

《西方舞台设计史》

图书基本信息

书名：《西方舞台设计史》

13位ISBN编号：9787532298248

出版时间：2016-4-1

作者：郑国良

页数：220

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《西方舞台设计史》

内容概要

郑国良*的《西方舞台设计史——从古希腊到十九世纪》犹如“看图说话”，对西方戏剧舞台从古希腊的原生态到逐渐成型，又经过古罗马、中世纪、文艺复兴时期、十七至十九世纪等不同历史阶段的变革和演变，直至整个戏剧艺术进入十九世纪后，舞台艺术的持续发展变化过程，均详尽地予以生动解说，并不失时机地注入其独特的学术见解。

《西方舞台设计史》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com