

# 《大天鹅的离别》

## 图书基本信息

书名：《大天鹅的离别》

13位ISBN编号：9787539786868

出版时间：2016-3-1

作者：[日]手岛圭三郎

页数：48

译者：彭懿

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《大天鹅的离别》

## 内容概要

1988年《纽约时报》世界最佳图画书

春天来了，大天鹅要返回遥远的北国了。可是，还有一家六只大天鹅没有出发，因为它们的幼鸟病了。但时间不多了，天鹅爸爸决定启程，它们离开生病的幼鸟。幼鸟悲鸣着，突然，爸爸它们又飞回来了！就在这天晚上，幼鸟安心地离开了家人……

# 《大天鹅的离别》

## 作者简介

[日]手岛圭三郎

1935年生于日本北海道。版画艺术家。

曾当了20年中学教师，一边工作，一边创作版画，直到42岁才成为职业版画家。47岁时出版第一本版画绘本《湖边的猫头鹰》，获1983年日本杰出绘本奖。此外，《北方狐狸的梦》获1986年博洛尼亚国际童书展特别提名奖，并入选1987年《纽约时报》世界最佳图画书。《大天鹅的离别》入选1988年《纽约时报》世界最佳图画书。

其他作品还有《手岛圭三郎幻想系列》（3册）、《北方的森林系列》（5册）、《极寒之地的生物们·北方的聪明动物们》（12册）、《爱奴诸神故事》（5册）和《生之喜悦系列》（6册）等。

# 《大天鹅的离别》

## 精彩短评

- 1、有人说日本的童话多少是有些阴暗的，果然这本就是关于死亡，可是故事很好，小朋友应该看看
- 2、天鹅具有很强的家庭观念。
- 3、2016.10.04 四平街道图书馆。版画。非常大气。孤雁不饮啄，飞鸣声念群。
- 4、最喜欢这本。生命的苦也是一种悲壮的美
- 5、随手翻阅的绘本，却意外觉得很有趣！寒冬一步步逼近，可病重的小天鹅依旧无法飞起，那一家天鹅该如何选择呢？陪它一起等死？决然地飞走，留下悲恸的小天鹅？生存还是死亡，这是一个问题。而书中用了个比较浪漫而让人能够接受的解决方式，在天鹅们要离开了却又不舍小天鹅，在面临可能冻死的为难前，毅然飞回来，而小天鹅也在它们的陪伴下安详地死了，之后其他天鹅再飞走。这是一个思考人性的故事，这也是一个面对死亡和牺牲的故事，它简单而深刻。或许是给小朋友们初次接触死亡教育的好绘本。
- 6、画面好美
- 7、从西伯利亚来北海道北部越冬的大天鹅的故事。这个故事严酷但不残酷，真实同时也温暖。生命的重量就是这样，它的消逝是悲伤的。逝者上路，生者还要继续前行，不过脚步会变得更加沉重，也会因此更加坚实吧。这本的画面是给人感觉非常饱和的天蓝和白，冷冷的色调就像冷冷的雪国。顺便科普：大天鹅和小天鹅是两个不同的亚种，区分方式是嘴上黄色部分的面积。大天鹅的叫声好难听的哈哈。不过雪中的大天鹅，真的真的非常美。

# 《大天鹅的离别》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)