

图书基本信息

书名：《偽科學鑑證6 新平衡》

13位ISBN编号：9789620433610

10位ISBN编号：9620433610

出版时间：2013-2-16

出版社：三聯書店（香港）有限公司

作者：小克

页数：152

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

內容概要

某天，一隻世界聞名的橙色大肥貓突然從美國越洋而來，闖入了蠶貓的生活之中……！？

在本集《偽科學鑑證》中，除了有大家熟悉的「海洋劇場」外，還有加菲貓VS蠶貓，兩貓相遇的crossover碰撞出爆笑火花！此外還收錄了「不是漫畫」的圖畫散文系列，字裡行間了解小克的精神世界；最後亦不要忘記跟隨小克追尋大師足跡，到底小克模仿其他漫畫家的畫風扮得有多相似？

作者簡介

小克
原名蔣子軒，1974年生於香港。
1986年畢業於軒尼詩道官立小學。
1991年畢業於聖公會鄧肇堅中學。
1996年畢業於香港理工大學設計系，獲取平面設計榮譽學士學位。
畢業後一直以自由創作人身份從事本地插圖、漫畫、動畫及編劇等工作。
2004至2008年於香港理工大學設計系任客席導師。
2008年開始為粵語流行曲撰寫歌詞，同年移居杭州。
出版著作包括《偽科學鑑證1》、《偽科學鑑證2 - - 殺出香港》、《偽科學鑑證3 心上人》、《偽科學鑑證4——愛令我變碳》、《偽科學鑑證5--佛光初現》、《<http://www.bitbit.com.hk>》及《聾貓是怎樣煉成的--小克作品集1983-2012》。

精彩短评

- 1、後面1/3的字，簡直令我覺得我不是買了一本漫畫。
- 2、談及蠶貓的海洋劇場及與嘉菲貓cross-over的部份都很有趣，但到靈修隨筆那部份，實在太多字字也排得太密，放棄了。
- 3、今年的偽科學鑑證比前年的都大打折扣了.或許是小克皈依我佛的緣故吧.後面的文章好多都關於一些很禪很佛學或者關於宇宙的文章..這集里的所有系列我都不是太喜歡.沒了以前的那種味道.但是既然這次的題目是新平衡.那我也沒啥好抱怨的了.
- 4、沒有維港巨星和嚴肅系列的遺憾尚且能用面兒彌補，但靈修系列（沒有冒犯的意思）是真的很難接受
- 5、新奇士
- 6、蠻喜歡靈修系列的
- 7、小克開始坑爹了。。。沒有嚴肅系列，沒有維港巨星，給陳奕迅填詞順口把熊貓的文字遊戲要玩穿了；把人家寄養在阿阮家的貓畫了幾頁算是金婆婆銀婆婆經典篇幅的復刻(1-3本真是光芒四射)，大堆靈修廣告還是印刷體。。也許住在杭州久了憤青不再憤青，港島少爺的安逸日子取得了新平衡，也許果然是嗚呼不幸藝術家幸，賦到滄桑句便工，也許覺得還是讓陳冠中來負責憤。。。現在也好。只是不再有期望中港人時事的那骨子獨立逆反單純勁，有點可惜
- 8、最喜歡的肯定是靈修系列，內容少少，意猶未盡。

精彩书评

1、 - 這本主要是漫畫，所看得很快。這十年八年三聯香港支持了一批香港土生土長的漫畫家出書，十分難得。當中我一直有看的就是小克，另外智海的《花花世界》也十分歡喜，甚有上接《牛仔》的風韻，雖然作者本身並不特別鐘意這系列。 - 小克的書，記得是一位很‘潮’的前同事給的，說應該啱我睇。當時我對他不甚了解，書束之高閣；反倒是和老婆談朋友後聽了他的‘逸事’後想八卦這樣一個讓人歡喜讓人恨的男人是甚麼人，才把書拿出來看，一發不可收拾。 - 小克很喜歡玩粵語的押韻，又鍾意改歌詞，對香港社會有其一套的看法，看他的24格漫畫常常笑到標尿。 - 此外他對他的創作及繪畫十分認真，亦願意在書中與讀者分享他比較內心的東西。關於顏色，取材，角色構造等，是看他的書才打開了我對這陌生世界的一扇窄門。 - 此外，看小克的東西，也讓我有機會偷窺一種我無辦法成為但又很羨慕的人 - - 藝術家。特別是和老婆開始談朋友後，她為我打開了一個新的天地。以往的我生活中只有對 / 錯的向度，卻缺乏美 / 醜。但漸漸的我開始想了解為甚麼她會經常發現生活中的美，不管是圖案還是食物..... 甚至我擔心因為自己沒有這樣的觸覺，會讓我無法真正的了解她的生活。而讀小克的書，特別是一些關於他自己的心路，他對藝術的看法等分享，某程度上是我給自己的補習吧。 - 由上一本開始小克談多了靈性的東西，真是估佢唔到但又好像很有道理，藝術家嘛。聽起來玄之又玄，幸好我也到了一個比較願意開放自己的時候，未之於看到要撕書，這也許也是相關的緣份吧。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com