

《反讽四型》

图书基本信息

书名：《反讽四型》

13位ISBN编号：9787533469577

出版时间：2016-1

作者：邹春盛

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《反讽四型》

书籍目录

序甘苦皆是味 得失寸心知 鲍道宏 \

总论 \

第一章悖论型反讽 \

第一节诗歌文本中的悖论型反讽

——以《越中览古》《天净沙·秋思》《锦瑟》《氓》《采薇》《孔雀东南飞》为例 \

第二节散文文本中的悖论型反讽

——以《师说》《过秦论》《拿来主义》《为了忘却的记念》《囚绿记》为例 \

第三节小说文本中的悖论型反讽

——以《变色龙》《杜十娘怒沉百宝箱》《十八岁出门远行》为例 \

第四节戏剧文本中的悖论型反讽

——以《赵氏孤儿》《窦娥冤》《雷雨》为例 \

第二章双关型反讽 \

第一节诗歌文本中的双关型反讽

——以《死水》《乡愁》《江城子·十年生死两茫茫》《江南逢李龟年》《约客》《京口北固亭怀古》为例 \

第二节散文文本中的双关型反讽

——以《给一位文学青年的公开状》《从普林斯顿大学看中美教育的差距》《赫耳墨斯和雕像者》《纪念刘和珍君》为例 \

第三节小说文本中的双关型反讽

——以《祝福》《林黛玉进贾府》《边城》为例 \

第四节戏剧文本中的双关型反讽

——以《等待戈多》《鸟人》为例 \

第三章情景型反讽 \

第一节诗歌文本中的情景型反讽

——以《错误》《雨巷》《观潮》《再别康桥》《蜀道难》《节妇吟》《酬朱庆余》为例 \

第二节散文文本中的情景型反讽

——以《为了忘却的记念》《送董邵南游河北序》《背影》《合欢树》为例 \

第三节小说文本中的情景型反讽

——以《边城》《祝福》《药》《林教头风雪山神庙》《装在套子里的人》为例 \

第四节戏剧文本中的情景型反讽

——以《雷雨》为例 \

第四章主题型反讽 \

第一节诗歌文本中的主题型反讽

——以《锦瑟》《离骚》为例 \

第二节散文文本中的主题型反讽

——以《囚绿记》《荷塘月色》为例 \

第三节小说文本中的主题型反讽

——以《边城》《马二先生游西湖》为例 \

第四节戏剧文本中的主题型反讽

——以《雷雨》《升官图》为例 \

第五章新批评与中学语文文本细读 \

第一节科学类文本和文学类文本的区别 \

第二节科学类文本和文学类文本在教学中的运用 \

第三节小说和散文文本的不同处理方式

——以《饮一口汨罗江》《溜索》为例 \

附录1 隐喻和张力

——中学现代诗细读的两个关键词 \

《反讽四型》

附录2

考试文本的基本特点和解读途径 \

附录3文学类文本的理性逻辑和情感逻辑 \

附录4新批评理论运用于教学实践的课例 \

附录5突出文体特征彰显阅读能力

——全国新课标选做题能力要求和应对策略 \

后记 \

《反讽四型》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com