

《尼采》

图书基本信息

书名：《尼采》

13位ISBN编号：9789863600105

出版时间：2014-6-5

作者：Laurence Gane

页数：180

译者：蔡偉鼎,Kitty Chan

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《尼采》

內容概要

若你想追求靈魂的平安及幸福，那麼就去信仰；

若你是真理的門徒，那麼就去質問……

尼采預知後現代的寓言

上帝死了嗎？傳統道德只是「一種有用的錯誤」嗎？「權力意志」會導致大屠殺？科學知識的限制是什麼？人類進化是否已經完成，或者只是剛開始而已？所有這些問題都是由尼采的哲學所肇始的。

對我們當前的時代而言，尼采的重要性是無與倫比的。他對於人類心理學、道德、宗教與權力的非凡洞察力，在今日看來相當具有遠見：存在主義、精神分析、符號學與後現代主義皆在其著作中被清楚地預示出來。

本書反映出這位偉大的十九世紀思想家的多樣化與深度。它將尼采描述成一個敢於痛斥虛浮無益及有害信仰的批評家——弗洛伊德認為，這位哲學家「比我所曾閱讀過的任何人都更能自我覺察」。

《尼采》

作者簡介

作者簡介

Laurence Gane

曾在倫敦大學的大學學院（University College）及國王學院（King's College）中研讀哲學。他是倫敦電影製作合作商行（the London Film-Makers Co-Op）的創始會員之一。任教於倫敦皇家藝術學院（Royal College of Art），住在史諾多尼亞（Snowdonia）。

繪者簡介

Kitty Chan

畢業於倫敦皇家藝術學院，倫敦自由插畫家。

校訂者簡介

陳懷恩

東海大學哲學博士，德國曼茲大學哲學研究所進修，國立台中教育大學美術學系副教授。著有《尼采的藝術形上學》、《第七種孤獨——以尼采之名閱讀詩》，譯有《尼采與後現代主義》。

譯者簡介

蔡偉鼎

德國慕尼黑大學哲學博士，東海大學哲學系助理教授，研究領域為詮釋學、語言哲學、藝術哲學。翻譯本書時為台大哲學研究所碩士。

《尼采》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com