

《动画经典作品》

图书基本信息

书名：《动画经典作品》

13位ISBN编号：9787532295214

出版时间：2015-6

作者：马华,汤俊

页数：152

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《动画经典作品》

内容概要

《中国高等院校动漫游戏专业精品教材——动画经典作品鉴赏》是动画专业的必修课，是一门通过对世界经典动画影片的赏析来实现学生的动画理论知识积累，从而提高艺术综合涵养、为创作实践提供借鉴学习的重要课程。《中国高等院校动漫游戏专业精品教材——动画经典作品鉴赏》精心挑选了多部国内外经典动画影片，从电影剧作、人物造型、动画特性、技术特点、影片创新等视角进行了全方位的理性分析，探讨了动画经典作品的特点。该书由业界资深教师和一线动画创作者结合多年教学创作实践经验编撰而成，是一本难得的兼具理论性和实践性的专业教材，是专业学习的必备教材和自学辅导参考用书，也可供广大动漫爱好者阅读和收藏。

《动画经典作品》

作者简介

马华，北京电影学院动画学院副教授。曾参与编撰多部影片分析、剧本赏析、动画编剧及动画研究等动画专业书籍。参与创作影院动画《魁拔》（编剧）、《罗拉星星在中国》（编剧）、《小兵张嘎》（编剧）、《快乐奔跑》（编剧）等，获得过第十一届电影华表奖“优秀动画影片奖”和第十三届电影华表奖“优秀动画影片奖”。参与创作的100集动画电视《福娃奥运漫游记》（编剧）获得第24届中国电视金鹰奖“最佳动画片奖”；52集央视动画连续剧《美猴王》（编剧）获得国家广电总局2009年度少儿精品发展专项资金及国产动画发展专项资金项目“优秀国产电视动画片特等奖”；电影剧本《长坂坡少年》获得2008年夏衍电影文学奖“创意电影剧本奖”。

书籍目录

前言 5

1 概述 6

1.1 动画经典作品赏析的重要性 6

1.2 分析动画的方法与角度 8

2

《埃及王子》赏析 13

2.1 影片概述 13

2.2 作品赏析 14

3

《冰河世纪》赏析 26

3.1 影片概述 26

3.2 作品赏析 28

4

《海底总动员》赏析 38

4.1 影片概述 38

4.2 作品赏析 40

5

《圣诞夜惊魂》赏析 51

5.1 影片概述 51

5.2 作品赏析 53

6

《汽车总动员》赏析 62

6.1 影片概述 62

6.2 作品赏析 63

7

《红猪》赏析 71

7.1 影片概述 71

7.2 作品赏析 73

8

《名侦探柯南》剧场版赏析 82

8.1 影片概述 82

8.2 作品赏析 83

9

《大闹天宫》赏析 98

9.1 影片概述 98

9.2 作品赏析 99

10 《哪吒闹海》赏析 109

10.1 影片概述 109

10.2 作品赏析 111

11 《小倩》赏析 118

11.1 影片概述 118

11.2 作品赏析 120

12 《美丽城三重奏》赏析 128

12.1 影片概述 128

12.2 作品赏析 130

13 《青蛙的预言》赏析 140

13.1 影片概述 140

13.2 作品赏析 141

课程教学安排建议 150

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com