

《魔城幻蝶》

图书基本信息

书名：《魔城幻蝶》

13位ISBN编号：9787122247228

出版时间：2015-8-19

作者：黄文军

页数：205

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《魔城幻蝶》

内容概要

开学第一天，英德小学两名同学失踪了。更奇怪的是，校长居然要求全校师生保密，不许报警。为了找回失踪的同学，球形闪电侦探社立刻开始着手调查，没想到线索还未发现，又有一名同学失踪了。恐怖的气息开始在校园里弥漫，那个久远的关于五年级一班的可怕诅咒也沉渣泛起。巧合的是，一种恐怖的蝴蝶，突然在校园里飞舞。世界上真的存在诅咒吗？究竟谁是事件的主谋？.....

2013年台湾地区童话最高奖牧笛文学奖头奖、2014年全球华语科幻星云奖最佳少儿科幻原创银奖获得者黄文军少儿科幻推理第一弹！本书故事曾在国内知名少儿杂志《故事大王》上连载，深受小读者的欢迎。本书中曲折离奇、充满冒险色彩的推理故事满足了少儿探险及破案心理，有趣新奇的谜题能够开拓少儿的思维，丰富他们的想象力。

《魔城幻蝶》

作者简介

黄文军。上海市作家协会会员，中国科幻作家协会会员，发表各类儿童文学200余万字，出版有三卷本长篇科幻《魔科传奇》。颇具巧思的童话《第999号镶星人》获得了2013年台湾地区童话最高奖——牧笛文学奖第二名（第一名空缺），也曾获得过《故事会》微故事金奖。作品《魔科传奇》获2014年全球华语科幻星云奖之全球华语最佳少儿科幻原创图书奖银奖。

《魔城幻蝶》

书籍目录

楔子	
第一章	
坠入黑暗的诸葛追云1	
第二章	
失踪了两个同学 7	
第三章	
第三名同学不见了13	
第四章	
古怪的新同学21	
第五章	
失落的蝴蝶发夹27	
第六章	
诡异的毒蝴蝶35	
第七章	
神秘的笛声43	
第八章	
第五次的离奇失眠49	
第九章	
荒野里的小木屋57	
第十章	
失败的跟踪65	
第十一章	
尘封的笔记73	
第十二章	
笔记本中的惊天秘密77	
第十三章	
慕容盈盈的悲伤往事83	
第十四章	
床下有人89	
第十五章	
幽井深陷97	
第十六章	
灌木丛中的黑影105	
第十七章	
蝴蝶发夹的秘密111	
第十八章	
谜谢谜飞谜满天119	
第十九章	
神秘莫测的校长室127	
第二十章	
神秘的蝴蝶密码135	
第二十一章	
飘摇不定的线索145	
第二十二章	
司马老师的第一个秘密151	
第二十三章	
司马老师失踪了155	

第二十四章

司马老师的第二个秘密163

第二十五章

侦探社的最大危机167

第二十六章

偏向虎山行171

第二十七章

完美的推理177

第二十八章

终极对决181

第二十八章

《魔城幻蝶》

精彩短评

- 1、看完之后觉得很不错，黄老师的诚意之作
- 2、跟随主角一起解谜，这是一个开心旅程。。。
- 3、这本书非常有趣，里面不仅能在读书的时候学到科学知识，还能增加逻辑思维能力！支持作者

1、女儿爱阅读，我也渐渐爱上了童书。有些人看到我看童书，第一句就是“还看这么幼稚的书？”其实我觉得他们并不幼稚，他们的童真是我极其向往和怀念的。只是我们始终把他们当作小屁孩而已，自以为他们什么都不懂，其实他们什么都明了。去年看过《查理九世》，女儿被里面的故事深深吸引，只是觉得有点恐怖。前段时间看完了《福尔摩斯探案全集》，紧接着又看了《课外侦探组之藏在闹钟里的秘密》，她直呼好看，说比较喜欢这类书，因为里面的破案太精彩了，真是跌宕起伏，一环紧扣一环，能激发人的大脑思考能力，还能让人充满着各种想象。女儿属于乖乖女，我一直以为她极其喜欢《非常小公主》或者《巴啦啦小魔仙》系列的书。她给我的答案是都喜欢，但是更倾向于这类校园推理型的小说。今天翻开球形闪电侦探社系列之《魔城幻蝶》，我只用半天的功夫就把这本书看完了，因为里面的情节太精彩，以至于早上上班坐过了两站地铁。因为书中时不时地来个提问，早已沉浸在故事和问题中。《魔城幻蝶》讲述的是英德小学一开学就失踪了两名同学，校长却要求全师保密，而且不许报警。这一事件怎能不引起“球形闪电侦探社”的关注。于是他们几人开始展开调查，随着五一班可怕的诅咒事件，还有后面小树林诡异的蝴蝶事件，这让诸葛追云、洛琳还有懒龙他们慢慢离真实越来越近，他们冲破阻挠，抽丝剥茧、深入这个巨大阴谋的背后，并在司马老师的帮助下解开了谜团，成功地解救出了同学。最终破获了这起魔城幻蝶案件。书中他们破案的情节让我时时羡慕这些孩子们的脑袋真聪明，他们的仔细观察、缜密分析、冷静推理、大胆假设、果断行动，还有时不时来些俏皮话，让我好生佩服。他们像柯南，又有点像福尔摩斯。女儿看时也被里面的故事情节所吸引，我们喜欢如此完美的侦探故事，我们喜欢他们破案的机智勇敢，我们喜欢书中给我们设置的思考题，让我们静下心来想一想其中的答案，而且也加深了我和女儿的互动阅读。还有他们那些俏皮话，如“我以我的美貌为赌注”、“他俩一向是我们班级的守时天王和准时天后”、“别看我，我脸上又没有鲜花，可是你脸上有苦瓜”……还有搞笑的改编诗“白日依山尽，黑夜去遛狗。你若不听话，榴莲砸你头。”女儿在那不厌其烦地念了好几遍，觉得好玩极了。感谢黄文军作家把这部妙趣横生、多姿多彩、跌宕起伏的佳作带给我们，把孩子的天真童趣和破案的细节描写得淋漓尽致，大大地拓展了我们的思维和想象，让我们一睹它的风采。这本书带给女儿更多的是快乐和希望，因为在看的时候女儿会因为诙谐的语言莞尔一笑，大加赞美故事的缜密，完美的结局。希望早日能让她欣赏到第二部《时空危机》，第三部《天池谜案》，第四部《月光魅影》，女儿的这点希望必须满足。你的精彩与否读过才知道，因为百闻不如一见，好书不如己读。

2、没见其人，先闻其声。看《魔城幻蝶》这本书之前，在七彩童心阅读的qq群里听了作者黄文军的分享，那时对作者产生了一个“幽默、风趣、有生活化的语言”的印象。这样想象力丰富的作家写出的作品会是怎样呢，我充满了期待。收到书，拿回家。上小学的女儿先睹为快了，看她痴迷的样子，我想这本书满符合小孩子口味的。她看了一遍，还要拿起来重新温习几遍，故事的魅力势不可挡。当我看完了这本书，心里有些恋恋不舍的感觉，这就结束了吗？我还没有看够。以前学习语文老师经常说故事的六要素：时间，地点，起因，发展，高潮和结局。我感觉这个故事发展到了最激动人心的时刻我正紧张着，矛盾解决完了，结束了。怅然若失，有些惆怅。先来说说这是怎样一个故事。故事的主人公是四位五年级的小学生：智勇双全的诸葛追云，充满正义感的洛琳，贪吃的懒龙和爱打探小道消息的李李奥。他们四人组成球形闪电侦探社。一号男主角就是球形闪电侦探社的社长诸葛追云，即本书的灵魂人物。故事在英德小学9月开学季展开，两名同学神秘的失踪在大家心里引起不小的恐慌。除了和一般同学同样产生的对失踪同学的担心，侦探社几名成员心里多了一份找到失踪同学的责任感。他们下课聚集在学校的小树林商讨如何找到同学时无意中发现了神秘的蝴蝶，顺藤摸瓜，诸葛追云一步步搜集到了大量的信息，最后在老师和同学的帮助下捣毁了一些人想要启动蝴蝶强大而邪恶能量的阴谋。蝴蝶的身影，印记，标志，甚至校长办公室的音乐《梁祝》播放的也和蝴蝶有关系，蝴蝶贯穿了本书的始终，因为整个事件就是因一个和蝴蝶有关的传说而起：传说神的身边有九个天使和九个堕天使，他们分别掌管光明和黑暗的力量。堕天使中最声明狼藉的是撒旦，最可怕的是昔拉，他就是蝴蝶的化身，能量大的惊人，破坏的杀伤力极强。如果堕天使昔拉再次降临人间，世界将陷入浩劫。诸葛追云从爷爷留下的日记中发现了这个惊天的秘密，为了找到阻止昔拉的阴谋，他只身一人回到老家寻找爷爷说的阻止的方法。看到诸葛追云自己在老家过夜，听到的嗒嗒嗒，嗒--嗒---嗒的声音，我的心都提了起来，难怪女儿看着说不敢看了，生更半夜的，这多吓人啊。诸葛追云不怕吗，他也怕。而且恐惧到了极点，可是他倔强又骄傲：就算要死，也得知道对方是谁。凭借这股心气，他战胜了

恐惧，一步一步的探索，直到找到爷爷的父亲留下的机关制作方法和微型诸葛连弩——它成为之后战胜敌人强有力的武器。阅读本书，看主人公面对一个又一个险境，最终都化险为夷，着实的佩服这些十来岁的孩子。想自己读小学的时候，时常和小伙伴从田野的小道穿行上学。夏天经过玉米的时候特别小心提防里面冷不丁跑出来的吓唬人的男孩子。对于传言，我们大部分选择的是隐忍，避开，唯恐惹祸上身。球形闪电侦探社的小伙伴们无所畏惧，所谓初生牛犊不怕虎，敢于面对和挑战这个难题，这份精神难能可贵。本书特别之处还在于每一章节都会留一道题考考读者，答案告诉了我们哪页，但不是白纸黑字的一目了然，而是用特制的卡片对照才能找出答案，非常的新颖。另外，书中很多处玄机，乍看时很平常，事后回想往往有恍然大悟之感，布局精巧。同时个人感觉如果结局能够再用些笔墨给诸葛追云神秘失踪的爷爷，给慕容家两个容貌酷似的女孩就更好了。也许作者有意这样设置，让读者深入思考前后关联，自己找答案。这本是球形闪电侦探社系列的第一部，期待早日看到这系列其他的书。

3、《魔城幻蝶》是《球形闪电侦探社》系列的第一部作品，其作者是黄文军先生，对其不太了解，通过网络查找才发现原来写了好多少儿读物呢。这本书也算是我第一次阅读的侦探类作品。通过本书的封面就会让人去想，这四个表情各异的孩子怎么跑到树林里去了，怎么还有好多红色的蝴蝶，他们究竟在干什么呢？翻开第一页就看到四页彩图，将这四个孩子的姓名、身份、外貌、星座、绰号、武器、个人特点等做以一一介绍，还配有漫画图像。这四个孩子特点鲜明，让读者在接下来的阅读中能够自由想象每个人物的表情、动作状态，感觉像在看动画片一样呢。故事发生在刚开学的校园里，而刚开学没几天就有四名同学相继失踪，作为侦探社的社长绝对不会坐视不理的，必须要展开行动解救同学，在这个过程中他们发现了很多奇怪的情况和奇怪的人，古怪的门卫师傅、奇怪的新来同学、举止怪异的司马老师、神秘的校长还有那些带有催眠元素的大红蝴蝶、充满机关的校长办公室，一切的一切都是充满了怪异的感觉。书中的故事衔接也十分紧凑，在一个谜团未解之时，另一个谜团又接踵而至，但四个小家伙在面对疑团和危险时，表现出来的镇定，让大人也许都会汗颜呢！书中的文字也十分风趣，描述懒龙的“好吃”、洛琳和李李奥的斗嘴情节，都十分的有画面感，仿佛这几个人就在你眼前进行着这些事情一样。走进神秘的校长办公室，读者也会感觉到不寒而栗，如果不看那些答案，我是想不到如何破解的，幸好有密码卡，要不然啊~~~书中的孩子还真是聪明，能那么迅速的想到大案，真是太厉害了。在阅读的同时，我也想起了小时候看的儿童电视剧，有些也是充满了奇幻色彩的，现在的儿童剧虽然也有奇幻感觉，但是就是感觉好假，也许是长大了的缘故吧。感觉这部作品如果拍成电视剧的话，应该也会很好看。书中赠送的密码卡很有意思，放到书中的灰色区域就能看到隐藏在里面的文字，小孩子肯定会喜欢这种寻找答案的方式。大人可以先让孩子想答案，然后再一起看答案，思考解题思路，也是一种很好的共同学习的方式呢。

4、《魔城幻蝶》是球形闪电侦探社系列丛书的第一册，作为探险悬疑系列丛书，书中为球形闪电社的成员都设计了动漫形象，并制作了人物档案，包括外貌、星座、绰号、武器、特点等，让小读者在阅读之前，对主要人物都有所了解，为故事的发生、事情的处理设置铺垫。小说的背景没有悬念的放在了小读者们最熟悉不过的学校，如果一上学，就发现自己的同班同学不见了，会是一种怎样的体验呢？作者充分抓住小读者的好奇点，将整个故事一开始就充满了悬疑的色彩，使小读者们颇有兴趣地往下阅读。当然，在阅读的同时，千万不能放松，一不小心可能会漏掉关键的线索，导致书中精心设计的谜题无法解答，此外，书中的解题卡不能弄丢，不然，真不知道答案到哪里去找。可以说，这本书将探索的环节发挥的恰到好处，让小读者觉得自己不单单是在看一本悬疑破案小说，更是在解答一个又一个难题，成为跟主人公诸葛追云一般的小侦探。回到故事本身，小说中设置了一道又一道的关卡，每次以为接近答案了，可偏偏又不是这么一回事，暗藏玄机的故事，甚至牵连到了许多年前的事情，原来，整个故事的时间跨度很长，从诸葛追云爷爷那个时候就开始了，只是那时候没有被发现而已。一本笔记、一个山洞、一个木屋、长得相似的人……似乎所有的悬疑设置都被充分运用到了整本小说之中，不要说是小读者了，哪怕是成人，看得也是津津有味。其实，很多小读者都很喜欢看悬疑小说，只是市面上并没有很多适合他们的，要不就是太成人化，要不就是太血腥了。因而，这本《魔城幻蝶》绝对是我们需要的儿童文学，也希望球形闪电侦探社系列丛书能够一本接一本的面世，让更多的小读者加入到探险、破密的队伍中来，开动脑筋，成为一个又一个小侦探。不过，书中还讲到了比较有时代感的人物，比如刘若英、于妈等，不知道现在的小读者对这些人物是否熟悉，不过，能够确定的是过了十几年的读者群对这些人物就不大熟悉了，如果，人物对话中不带有那么强的时代感或许会更好。

5、一开始在豆瓣上看到这本书，被封面上几个大大的“球形闪电”给吸引了，以为是大刘作品的改编少儿版，仔细一看才发现是“球形闪电侦探社”，这本书是这个侦探社系列的第一本《魔城幻蝶》。男主角诸葛追云和其他少儿冒险类小说主角有点类似，喜欢思考，对自己的兴趣有执着的追求，往往有杰出的领导力，能解决光靠知识储备不一定能解决的问题。书中的诸葛追云正是对大刘的《球形闪电》兴趣浓厚，号称看了三百多遍——也没看懂！哈哈，这里我想，也是作者黄文军在向大刘致敬吧。说起来，作者也是非常可爱的呢。故事开始之前，作者便留言道：看完这本书，你会瘦成一道闪电！不看完的话，也不会胖成球！真是让人忍不住微笑起来。作者黄文军是上海市作家协会会员，中国科幻作家协会会员，获得过2013年台湾地区童话最高奖——牧笛文学奖第二名（第一名空缺），也曾获得过《故事会》微故事金奖。作品《魔科传奇》获2014年全球华语科幻星云奖之全球华语最佳少儿科幻原创图书奖银奖。一开始，我很难把这样一位作者和会在小说开头卖萌的那个作者联系起来，不过回头一想，这正是儿童文学作者的一颗真诚鲜活的童心，这也是作为儿童文学作者的幸福吧。回到故事，这其实是一本融合了科幻元素的侦探冒险小说：开学第一天，英德小学两名同学失踪了。更奇怪的是，校长居然要求全校师生保密，不许报警。为了找回失踪的同学，球形闪电侦探社立刻开始着手调查，没想到线索还未发现，又有一名同学失踪了。恐怖的气息开始在校园里弥漫，那个久远的关于五年级一班的可怕诅咒也沉渣泛起。巧合的是，一种恐怖的蝴蝶，突然在校园里飞舞。世界上真的存在诅咒吗？究竟谁是事件的主谋？……球形闪电侦探社四人组信心满满地开始了破案之旅，历经各种惊险，最后，诸葛追云和小伙伴当然破解了魔幻蝴蝶的秘密，发现了幕后黑手，解决了困扰英德小学多年的失踪谜案。故事惊险刺激，很锻炼小朋友的逻辑思考能力，而且，科幻结合侦探的尝试很有意思，应该点个赞！说一下谜题设计方面。这本书也和查理九世等冒险类畅销书一样，选择了谜题卡插入故事的方式，增加阅读趣味性。但是，谜题卡本身似乎因为材质问题，有些模糊，导致我在着急看答案的时候翻来覆去对不准，这个也可能是我运气不好吧……在谜题的选择方面，我感觉是在数量和质量上还值得再多推敲一下。谜题数量偏多，而这个侦探故事总体来说比较紧张，呈直线发展，翻过几页就要来回做题，是不是会影响阅读节奏呢？当然这个的发言权，还是交给小朋友更好。谜题选择上，也有些牵强。比如其中的“拳头敲铜盆，一分六十下”，解谜答案为“当心”，解释作心跳一分钟六十下——我感觉这里明显是编写失误了，作为着重科学元素的少儿小说，似乎有些谨慎。除此之外，能感觉出这本书在科学科幻元素上下的功夫，晕血、乙醚瓶、蝴蝶效应等科学名词，都给出了相应的名词解释，只是这些解释作为注解出现，还是和故事本身的搭配显得有些生硬。是不是尝试附在最后，做一个“侦探小课堂”，会更加顺畅呢？最后，这毕竟是球形闪电侦探社的第一本书，更多的秘密还在等待揭开，相信主角们也会在第二部小说中发挥特长，带来更精彩的冒险旅程。很期待看到更多科学和科幻的元素融合进故事中，给小朋友带来丰富知识性和趣味性的阅读体验。

6、近年来，有关于少年侦探类题材的小说故事佳作连连。这让一众天生有着侦探情节的小读者们一饱眼福。前期轰动一时的系列侦探小说作品《查理九世》，今日的《球形闪电侦探社系列--魔城幻蝶》的隆重推出，哪怕是身为家长的我都迫不及待地投入到阅读之中。基于对儿童侦探类题材作品的喜爱，我在没有读球形闪电侦探社系列前早就对这本书有着很大的阅读兴趣。当好不容易拿到了这个系列的第一册《魔城幻蝶》，我除了满心的欢喜外更是立马和孩子分享阅读。事实上，这个故事的内容基调和以往阅读到的儿童侦探类题材作品大同小异。围绕着天生有着异能侦探能力的孩子们展开，这里的小主人公诸葛追云和他球形闪电侦探社们共同步入了一个神秘的侦破案件中。虽然故事的整个内容完全架构在虚构的基础上，但是我觉得由于故事的背景选取在校园之中而让书外的小读者们着实好奇。作者采用了先抑后扬的手法，于行文最初的同学失踪案开启，逐级递进地将故事的情节设置得破朔迷离。考虑到阅读群体的低龄化，故事之中时刻穿插入了解密的缓解。启迪着书外的小读者可以有趣地手执解密卡，有步骤地跟随着故事中的侦探社的小朋友们一同踏上侦破案件的旅程。尤其是因为故事之中时时有着这些密匙的提点，小读者们不会因为无从下手而丧失阅读的兴趣。相反的是，孩子们更是分步骤般地逐一破解着谜题。这样的设计无疑让故事的内容更耐人推敲。在翻阅小说的同时，我们还欣赏到的是这个故事中的很多幽默元素。时不时穿插其中的插科打诨或者是冷幽默着实让书外的读者放松着由于侦破案件而带来的紧张情绪。这样的语言设计也让书中的各个人物角色形象生动，逼真饱满，让人印象深刻。无论是有勇有谋的小男主人公诸葛追云，还或者是美少女的侦探社成员络琳，又或者是一身蛮力的懒龙-----他们不是仅仅字面意义上的名字符号，他们更是栩栩如生的我们身边的同学一员。读者除了为他们侦探过程中遭遇的困难感到钦佩，读者更会为他们遭遇到的危险牵肠挂肚。颇为诡异的书名《魔城幻蝶》就是在这些小主人公们的引领下带领着我们共同侦破着孩

子们失踪的谜案-----围绕着蝴蝶，却又有着可怕阴谋的失踪元素，球形闪电侦探社的小成员们为我们带来了一场动人心魄的破案历险记。着实让人大饱眼福。期待着这个侦探社们后续的更多精彩故事尽快推出！

7、最初是被“球形闪电侦探社”五个字吸引的，封面看起来也很酷，所以买来送个小侄子。小侄子翻了一个下午，追着我要第2部，我就有点惊讶，这孩子跳上跳下，没有一刻安定，还没见过他对什么这么上心，除了之前给他买的那套《查理九世》。不过那套书他都看过好几遍了，所以想换一个别的给他，没想到这么受欢迎。希望出版社赶紧出下面的吧。后来我随意翻了翻，发现作者文笔真不错，可惜出书也太慢了点吧，吊人胃口啊。

8、谁能想到——“白日依山尽，黑夜去遛狗。你若不听话，榴莲砸你头”，这首改编自唐诗的打油诗，不仅不是在胡说八道，其中还藏着一个四个人的名字呢？这四个人的背后，居然还藏着无数个恩怨恩怨甚至是一个惊天大案呢？谁能想到——“拳头敲铜盆，每分六十下”，不仅不是一句看似莫名其妙的随口说出的话，而实实在在是一句示警之语呢？当学校里两个同学意外失踪的时候，触发了一个由来已久的传说——每隔五年，五（1）班就会有七个人失踪，这在学校里和五（1）班里都引起了巨大的神秘感和恐慌，班主任司马老师也是心事重重。校门口那个古怪的和校长一个姓的看门老伯，第三个失踪的同学黄筱丫，不让报警的校长，和校长颇有渊源的新同学慕容盈盈长得很像的食堂里那个扎着有红绳的辫子的陌生的女孩……当这一切因素在短时间内汇聚到一起的时候，球形闪电侦探社的四个小侦探马上开始了自己的行动，他们要找出其中的秘密，把亲爱的同学尽快给救出来。但是，突破口在哪里呢？小树林里的发夹引起了小侦探们的注意力，特别是当看到那个发夹上还有着“WXY”三个字母的时候，小侦探们心头的疑云就更凝重了！灌木丛里神秘的红色的蝴蝶、有着神奇催眠力量的诡异的笛声，无疑进一步加重了这个神秘案件的份量。这一切，究竟是为为什么呢？小侦探诸葛追云决心带着三个小伙伴揭开这一切的神秘面纱。他想到了自己失踪了已经几年的爷爷，并且在爷爷的书房里发现了一个神秘的笔记本。在那个笔记本里，诸葛追云发现了一个惊天大秘密，这个大秘密引导着他到了乡下的老家，进而有了更深一步的发现。捕捉到那只神秘的蝴蝶之后，诸葛追云敏锐地从校长衣服下摆的那个苍耳球感觉到了些什么。于是，球形闪电侦探社的小侦探们策划了一个秘密行动，他们的目标就是校长办公室。没有想到的是，在那里，小侦探们发现了前所未有的秘密。关键时刻，那个神秘的衣着朴素、长得很像校长孙女慕容盈盈的小女孩机智地引开了即将回来的校长，小侦探们得以安全地全身而退。这个时候，小侦探们已经无限接近于惊天大案的秘密了。接下来，一个接一个小秘密逐步展开。原来，在实验室里，司马老师揭开了一个秘密，并且认出马教授——他的叔叔，当年父亲的假死是一个巨大的阴谋。在司马老师和球形闪电侦探社的小侦探们的聪明智慧，甚至还有诸葛追云爷爷留下的那个诸葛连弩的帮助下，他们终于战胜了校长——慕容黛闲，彻底焚毁了彩虹昔拉的蛹，救出了失踪的同学。整个小说一波三折、惊险连连，一个秘密接着一个秘密，吸引着读者不断地思考。同时，在追踪案件真正的秘密的过程中，作者还设置了很多有趣的问题，既是情节发展的需要，也能够考验一下读者的聪明智慧，非常巧妙而有趣。多行不义必自毙，正义终将会战胜邪恶——这就是《球形闪电侦探社·魔城幻蝶》这个故事想要告诉给读者们的一个“终极”道理。而多读书、勤思考，知识的力量才是无穷尽的，这样才能够顺利通过一个又一个的智慧考验，这是和小侦探们一起探案的过程中，应该感受到的另一个非常有益的启示。

《魔城幻蝶》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com