

# 《鸟的故事》

## 图书基本信息

书名：《鸟的故事》

13位ISBN编号：9787538571097

10位ISBN编号：7538571094

出版社：白艳华、蹇羽舒、巴勒斯 北方妇女儿童出版社 (2013-04出版)

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《鸟的故事》

## 前言

2013年的春天说来就来了。春天总有一些美丽的景致，从气候到山峦、草地、丛林、河流；从心情到飞鸟、走兽、游鱼、禽畜。无论雨幕，无论云影，无论日光歌咏，无论星月呢喃，自然的风光带给我们的变化是前所未有的——虽然年年若此，但每一年的情况又截然不同。接下来是夏天，再接下来是秋天，我们尽可以全身心地享受户外的恩赐，在各种各样的情绪流转中释然胸口的块垒。青青的少年杨柳风啊！大概就是从去年的春天开始，我们谋划着要给中国的少年儿童编辑、出版一套适合他们阅读的“自然文丛”——这动议来自巴勒斯，来自缪尔，来自梭罗，来自奥斯丁；当然也来自惠特曼、利奥波德、普里什文……他们用金子般的文字创作了《自然之门》《优山美地》《沙乡年鉴》《瓦尔登湖》《大自然的日历》《林中水滴》等一大批关注自然、关注生态、关注环境的绝美著作，堪称传世经典。这些著作谦和、朴素、平实、真切，既体现了作家们内心的虔敬，又展示了他们为事业的狂野而充满激情的行为方法。沐浴其中，如聆听圣者之音。但是，鉴于中西方文化的差异，这些著作中的一些观点和叙述为中国少年儿童所难解，所以，我们通过编译加改写的方式，在最大限度保留原著质地及精髓不受破坏的基础上，为中国少年儿童推出了这套“自然文丛·少年版”——首批四册，今后时机成熟随时推出其他——以满足广大家长、老师及少儿读者的渴求。希望我们的努力对中国的生态平衡及环保事业有所推动，亦为社会，尤其是少年儿童的阅读空间注入一股新鲜的血液。

“哪里没有生态的远见，哪里的人们就将走向毁灭。”先哲之音在耳，足以振聋发聩！

# 《鸟的故事》

## 作者简介

作者:(美)巴勒斯 改编:白艳华、蹇羽舒

# 《鸟的故事》

## 书籍目录

第一章 张开心灵的眼睛第二章 练就敏锐的目光第三章 鸟儿是我们的朋友第四章 四月的鸟儿第五章 金翅啄木鸟的故事第六章 旅鸽军团第七章 为大地插上春天的标志第八章 冬天的鸟儿第九章 歌唱家雀鸦第十章 烟囱燕的家第十一章 莺鸣时节第十二章 鹰的故事第十三章 鸟儿的好季节第十四章 冬日观鸟第十五章 鸟儿的敌人第十六章 可怕的蛇第十七章 爱情的战歌第十八章 蓝鸫的爱情舞台剧第十九章 敲着小鼓的四月第二十章 雄鸟怎样获得青睐第二十一章 鸟蛋的故事第二十二章 莺鹪鹩夺巢记第二十三章 烟囱燕整天都在飞翔第二十四章 老苹果树上的众鸟之家第二十五章 果园里的秘密第二十六章 不一样的鸟巢第二十七章 我差点儿害了一窝金翅雀第二十八章 守护灯心草雀的巢穴第二十九章 巢穴的故事第三十章 花栗鼠抢走了我的草莓第三十一章 寻找黑喉蓝背莺的巢穴第三十二章 寻找鸟巢第三十三章 鸟儿的悲剧第三十四章 鸟儿的伤心往事第三十五章 那些鸟儿第三十六章 辽阔隐藏了渺小第三十七章 鸟歌第三十八章 云雀之歌第三十九章 鸟类最大的敌人是鸟类“收藏者”第四十章 鸟类学家不伤害鸟类

## 《鸟的故事》

### 章节摘录

等它们一走远，精明的雌家麻雀立即飞到它的藏宝处，把宝贝取回了家里，美美地编成了自己巢穴的衬里。你看，如果没有一双心灵的眼睛，我怎么能看到这么有趣的故事？事实上，只要我们足够留意，就能发现，在鸟儿们当中，这样的悲喜剧每天都有发生。一年夏天，一只蓝鸫妈妈养育着一个孩子。它每天都要捉一些虫子喂养小蓝鸫。有一天它的运气很好，捉到了一只很大的蝉。它把蝉带回家去，喂给孩子吃。可是，孩子的嘴太小了，不管怎样尽力张开，都无法吞下这个“庞然大物”。于是，蓝鸫妈妈把蝉叼起来，飞到人行道上，想方设法把它弄扁了。然后又叼着它飞到小蓝鸫身边：“这回试试吧。”小蓝鸫很努力地把嘴张到了最大，还是吞不下这个跟自己的嘴严重不成比例的家伙。可怜的小蓝鸫一边拍着翅膀，一边喊：“我被卡住了！我被卡住了！”蓝鸫妈妈只好再次叼起蝉，飞到了一个铁栏杆那里。它想方设法地弄了很久，把蝉弄碎了，但是蝉的皮太硬了，即使有些碎裂，也还是太大。这次，小蓝鸫当然还是没能吃到它。不仅没吃到，还把它弄掉了。蝉从树枝上的巢里往下掉，蓝鸫妈妈急忙飞下去接住了它。蓝鸫妈妈叼着这只倒霉的虫子，飞了一段距离，飞到一段栅栏上，垂头丧气，一筹莫展。这时，蓝鸫爸爸飞来了，它说：“把虫子交给我，我来想办法吧。”雌蓝鸫立刻生气地飞到了别处，它不喜欢雄蓝鸫这时候献的殷勤。蓝鸫夫妻是一对有家庭感的鸟。每年春天，它们都会飞回原来的家，在这个家里寻找爱情的影子。一年以前，年轻的雄蓝鸫独自来到这里。在这里东游西荡，嘴里唱着好听的歌儿。它的歌声很特别，那是一种带着颤音的鸣叫。雄蓝鸫这时的歌声很好玩，就像表演歌剧一样。它一会儿愤怒，一会儿叱责；声音一会儿欢快明亮，一会儿又哀伤婉转。有时，它还张开翅膀，露出自己的爱羽，使尽招数地哄骗，就好像它的伴侣就在身边一样。但这时，它的爱人还没有到来，所有这一切，都是它一个人的表演。有趣吧？终于有一天，它的爱人真的来了。但年轻的雌蓝鸫是个好姑娘，她又羞涩又矜持，可不是那么容易就能被花哨的雄蓝鸫骗到手的。它任凭痴情的情郎从一棵树飞到另一棵树地带它去看为它准备的家，听着情郎随口哼出的动人的情歌，却丝毫不为之所动。无可奈何的雄蓝鸫只好使出了杀手锏。它一边唱着让人伤心的古老情歌，一边飞出去，衔回一些干草和树皮。在它为雌蓝鸫选的一个苹果树的枯洞旁，表示自己坚定不移的爱情。雌蓝鸫还是不买账，它好像知道情郎是个游手好闲的家伙一样，头也不回地飞走了。雄蓝鸫急了，它急忙放下树皮追了出去，还一边喊着：“等等，我还有最后一句话要说。”后来，我们不知道雄蓝鸫用了什么方法，总之，它得到了爱人的芳心。雄蓝鸫把心爱的姑娘带了回来，选定了一个地方，在里面安了家，生儿育女。它们在里面养大一窝孩子，然后换一个地方，重安一个家，再生育一群儿女。让雌蓝鸫猜对了，在婚后的生活里，不管有多少工作，都是它一个人做，它游手好闲的丈夫，只负责站在一边恭维和赞美它，从来不插手干一点儿活。雌蓝鸫是个安心的小女人，它一旦答应了雄蓝鸫的爱情，就会一心一意地过日子。它每天都要找到一些稻草叼回来，一根一根放到窝里，做成一个舒适的家，准备生养孩子。但它有一个烦恼，就是我的白猫。雌蓝鸫害怕我的白猫。只要白猫一出现，它就会发出令人同情的悲叹。雌蓝鸫是一个优雅的“小女人”，它的叹息也是音调优美的乐曲。有一天早上，我趁它不在的时候参观了它的家，白猫站在我的脚边陪我。这时，它衔着一些稻草回来了。看到白猫，它害怕极了，嘴里的稻草一根一根飘落下来。白猫离开后，它才安静下来，慌慌张张地把剩下的稻草扔到盒子里，来不及整理，就匆匆忙忙地飞走了。一对布谷鸟一直占据着一丛醋栗，中间曾离开过一年，后来又回来了。雌布谷鸟一次只生一枚蛋，生完之后就开始孵化，这只小鸟出壳的时候，她才生下第二枚蛋。所以，第二只雏鸟出壳的时候，第一只已经长大了，而第三枚蛋才新生出来。依次类推，它就这样一个一个养育孩子。所以，这个懒“婆娘”的巢里永远只有一枚蛋。整个夏天，会有七八只雏鸟从这个巢里飞走。布谷鸟不疼孩子。它的孩子——小布谷鸟是丑陋的小鸟，在长大之前，它们的毛是一些又细又长的蓝色绒毛，没有一片长成片状，所有的毛统统在后背上分开，垂向身体的两边。它们不像别的小鸟那样叽叽喳喳地叫，而是毫无情趣地一声不吭，即使你抚摸它们的后背，它们也闭着眼睛一动不动。最不可思议的是。当你抚摸这些雏鸟时，它们的妈妈，那只雌布谷鸟这时一定就站在旁边的树上，一声不吭地看着你，冷漠得好像你不是在干言不喜欢的事。P7-11

## 《鸟的故事》

### 编辑推荐

鸟类世界与人类世界惊人地相似，充满了战争与爱情、欢乐与悲哀。作者以细致入微的观察和栩栩如生的笔触，向读者展示了生机勃勃的鸟类生活，可与《昆虫记》媲美。《鸟的故事(少年版)》一书，是从作者巴勒斯20多部自然散文集涉及鸟类的篇什中精选出来的，其叙述文笔生动，多为作者本人之亲历，具有较强的情节性、故事性、可读性、科普性，体现了一个鸟类学家和自然文学家对大自然细致入微的观察。

# 《鸟的故事》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)