

《和孩子一起做娃娃》

图书基本信息

书名：《和孩子一起做娃娃》

13位ISBN编号：9787540768294

10位ISBN编号：7540768290

出版时间：2013-12

出版社：漓江出版社

作者：[德] 弗莱娅雅福克

页数：126

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《和孩子一起做娃娃》

内容概要

华德福生活馆：<http://huadefu.taobao.com/>

本书购买链接：<http://item.taobao.com/item.htm?id=36645675674>

孩子生命中的娃娃

娃娃是人类最古老的玩具之一，它也是我们以有意义的方式放在孩子摇篮里的第一件玩具。娃娃是最重要的玩具，因为它反映的是人类的形象，对每个正在成长的人来说，娃娃挑战了自身想象力的塑造并使其得以激活。因此有一点很重要：即使对小男孩我们也不会剥夺他们玩人形娃娃的权利，并且不会用大型动物娃娃予以替代。

一个用软软的、暖暖的自然材料制成的娃娃给人以内敛的心理暗示，可以很容易成为孩子生命中值得信赖的陪伴。作为游戏伴侣，娃娃一定要有个名字。这样孩子就可以与它分享快乐与悲伤。此时，随着孩子的成长，孩子愈加迫切的幻想力和塑造力受到了越来越多的挑战，他们也总在自己的感受中体验快乐的时刻。有时候这种快乐的时刻只有在自己制作娃娃时才能体会。我们可以给自制的娃娃取名玛丽，给她系上一块布作为“真正”的围裙，好让她可以去切苹果、准备水果丁麦片。

如果给孩子们机会，让他们在游戏里充分地训练爱的能力，那么这个世界也将会充满爱。

至于那些做工精巧的科技含量高的娃娃，孩子们只能作为它们的旁观者，所以他们总是显得不满足。因为那些娃娃总是相同的动作程式使他们觉得很无聊，而他们却没有学会使自己的内心变得活跃，所以孩子们要求从外在不断获得刺激。相反，孩子每次不自觉地幻想领域里做出的内在的努力都会使他们感到深深的满足、平静和快乐。

如果孩子没能正常玩耍或正常模仿，反而提出越来越高的要求，那么我们不能归罪于孩子，而应该从环境中找原因，例如：过于拥挤的房间，成年人缺乏时间和精力来帮助孩子内心成长等与娃娃之间关系的维护经营是教育中很重要的元素，这对于本书中写到的所有娃娃都适用。而当成年人选好某一种娃娃来制作的时候，他也能感受到孩子会如何热情而友好地跟随在他身后。在构思、制作娃娃的过程中，成人（教师）让正在成长的孩子们感知在学龄甚至以后的职业生涯中需要的能力，例如：生动的思维、丰富的想法、投入的快乐和对工作、对周围人际的爱。这些能力都是从儿童的能力中转换而来的，在孩子们幼年时期通过充满幻想的游戏得以训练、加强，在成年人的责任意识下被引导和被保护。

。

《和孩子一起做娃娃》

作者简介

华德福教育专家弗莱娅雅福克，生于1937年，任华德福幼儿园园长达30年之久，1990年起开始进行世界讲学，并著有几十本著作，凝聚了她近半世纪的实践经验与理论思考。著有《和孩子一起游戏》《和孩子一起画画》《和孩子一起做玩具》《和孩子一起做娃娃》《幼儿园的工作与娱乐》等。

书籍目录

孩子生命中的娃娃
娃娃的一般比例
制作娃娃的工具
制作娃娃的材料
结绳娃娃
制作说明
适合结绳娃娃的简单衣服
爬爬宝宝
伴侣娃娃
亲昵娃娃
外套小围裙
针织娃娃
娃娃的填充物
四肢可动的娃娃
如何制作四肢可动的娃娃
裁剪和缝制过程的一般说明
关于裁剪
几种不同针脚
裁剪无腰身连衣裙
裁剪上衣、长罩衫、连衣裙和长睡衣所用的和服裁剪法
有带子卷边的长睡衣
小女孩围裙
紧身胸衣
民族风小围裙
和服式裁剪——适用于有颈连衣裙、衬衣和睡衣
橡皮筋卷边裤子
灯笼背带裤
背带裤
刺绣的娃娃连衣裙
针织连衣裙的制作说明
风帽短上衣
背心
四角帽
鸭舌帽
女式小帽
内衣
衬裤
小背心
不同种类的鞋子

《和孩子一起做娃娃》

精彩短评

1、嗯我的作品的来源.....有不少娃娃很复杂，不过可以学习下织毛衣

1、其实，在收到书之前，我是很有些焦灼的。我的书柜里也不乏一些内容一无是处，但图片拍摄精美的书籍，每到清理书柜的时候看见，都只能是我自我安慰，权当自己是买的画册。当然，我没认为这书会糟到那种程度。只不过在我理智下来之后，再重新细看了网页里的介绍，必须得承认，虽然这套丛书的封面上孩子们欢畅的笑脸，强烈的诱惑了我，但也多少的误导了我……毕竟上面的写法，怎么看怎么感觉更适合幼儿园的老师之类看的，不免令人怀疑起，这套书未必会完全适合个人家庭的使用；还是套丛书，很容易发生那种质量参差不齐的情况了。这些都不免令人踌躇。但是，真的是让人很惊喜！处处可见成人对孩子的爱与关怀——这是我看这套书最直观的感受。这套书的内容无论是哪一本，从实用性而言，都非常适合个人家庭使用。最让我喜欢的是，书里常常可以看到的那些漂亮宝贝的快乐身影；最让我触动的是，文字中满满的都是作者对孩子、对儿童的真挚感情。看上去书的内容适合的都是低幼龄的孩子，但是年龄也可以适量放宽，只要孩子自己不觉得幼稚不好意思，多大都能一直用下去。最适合那些已经不知道该怎么玩儿了的孩子看，也希望家长能陪着孩子一起阅读、使用。可以说，这套丛书里封面最吸引人，也最能误导人的就属《和孩子一起游戏》了。那是我最不放心的一本，一直担心书里收录的只是适合幼儿园那样，必须有很多小朋友一起，才玩儿的起来的集体游戏。结果很惊喜的发现，这本书不只是对幼儿园的老师适用，对个人家庭也是极有帮助的。书里也不都是必须要十几个小朋友才能玩得起来的【户外游戏】，也有三四个孩子就能玩的【室内游戏】，适合大人小孩一起玩儿的【庆典中的游戏】，更有小孩一个人也可以边玩儿边锻炼身体的【技巧性游戏】。内容主要是针对3-7岁的孩子的游戏。如果你感觉自己的孩子不够合群，在他和其他的小朋友在一起的时候，为什么不试试让他们按照书里的内容一起游戏，要知道，最美妙的是，——游戏、运动、交流，带来欢乐！而《和孩子一起画画》的内容也不错，适合2-7岁的小孩，是学校家庭都能用得上的内容。我最喜欢的就是其中的【用植物颜料绘画】部分，感觉就算成人绘画入门也是可以借鉴的。说真的，看这本书你只要忽略掉书里那些儿童的涂鸦，单看文字部分，确实是很打动人的。我想，也只有真正关注儿童的人，才能写出这样的内容吧。当然，必须要承认的是，就我个人而言，最喜欢的就属这本《和孩子一起做娃娃》了，当然，那本《和孩子一起做玩具》也很好O(_)O哈~这两本书的内容，虽然有少量重合的，但是大多还是互补型的。建议最好能一块儿买。如果是二选一的话，就要看个人家庭的需要了。像那本《和孩子一起做玩具》，适合1-7岁的孩子。内容涉及面更广，不只有室内游戏还有户外游戏之类的，男孩女孩都能用的上。而这本《和孩子一起做娃娃》，虽然内容更单一，但也更深入。就是部分和《和孩子一起做玩具》重复了。家里有女孩的话，还是更推荐这本。毕竟，从襁褓到上学，甚至更大，都用得上的。女孩子可不像男孩儿那么古古怪怪的，养着养着就突然说什么“玩娃娃不像男孩之类”莫名其妙的话，明明那个小熊布偶头天晚上他还爱的不得了(一”一)不抱着它就不肯睡的是谁呀~！当然，家里有条件四本一起买，是最好的。但是如果不行，只能单买一本的情况下，还是要看个人家庭的需求了。像是我家的是个女孩，所以会更倾向于后两本书的内容。毕竟，现在的小孩太孤单了，不像以前的大院或者在农村那样，家家都是独门独户的，还都是一胎。尤其是女孩，又不像小男孩那么喜欢足球、篮球之类的集体运动。有个伴侣娃娃，陪伴着孩子一起长大，多少也是个安慰。随着孩子长大，成为大人，人们也越来越无法忽视“娃娃”这种玩具，本身的影响力。当金发碧眼的芭比娃娃大卖热销全球，抱着芭比娃娃长大的孩子，自然从小就会潜意识的对白人种族感觉天然的亲善。因而当下，很多的大人出于希望潜移默化的增强孩子对某些种族的认同感，甚至会通过舆论的敦促玩具生产商生产某些特定外型的娃娃……试想一下，如果某个孩子小的时候就有一个很心爱的黑人娃娃，长大后很难想象这个孩子会有对黑人的种族歧视心态。诚然，高档的仿真娃娃不是每个家长都能为宠爱的小女儿置得起的，但是父母对孩子怜爱的心情，却并不会因为家境的贫富而不同。买不起几百上千的人偶娃娃，不想买要几百元的芭比娃娃，那么，为什么不亲手为你的孩子制作一个娃娃呢？《机器猫》里的静香，不就是因为为了给自己喜欢的娃娃做衣服，从小就学会了自己裁衣的吗。带着你的小女儿，按照书里的方法，一起动手为她缝制一个伴侣娃娃吧。——日夜相伴，从此不再害怕寂寞~\(\)/~！

《和孩子一起做娃娃》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com