

# 《中國文獻學理論》

## 图书基本信息

书名：《中國文獻學理論》

13位ISBN编号：9789571515434

10位ISBN编号：9571515434

出版时间：2012-1

出版社：學生書局

作者：周彥文

页数：304

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《中國文獻學理論》

## 內容概要

「文獻」一辭在中國出現甚早，然歷來對此一名辭之詮釋定義不一，用法亦互異，故在傳統國學中，始終未有獨立之「文獻學」。若要建構「文獻學」，則至少應有文獻學理論、文獻學史，及對應於此一學科特殊性質之文獻整理實務，方能使「文獻學」成為一門獨立之學科。

本書即由此一觀點出發，試圖初步建構文獻學之理論，希冀未來能使「文獻學」發展成為一門獨立學科。全書主體分為三大部分，一為文獻學方法論，由不同角度提出研究文獻之基本方法；其次為外在結構論，說明文獻客觀存在之外在結構為何；再次為內在學理論，則為詮釋文獻之原理及規則。

本書所提出之文獻學理論，或無法完全適用於歷代所有文獻，但已嘗試由方法、外在、內在三個不同層面，以呈現「文獻學」之整體性，故仍應不失有示例作用。

# 《中國文獻學理論》

## 作者簡介

周彥文，一九五五年生於臺灣省臺中市。私立東海大學文學學士、碩士，私立東吳大學文學博士。現任教於私立淡江大學中文系。主要研究範圍為目錄學、版本學、文獻學。曾主編《中國文獻學》，並撰有《明毛晉汲古閣刻書考》、《千頃堂書目研究》、《日本九州大學文學部書庫漢籍目錄》、《日本九州大學文學部書庫明版圖錄》、《中國目錄學理論》等。

## 書籍目錄

### 第一章 緒論

#### 第一節 文獻認知的新經驗

- 一、文獻體系與時代背景
- 二、分類架構與知識領域
- 三、文獻本質意義的轉變
- 四、問題的呈現與思考
- 五、結語

#### 第二節 定義與範疇

- 一、文獻的定義
- 二、文獻學的研究範疇
- 三、結語

### 第二章 方法論

#### 第一節 傳統工具性學科的再思考

- 一、傳統工具性學科的變革
- 二、傳統工具性學科的功能性運用
- 三、結語

#### 第二節 目錄學

- 一、文獻學的詮釋角度
- 二、文獻分類時後設的運作法則
- 三、文獻內在的自身互補機制
- 四、結語

#### 第三節 版本學及校勘學

- 一、傳統版本學研究的封閉性
- 二、版本學的本質意義與校勘學
- 三、歷史性、文獻性的版本學
- 四、版本互勘的整合運用
- 五、結語

#### 第四節 變量因素

- 一、文獻的第二層深層意涵
- 二、變量因素舉例
- 三、變量因素與文獻的交互作用
- 四、結語

#### 第五節 文獻的橫向研究

- 一、橫向研究的觀念
- 二、辭彙系統
- 三、無序資訊
- 四、空窗現象
- 五、結語

#### 第六節 文獻的時序觀

- 一、到位與到量的基本概念
- 二、從時序觀念看文獻現象
- 三、時序觀的研究面向
- 四、結語

### 第三章 外在結構論

#### 第一節 文獻的層級與構成

- 一、由群組到專類的文獻結構
- 二、二次元的層累詮釋

## 三、結語

### 第二節 文獻體例論

- 一、體例是一種功能性的選擇或創制
- 二、體例功能所呈現的意涵及學術意義
- 三、體例構成文獻的封閉性與強迫性
- 四、閱讀與解讀
- 五、結語

### 第三節 線性與非線性的結構

- 一、所謂線性與非線性的結構
- 二、文獻中線性結構的現象
- 三、文獻的非線性結構
- 四、結語

### 第四節 準文本在文獻構成上的意義

- 一、準文本的定義
- 二、從文獻時序觀看準文本
- 三、準文本的自撰互補與他撰轉化現象
- 四、準文本所構成的文本定位
- 五、結語

## 第四章 內在學理論

### 第一節 時代環境與文獻構成

- 一、反映時代環境的文獻體系
- 二、與時推移的文獻內容
- 三、時代環境變遷對文獻詮釋的影響
- 四、結語

### 第二節 指涉意義的移轉現象

- 一、例證的陳述
- 二、理論的建構
- 三、移轉的主動性與被動性
- 四、延伸的思考
- 五、結語

### 第三節 書寫模式與文獻解讀

- 一、定向書寫
- 二、實寫與虛寫
- 三、結語

### 第四節 客觀性、主觀性與導引性—以提要為例

- 一、預設立場及客觀化的提要
- 二、主觀呈現的個人化提要
- 三、導引性的提要
- 四、三種提要模式所呈現的學術面向
- 五、結語

### 第五節 文獻取材論

- 一、取材模式及相對主觀意向
- 二、取材與文獻的可信度
- 三、系列文獻的取材考察
- 四、取材角度與學術發展
- 五、結語

## 第五章 結論

- 一、建構文獻學的理念
- 二、文獻學理論的主體內容

三、結語

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)