

《林传甲中国文学史》

图书基本信息

书名：《林传甲中国文学史》

13位ISBN编号：9787206083235

10位ISBN编号：7206083234

出版时间：2013-3

出版社：林传甲 吉林人民出版社 (2013-03出版)

作者：林传甲

页数：171

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《林传甲中国文学史》

内容概要

本书主要内容包括：古文籀文小篆八分草书隶书北朝书唐以后正书之变迁；古今音韵之变迁；古今名义训诂之变迁；古以治化为文今以词章为文关于世运之升降等。

《林传甲中国文学史》

作者简介

林传甲（1877～1922），字奎腾，又号魁云，福建侯官县（今福州市）人。早年就读于西湖书院，博览群书，尤长经史、地理、文学，为张之洞所器重。清光绪二十八年（1902）乡试第一。两年后，出任京师大学堂文学教授，主讲中国文学史。光绪三十四年（1908）起，在黑龙江、湖南、湖北、北京、广西、内蒙古等地兴办教育。民国6年（1917），愤于“外人谋我之急”，在中国地理学会发起编纂《大中华地理志》，出任总纂。

书籍目录

第一篇古文籀文小篆八分草书隶书北朝书唐以后正书之变迁

- 一论未有书契以前之世界
 - 二论书契创造之艰难
 - 三论书契开物成务之益
 - 四论五帝三王之世古文之变迁
 - 五古文藉许书而存
 - 六六书之名义区别
 - 七六书之次第
 - 八古文籀文之变迁
 - 九籀文以后之变迁
 - 十大篆小篆之变迁
 - 十一传说文之统系
 - 十二篆隶之变迁
 - 十三篆隶与八分之别区
 - 十四隶草之变迁
 - 十五北朝南朝文字之变迁
 - 十六唐以后正书之变迁
- ### 第二篇古今音韵之变迁

- 一群经音韵
- 二周秦诸子音韵
- 三汉魏音韵
- 四六朝音韵
- 五经典释文音韵
- 六广韵
- 七唐韵
- 八集韵
- 九宋礼部韵
- 十平水韵
- 十一翻切
- 十二字母
- 十三双声
- 十四六朝反语
- 十五三合音
- 十六东西各国字母
- 十七宋元明诸家音韵之学
- 十八国朝顾炎武江永戴震段玉裁王引之诸家音韵之学

第三篇古今名义训诂之变迁

- 一虞夏商周名义训诂之变迁
- 二列国风诗名义训诂之变迁
- 三春秋战国名义训诂之变迁
- 四尔雅兼收周秦诸子之名义训诂
- 五秦始统一名义训诂之变迁
- 六方言之训诂名义变迁最繁
- 七释名考经籍名义可据
- 八广雅萃集汉儒笺注名义训诂
- 九唐颜师古匡谬正俗
- 十南唐徐铉说文新附字

- 十一陆佃埤雅之名义
- 十二朱子究心名义训诂之据
- 十三宋儒名义训诂之疏密
- 十四骈雅之润色词章
- 十五天算家名义训诂之变迁
- 十六地輿家名义训诂变迁
- 十七制造家名义训诂之变迁
- 十八古人名义训诂不可拘执
- 第四篇古以治化为文今以词章为文关于世运之升降
- 一皇古治化无征不信
- 二虞唐治化之文
- 三夏后氏治化之文
- 四殷商治化之文
- 五鬲岐治化之文
- 六文武治化之文
- 七阙里治化之文
- 八邹孟治化之文
- 九荀子治化之文
- 十秦始皇治化之文
- 十一汉以后治化词章之分
- 十二六朝词章之滥
- 十三唐人以词章为治化
- 十四五代之治化所在
- 十五辽金治化之文不同
- 十六宋元治化之广狭词章之工拙
- 十七明人之治化词章误于帖括
- 十八论治化词章并行不悖
- 第五篇修辞立诚辞达而已二语为文章之本
- 一孔门教小子应对之法
- 二六年教以数与方名之法
- 三闻一知二之捷法
- 四举一反三之捷法
- 五反言以达意之法
- 六虚字联络实字达意法
- 七虚字承转实字达意法
- 八虚字分别句读以达意法
- 九虚字以为发语词达意法
- 十虚字为语助词达意法
- 十一虚字语助词用为疑问法
- 十二虚字用于形容词法
- 十三虚字用为赞叹词法
- 十四修辞分别雅俗异同法
- 十五修辞必求明密法
- 十六修辞当知颠倒成文法
- 十七修辞引用古人成语法
- 十八修辞勿用古字古句法
- 第六篇古经言有物言有序言有章为作文之法
- 一高宗纯皇帝之圣训
- 二言有物之大义

- 三总论篇章之次序
- 四初学章法宜分别纲领条目
- 五初学章法宜先明全章之意
- 六初学章法宜立柱分应
- 七初学章法宜因自然次第
- 八初学章法宜知层叠进退
- 九初学章法宜知承接收束
- 十初学章法宜知首尾照应
- 十一初学章法宜知引用譬喻
- 十二初学章法宜知调和音节
- 十三初学扩充篇幅第一捷法
- 十四初学篇法宜一意贯注
- 十五初学篇章宜分别文之品致
- 十六治事文之篇法
- 十七纪事文之篇法
- 十八论事文之篇法

……

- 第七篇群经文体
- 第八篇周秦传记杂史文体
- 第九篇周秦诸子文体
- 第十篇史汉三国四史文体
- 第十一篇诸史文体
- 第十二篇汉魏文体
- 第十三篇南北朝至隋文体
- 第十四篇唐宋至今文体
- 第十五篇骈散古合今分之渐
- 第十六篇骈文又分汉魏六朝唐宋四体之别

《林传甲中国文学史》

编辑推荐

林传甲(1877~1922)，字奎腾，又号魁云，福建侯官县(今福州市)人。早年就读于西湖书院，博览群书，尤长经史、地理、文学，为张之洞所器重。《林传甲中国文学史》内容涉及文字音韵训诂、文章修辞写作、文体文法、文学与国家、地理、考古、外交之关系、文章中德学之养成关系等，体例相当混杂。虽说并不是现代意义上的文学史，但由这本书作为开端，促进了新的文学秩序的形成，确实是有开创意义的著作。

《林传甲中国文学史》

精彩短评

- 1、林傳甲言：「仿日本笹川種郎中國文學史之意」而成此書，然未效其體裁，其編排不以時代分，是以文類分，難讀。在作文方法上耗去太多篇幅。為何以笹川臨風為效法對象也值得討論，以時代或重要性而論，日人所著文學史應有更好的版本。總之此書的歷史意義高於內容，黃摩西的《中國文學史》較此書好得多。
- 2、当黄人对读。
- 3、以文体为纲、秉实用至上之精神、作者情感态度鲜明、内容驳杂的中国最早的文学史之一。

《林传甲中国文学史》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com