

《爱，不是单行道》

图书基本信息

书名：《爱，不是单行道》

13位ISBN编号：9789574448050

10位ISBN编号：9574448053

出版时间：2012-1

出版社：九歌出版社有限公司

页数：240

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《愛，不是單行道》

前言

自序 愛與被愛不是單行道 生命有兩大課題，一是如何愛與被愛，另一則是如何幸福與給人幸福。不管是小我小愛，還是有關眾多人類的大我大愛大福祉，其實都不可能個人單方面埋頭苦幹就可達成，舉凡談到愛或不愛，總會有主客兩體互動，方才能完成所謂的愛、所謂的幸福。而愛情之所以多變、不定，難以久長、定調或圓滿，也往往就因為這是無法由個人單獨一力完成，而必須配合對方的感覺、步調、頻率、價值觀和審美觀等等因素，再佐之以對的時間、對的地點和對的方法才足以成事。大家都知道合夥事業難做，但很少人一開始便明白：愛情是一種最獨特的合夥事業，它是有相當難度，必須具相當認知，方才談得順利。愛情也不僅僅是我要怎麼樣對待他的單行道，而是雙方得要琢磨用什麼樣的態度、才讓對方欣然接受的互動模式。從將近三十年前開始給情海浮沉的兩性提供建議，到今天依然透過更多管道嘗試解決求援的各種兩性問題，我發現：隨著年月增長，自己確乎累積了更多更豐厚的處理經驗；而面對更繁複多樣的男女困境，的確也益發開啟了我悲天憫人的情懷 | 身為被那麼多人信任且仰仗的兩性專家，我不禁一而再再而三、一次又一次的問自己：儘管愛情是這樣獨特化的存在，但其中難道沒有一些通則可以普遍性的提供給大家做參考？告訴沉淪其中、陷溺在內、曖昧難明、糾結痛苦、無助徬徨、或舉棋不定的當事者，如何判斷那些現象或蛛絲馬跡、做出比較正確的抉擇？如何避開錯誤，不傷人傷己？又如何走出傷痛、找到春天？這本書就是在這樣的動機與善念下寫出來的愛情通則。它不僅是單純的教戰守冊，而是在愛情伊始，就告訴你如何處理身體的情慾而不被長期操控、如何看到適合你的人與被對的人看到；去哪裡找最多異性的獵場？如何不做剩女？如何擺脫惡緣？愛情的最低消費額？妳消費不起的男人有幾種？女人為什麼讓男人從行情看好拖到無人問津？如何判斷對方是不是危險情人？這本書的另一個特色是：它是一本戀愛講義，而且適合很多年齡層的人閱讀。父母、青少年（少女）、想婚未婚者、有偶有伴者、熟女輕熟女、已婚者、為愛所苦者。人人都可以在書中讀到情境和建議，切實有用而不譁眾取寵；最重要的是，它試圖用不同角度和各種案例，為讀者揭開愛情的迷霧，減少迷路與繞道，展現健康而可行的愛情途徑。祝福你找到健康飽滿的愛情！更祝福妳在人生中不斷創造出累積的幸福！愛，不是盲目甜蜜交織的迷宮中，激情往往遮蔽了正確的方向；在抵達愛情的大門之前，必須學會的，是適當的等待和有尊嚴的選擇。

《爱，不是单行道》

内容概要

生命有两大课题，一是如何爱与被爱，另一则是如何幸福与给人幸福。不管是爱或不爱，总会有主客两体互动，才能完成所谓的爱、所谓的幸福。毕竟爱与被爱不单行道！

爱情之所以多变、不定，难以久长或圆满，就因为这是无法由个人单独一方来完成；爱情也不仅仅是个人一厢情愿付出的单行道，而是双方得要琢磨用什么样的态度，才能让对方欣然接受的互动模式。

将近三十多年来，身为最受信任且仰仗的两性专家，廖辉英老师经常反复自问：尽管爱情是这样独特化的存在，难道没有一些通则可以提供给大家参考？做出比较正确的抉择？避开错误，不伤人伤己？

本书就是在上述这些考虑之下写出来的爱情通则。它不仅是单纯的教战守册，也告诉你如何处理身体的情欲而不被长期操控？如何在对的时候遇到对的人？如何不做剩女？如何摆脱恶缘？了解爱情的最低消费额（付出真心是绝对必要，但不要付出尊严）？女人为什么让男人从行情看好拖到无人问津？

这本书的另一个特色是：它是一本恋爱讲义，全书三十篇故事呈现了爱情的种种样貌和问题，涵盖面极广，皆以廖老师的妙笔写出，再加上一段字字珠玑的评析建议，引领你直探问题本质；并道尽现代

两性的情爱变貌，你若仍为情所惑所苦，想必可从中得到真心的提醒与思索的机会。

祝福你找到健康饱满的爱情！更祝福你在人生中不断创造出累积的幸福！

《爱，不是单行道》

作者简介

廖辉英国立台湾大学中文系毕业。曾获《联合报》、《中国时报》小说奖、吴三连文学奖、中国文艺协会文艺奖章及金马奖改编剧本奖。首位为传统女性发声的小说家，作品篇篇与时代脉搏息息相关，击中社会要害。写两性情怀，最能抚平现代人的伤口，公认是社会性最强、共鸣性最大、最具现代感的作家。她对两性的观察，文走社会各阶层，成为最信赖的「廖老师」。现更专注于青少年问题，关怀社会层面更深广。著有小说《今夜微雨》、《盲点》、《油麻菜籽》、《女人香》、《焰火情挑》、《相逢一笑宫前町》，散文集《制作多情》、《先说爱的人，怎么可以先放手》。作品多部被改拍成电影、电视。

《愛，不是單行道》

書籍目錄

自序 愛與被愛不是單行道007

PART 1

愛，不是盲目

甜蜜交織的迷宮中，激情往往遮蔽了正確的方向；在抵達愛情的大門之前，必須學會的，是適當的等待和有尊嚴的選擇。

中途走調的人生012

不上床切結書021

這哪裡是愛？029

給學長的過年禮物038

早摘的澀果047

女性主義者的斜坡婚配055

癡迷之愛061

太好奇 傷很大069

PART 2

愛，也需要深度

一味地以自己認為愛對方的方式付出，不盡然是真的愛；但若對方從不付出相對的珍惜與關愛，為什麼還要愛？

以愛為名的贗品080

取悅對方更要保護自己088

坦白就可以嗎？096

愛情不就是看到與被看到099

你曾經愛過我103

幸福在哪裡？106

修成正果真是福？109

愛情也需要創意和品味112

PART 3

放手，也是一種愛

魚與鳥可以談戀愛，但他們要在哪裡築巢呢？當距離形成的落差太大時，學習放手，是保護自己，也是善待對方。

距離122

錯中錯的糾葛130

分手的善意138

面對分手146

分手比開始重要153

PART 4

成長，是為了更好

現代人除了自主，更要學習讓心智成長；青春美貌僅是消耗品，培養自我的價值，使心靈的羽翼豐滿，才能真正被尊重與重視。

不自愛哪來愛情？162

小世界大風波169

笠笠的異想世界178

嫉妒與尊重186

影子的悲哀194

震撼202

誰在形塑台灣女性？210

學生該儲蓄什麼？216

我的未來不是夢223

《爱，不是单行道》

自序
愛與被愛不是單行道

《愛，不是單行道》

章节摘录

自序：愛與被愛不是單行道生命有兩大課題，一是如何愛與被愛，另一則是如何幸福與給人幸福。不管是小我小愛，還是有關眾多人類的大我大愛大福祉，其實都不可能個人單方面埋頭苦幹就可達成，舉凡談到愛或不愛，總會有主客兩體互動，方才能完成所謂的愛、所謂的幸福。而愛情之所以多變、不定，難以久長、定調或圓滿，也往往就因為這是無法由個人單獨一力完成，而必須配合對方的感覺、步調、頻率、價值觀和審美觀等等因素，再佐之以對的時間、對的地點和對的方法才足以成事。大家都知道合夥事業難做，但很少人一開始便明白：愛情是一種最獨特的合夥事業，它是有相當難度，必須具相當認知，方才談得順利。愛情也不僅僅是我要怎麼樣對待他的單行道，而是雙方得要琢磨用什麼樣的態度、才讓對方欣然接受的互動模式。從將近三十年前開始給情海浮沉的兩性提供建議，到今天依然透過更多管道嘗試解決求援的各種兩性問題，我發現：隨著年月增長，自己確乎累積了更多更豐厚的處理經驗；而面對更繁複多樣的男女困境，的確也益發開啟了我悲天憫人的情懷。身為被那麼多人信任且仰仗的兩性專家，我不禁一而再再而三、一次又一次的問自己：儘管愛情是這樣獨特化的存在，但其中難道沒有一些通則可以普遍性的提供給大家做參考？告訴沉淪其中、陷溺在內、曖昧難明、糾結痛苦、無助徬徨、或舉棋不定的當事者，如何判斷那些現象或蛛絲馬跡、做出比較正確的抉擇？如何避開錯誤，不傷人傷己？又如何走出傷痛、找到春天？這本書就是在這樣的動機與善念下寫出來的愛情通則。它不僅是單純的教戰守冊，而是在愛情伊始，就告訴你如何處理身體的情慾而不被長期操控、如何看到適合你的人與被對的人看到；去那裡找最多異性的獵場？如何不做剩女？如何擺脫惡緣？愛情的最低消費額？妳消費不起的男人有幾種？女人為什麼讓男人從行情看好拖到無人問津？如何判斷對方是不是危險情人？這本書的另一個特色是：它是一本戀愛講義，而且適合很多年齡層的人閱讀。父母、青少年（少女）、想婚未婚者、有偶有伴者、熟女輕熟女、已婚者、為愛所苦者……。人人都可以在書中讀到情境和建議，切實有用而不譁眾取寵；最重要的是，它試圖用不同角度和各種案例，為讀者揭開愛情的迷霧，減少迷路與繞道，展現健康而可行的愛情途徑。 祝福你找到健康飽滿的愛情！更祝福妳在人生中不斷創造出累積的幸福！

《爱，不是单行道》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com