

# 《崩溃前的大清帝国》

## 图书基本信息

书名：《崩溃前的大清帝国》

13位ISBN编号：9787511255273

10位ISBN编号：7511255272

出版时间：2013-12

出版社：光明日报出版社

作者：[英]约翰·戴维斯

页数：297

译者：易强

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《崩溃前的大清帝国》

## 内容概要

本书首版于1836年，四年后鸦片战争爆发的同一年，此书再版。这本书显然是英国读者在战前了解中国的重要参考，甚至某种程度上是成为出征中国的中下层军官的行动指南。如今，借助这位后来的香港总督的记录，我们也可以从另一个视角再认识鸦片战争前夕的中国。

作者运用了地理学与政治经济学等科学方法，对中国的政治制度、法律制度、司法体系、风土人情、重要城市、释道儒三教、文学艺术、农业与商业做了重点介绍，并进行分析，正是运用这些科学的方法，西方人揭开了神秘中国的面纱，看透了清朝“国富民强”的假象。书中有几十幅珍贵图片辅以说明。

# 《崩溃前的大清帝国》

## 作者简介

## 书籍目录

译者序

作者序

### 【上卷】

#### 第一章 欧中交流

罗马帝国、赛里斯与秦人

马可·波罗、阿拉伯旅行家与广州

开封府的犹太人

蒙古帝国与教皇

恶劣的葡萄牙人

费迪南·平托的冒险

海禁与澳门问题

天主教在中国的兴衰

马尼拉、荷兰人与台湾问题

尼古拉斯与国姓爷

#### 第二章 英中交流（一）

1596：离奇失踪的使团

葡萄牙人：背信弃义的朋友

1670：与台湾的交易

英国公使的身份

1736：拒绝跪迎圣旨

“百夫长号”俘虏西班牙船

弗林特先生

英法水手冲突事件

宁波通商受挫

拜见两广总督

测量“阿尔戈号”军舰

澳门：司法杀人

外国海盗挑战中国司法

1784年：“炮手案”始末

#### 第三章 英中交流（二）

1793：马嘎尔尼出使中国

不是“贡品”的“礼物”

广州的美国故事

交趾支那：英法竞争

南海海盗传奇

“海王星号”事件：皇帝受蒙蔽

澳门：三国角力场

和蔼可亲的松大人

两广总督的“顽疾”

1816：阿默斯特访华

践踏尊严的礼仪

17万英镑接待费

1820：屠夫自杀引起的争端

杀人案启示录

1822：广州大火灾

巨额债务：行商体系的变革

瑞士钟表匠之死

# 《崩溃前的大清帝国》

广州渐成“火药桶”

鸦片贸易的逻辑

走私船的挑衅

第四章 地理概述

气候与地形

长江与黄河

天下独绝的大运河

万里长城

江南省：最富裕的省份

鄱阳湖风光

福建：Tea（茶）的由来

苗境、苗族与苗乱

帝国的边疆

台湾与海南

四大属国与日本

第五章 历史纲要

被夸大的历史

孔子与四书五经

秦汉与鞑靼

有趣的三国

唐朝：太宗与宦官擅权

宋朝：文明而厌战的朝代

元朝：大都与大运河

明朝：耶稣会士与葡萄牙人

清初反满

康熙：最伟大的君王

乾隆：不一般的运气

嘉庆：奇特的遗诏

气数将尽的王朝

第六章 立国根基

专制制度与家长权威

政府的巨大财富

罕见而反常的现象：百姓公然批评政府

脾气最好的民族

真正的贵族

“三位一体”的皇帝

中央机构

地方机构

武举

腐朽的军队

刑法与刑罚

针对立法的评价

第七章 伦理道德

性格复杂的中国人

中国人为什么不诚实？

过度的民族自豪感

价值体系

“杀害女婴”的真相

人种问题

# 《崩溃前的大清帝国》

缠足：残忍的陋习  
道德和政治优势  
士农工商  
皇室宗亲  
重文轻武  
关于“一夫多妻制”的误解  
婚姻习俗  
学校与教育制度  
丧葬礼仪  
第八章 风俗礼仪（一）  
春节习俗  
幼稚的消遣方式  
迎春习俗  
社交礼仪  
隆重的晚宴  
中国人的饮食结构  
客栈、酒馆与赌场  
劝酒与戏班  
帝王的运动：狩猎与雪橇  
第九章 风俗礼仪（二）  
衣帽  
衣料与时尚  
念珠、荷包与鼻烟壶  
发型与发饰  
民居与豪宅  
家具与室内装饰  
马车与轿子  
公馆、邮局与地图  
发达的水运  
水患：政府焦虑之源  
第十章 京城气象  
城墙  
北城景象  
不一样的南城  
皇帝的困扰：饥荒、篡位与京畿民叛  
圆明园纪事  
皇室宗亲的生活  
宵禁  
缉匪：高效而不公  
附文：关于广州杀人案的记录

# 《崩溃前的大清帝国》

## 精彩短评

- 1、首先要澄清的是本书写于港督先生还未成为港督之时。想象着我自己是一个十九世纪中叶的英伦读者，“我国”正在与远东的中国打仗，我开始读这本书。要我说前一百页还真是啰嗦无趣，也许英国人乐意看？。就像这本书的译者所写，不必把它看做确切历史，我更愿意当做观察和记录。285-288印刷了两次。
- 2、一百页弃，不知道是不是翻译的问题，读起来完全不知所云
- 3、现在的出版社实在是标题党，明明就是一份中国见闻录，还说什么崩溃前.....不过还是值得一读的好书，至少跳开历史课本，换个角度看晚清人民的生活情况，前半部分主要写晚清政府的对外贸易政策，后边就写风土人情啥的。
- 4、想到本书是1836年洋鬼子写的，对中国历史、地理、政治、社情、国民性、民风民俗了解之透彻，就令人无语，人与人之间的差距要以光年计，要知道同时期的中国读书人对外国的了解，仅仅停留在《山海经》的档次！鸦片战争中输了内裤后，魏源、徐继畲等人的《海国图志》《瀛寰志略》才算略知世界皮毛。
- 5、这名字起得真不好
- 6、封面设计确实一般，《中华帝国和它的居民》就行了，高帽子评语“一手记录真实再现深度解读”是画蛇添足。1830年代能有这样程度知识的作者令人心生敬意。
- 7、书名太烂，为何不用译者所起书名？

### 1、《崩溃前的大清帝国》的笔记-第157页

有些上谕，在下发给宣旨对象之后，会发表在《京报》上。《京报》只刊载与朝堂有关的内容，除了皇帝下发的谕旨，就是上呈皇帝的奏折；对刊载的内容做出任何篡改都是死罪。读至此处，疑为“邸报”，上网一搜方知见识浅薄。度娘较维基更为详实，似乎截取度娘之释义。

“京报”这一名称在明朝末年已经出现，但在明代实际上是邸报的别称。至清朝初年，京报与邸报也是同一概念。因为在明清时代，各省都派有专司文报的提塘长驻京师，兵部则派出提塘分驻各省。驻京提塘称为“京塘”，京塘抄发的邸报称为“京报”；驻省提塘称为“省塘”，抄录的各省辕门钞称为“省报”。这种省报往往印成单张随京报一同分发。所以“邸报”这一名称就逐渐为含义更加明朗的“京报”所取代。又明代的邸报发行范围扩大，一个府就有好几本，提塘从六科抄得邸报原件后，便让民间抄报人抄写或印刷若干份，由塘兵排日提送。当时既有提塘主持的官报房，又有抄报人组织的民间报房，民间抄报人，又称“京报人”或“刷写文报者”。因为邸报的内容有一定的保密性，而抄报人又是普通的老百姓，便会出现个别胥吏和商贾向民办报房订阅邸报的事。但这种行为在清朝雍正之前是被禁止的，因为阅读邸报这一官员们的政治待遇，还不肯轻易与庶民共享。因此，明末清初虽有“京报”这种名称，也有民办报房专司抄报工作，但还未发展到后来那种由民间报房公开发行销售的程度。

“京报”发展到完备形式，即可以用《京报》来指称，则始于乾隆年代，清中叶以后日趋盛行。现存的京报实物，大都在光绪、宣统年间出版，亦有一些道光年间出版的。清高宗乾隆十八年（公元1753年），抚州卫千总卢鲁生等抄传伪稿案发。朝廷感到由各省提塘分别向地方抄发“京报”，很容易夹入伪稿，便决定对抄报制度进行一次改革。清高宗乾隆二十一年（公元1756年），朝廷决定：“嗣后各提塘公设报房，其应抄事件，亲赴六科、五城御史严行访察，如有讹传、私抄、泄露等弊，交部治罪。”由于全国统一抄发，复制量很大，因而这一印制任务由与内府有关系的荣禄堂南纸铺承担。这种印制物的名称开始固定为《京报》，但其性质仍然属于官场的情报资料，其内容仍是些可以公开的宫门抄、明发谕旨和大臣奏章。清高宗乾隆三十八年（公元1173年）以后又规定凡刊入京报的奏章抄件，要盖上承办衙门的印信，才可由负责公报房的直录提塘交付刊行，最后还需将京报样本和盖有印章的原始抄件一起每10天一次送兵部验证存档。与以前的邸报不同的只是由原来分散地雇人抄报，改为统一由民营作坊印刷。

《京报》统一印刷，印刷量当然不少，必然每天有少量剩余。日积月累，逐日多余的《京报》就成了一大堆废物。后来有个以负贩为生的山东登州人，将过期的《京报》携带到北方去试销。由于当时科举考试策论时要涉及到时事问题，而《京报》恰恰能提供这方面的资料，于是这些过时的废物十分畅销。《京报》本来就经过如此严格审查，不可能有悖逆朝廷的内容存在，更没有秘密可言，又是过时货，因而有关官吏非常乐于利用这些废物赚钱牟利，从而使原本属于官场上的参考消息变成市场上的畅销商品。

由于《京报》的销路越来越好，荣禄堂的印刷力量已很难满足日益增长的社会需要，因而贩报人便联合起来，在正阳门外另办起一所报房，直接供应私人订户。这样，民间公开订阅的民营《京报》诞生了，时间大约在乾隆年代。因为嘉庆初年外国人已经能看到《京报》，并且有声称从《京报》上看到该官员陞任协办大学士而向其祝贺的事情。这时，《京报》的性质已经出现了变化，一方面它继续邸报的余绪，在中央和地方官吏中发行，含有内部参考资料性质；另一方面，它公开销售于民间，只要付钱便可订阅，具有大众传播工具的商品特征。考察现存道光以后的《京报》可知，《京报》虽刊登的仍然是皇帝谕旨、大臣奏章和政府文牒，但已不属于政府公报性质。这一点，清廷也曾明确宣称：“所有刊发钞报（即京报——引者注），乃民间私设报房，转向递送，与内阁衙门无涉。”它由民办报房印刷并销售给官员与平民，各报房出版的京报每天一册，详简不一，大都有黄色封面，因而有“黄皮京报”之称。当时，不仅北京已有报房多家，各省也有当地的翻印机构，但各省印制的《京报》有各自的名称，如《谕折汇存》等。

《京报》作为中国古代报纸发展得最成熟的一种形式，之所以还不能属于大众传播媒介，是因为它只有抄录和印刷人员，没有记者、编辑，只许照章抄录宫门钞、谕旨和奏章，不准自行采写新闻、发表评论、安排版面。总之，《京报》与之前的同类载体相比，虽然有很大的不同，但仍没有质的变化，



## 《崩溃前的大清帝国》

还不能列入近代报刊之林。由于《京报》只是从政府专设机构中誊抄官方拟向公众传递的资讯，只能起到公告板的作用。清末逐渐被《政治官报》（1907）及《内阁公报》（1911）所取代。

# 《崩溃前的大清帝国》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)