事中日民间友好文化交流工作。

现为北京作家协会、中国翻译协会、国际翻译家联盟会员。

主要作品：

长篇小说《布罗肯幽灵》著者、日本畅销书《脑内革命》、《科学漫画小百科全书——动物王国》译者。

《别在东京哭泣》

书籍目录

第一章.....	3
她那靓丽的面颊，如果依然鲜妍且飞扬着神采，那将飘逸出多少醉人的美妙和无穷的欢乐啊！ 他蓦然间萌生出，宇宙间若是真有人鬼情未了的故事，那才可谓是对生命最完美的讴歌.....	
第二章.....	14
罗新宇的五脏六腑顷刻间，尽如被炸碎了一样在胸中飞溅，撞击得他惨痛无比.....这个世界简直太诡谲了，太啼笑皆非了，太富于量子场态的测不准性了！	
第三章.....	25
真是社会主义的花蝴蝶，飞到资本主义的罌粟园里来啦！其实那些罌粟花，那朵朵美丽、妖艳的花蕊里，蕴藏着的不都是海洛因嘛！	
第四章.....	39
遥望潮汐中的海天，寻觅你生命中的小船，雾蒙蒙，情漫漫，我像只孤独的海猫，痴情地等待着你的出现.....	
第五章.....	56
大自然虽说只有一个，但是却有着另一个反物质的阴影，像个大魔咒一样地依附着它。	
第六章.....	74
他之所以同时被两个妙龄女人视为了“爱”的对象，完全是因为这两个女人之间存在着“恨”的碰撞。她们有时升华为纯洁的天使，可爱旖人；有时沦落为恐怖的幽灵，污秽可憎。在强力和弱力的能量转换面前，在爱与恨的旋涡和浊流中，总是不知疲倦地相互搏击着、游弋着、张扬着个性.....	
第七章.....	93
她似乎很喜欢满园的绿色和幽静，也很向往幽静背后的诡谲。因为她自恃自己修炼出一副杰利克猫式的灵敏，不仅学会了无畏的进取，也学会了把握惊喜与惊骇之间的张弛。	
第八章.....	104
.....最完美的和最丑陋的，其实都有异曲同工的“美妙”之处。	
第九章.....	124
罪犯野兽一般，肆无忌惮地蹂躏着已处于麻醉状态下的女孩，最后居然还撕咬开她的动脉，一边吮吸着少女鲜红鲜红的热血，一边疯狂地发泄着兽欲.....精液和血液在弱肉强食的加速器里高速旋转，在魑魅魍魉的淫声浪叫中，被合成为B型血的基因链.....	
第十章.....	142
罗新宇立时想起电影《追捕》结尾时的镜头，同样是等在门外的真由美，迎上前来问杜丘：“完事了吗？”，杜丘回答：“完？哪里有完呢？”	

《别在东京哭泣》

精彩短评

1、以为是励志小说，原来是推理。浪费我的时间也就算了，还污了我的眼。还好只用了一个晚上还是零碎的时间。

《别在东京哭泣》

精彩书评

《别在东京哭泣》

章节试读

《别在东京哭泣》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com