

《《国风》艺术研究》

图书基本信息

书名：《《国风》艺术研究》

13位ISBN编号：9787511216793

10位ISBN编号：751121679X

出版时间：2011-11

作者：黄冬珍

页数：226

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《《国风》艺术研究》

内容概要

《艺术研究》作为《诗经》的一个重要组成部分，尤其是作为与《雅》、《颂》相对的一种诗体，它的本质特征是什么，我们该如何认识它的艺术成就，是目前研究中需要认真思考的问题。中国早期的诗歌是诗乐结合的形态，我们所能见到的只有歌词部分，所以切实把握其音乐特征来对文本内容和形式进行研究，是我们解读《艺术研究》的重要途径。《艺术研究》艺术研究》主要以艺术生产理论为指导，借鉴口头诗学的基本理念和思路，来说明《艺术研究》作为世俗性歌唱艺术本质并深入研究这种乐歌的艺术特征。

《《国风》艺术研究》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com