

# 《于连泉花旦表演艺术》

## 图书基本信息

书名：《于连泉花旦表演艺术》

13位ISBN编号：9787104043055

出版时间：2016-1

作者：和宝堂 主编,李小琴 副主编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《于连泉花旦表演艺术》

## 书籍目录

- 序：筱派艺术 花旦楷模；
- 于连泉与筱派艺术；
- 《京剧花旦表演艺术》前言；
- 壹、于连泉谈艺录（于连泉口述、柳以真记录）：
  - 乌龙院、活捉、拾玉镯、借茶、学堂、谈谈花旦表演的几种步法；
  - 鬼魂戏的表演技艺——从演《红梅阁》中【阴配】一折想起的；
  - 小花脸的脚步基本功；
  - 老当益壮——悼念梅兰芳先生；
  - 我的学艺生活；
  - 谈花旦的表演方法；
- 贰、学习筱派一得：
  - 向筱翠花老师学《活捉》邹慧兰；
  - 向于连泉先生学戏；
  - 悼念于连泉老师；
  - 恩师教我筱派戏（王燕华）；
  - 向【老佛爷】学戏（梁谷音）；
  - 隔行拜师于连泉（赵青）；
  - 我的两位恩师（王晓菊）；
  - 白玉薇拜师记盛（佚名）；
- 叁、筱派艺术评论：
  - 现代名伶小史——筱翠花（一得轩主）；
  - 红觚记梦诗注（张伯驹）；
  - 评小翠花；
  - 看小翠花；
  - 小翠花谈；
  - 小翠花传；
  - 余之翠花观；
  - 余之小翠花观；
  - 小翠花之介绍；
  - 小翠花各剧评语；
  - 记小翠花之两出冷戏；
  - 小翠花之《拾玉镯》；
  - 小翠花之《刺婢》；
  - 小翠花之《得意缘》；
  - 小翠花之《闺房乐》；
  - 小翠花之《鸿鸾禧》；
  - 小翠花之《小放牛》；
  - 小翠花之《杀嫂投梁》；
  - 小翠花之《杀惜》；
  - 小翠花之《探亲家》；
  - 小翠花之《乌龙院》；
  - 小翠花之《戏凤》；
  - 小翠花之《醉酒》；
  - 小翠花之《双铃记》；
  - 小翠花之花旦戏；
  - 小翠花之头二本《虹霓关》；
  - 小翠花之《梅龙镇》；

## 《于连泉花旦表演艺术》

叙《双铃记》剧；  
小翠花第一次来沪演剧录；  
小翠花二次来沪演剧日期录；  
记马连良小翠花之《战宛城》；  
一代花王筱翠花；  
纯熟的艺术技巧——看于连泉的《红梅阁·阴配》；  
浅谈筱派的表演艺术特色；  
从《梅玉配》和《醉酒》中看筱派艺术；  
念小翠花；  
《阴阳河》之担之功；  
大姑娘之小翠花；  
小翠花之得名；  
小翠花是糖生姜；  
小翠花与葫芦；  
小翠花与虾子；  
小翠花演《得意缘》中之趣闻；  
肆、缅怀先贤；  
没有绝活的绝活；  
挚爱的父亲；  
承继先贤 泽被后世；  
我和外公；  
伟大的演员，了不起的艺人——于连泉先生印象；  
于连泉先生艺术年表；  
编后记

# 《于连泉花旦表演艺术》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)