

《英国皇家植物园植物画教程》

图书基本信息

书名：《英国皇家植物园植物画教程》

13位ISBN编号：9787550285454

出版时间：2016-10

作者：[英]克丽斯特贝尔·金

页数：132

译者：朱诗逸

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《英国皇家植物园植物画教程》

内容概要

英国皇家植物园权威画师亲授技巧
全方位讲解科学植物画创作方法

编辑推荐

来自植物学权威研究机构的英国皇家植物园，同时拥有植物学和科学插画两个学位的驻园插画师亲身示范。

书中部分图谱源自拥有两百多年历史的植物学杂志《柯蒂斯植物学杂志》，具有很高的参考价值。

从选取对象、写生技巧、修改画稿、保存标本乃至旅途写生以及出版经验等诸多细节，一步一步引导初学者学会如何画科学植物画。倾力传授四十余年的植物绘画经验，分步详解，易于掌握。

内容简介

这是一本由英国皇家植物园驻园插画师所作的植物插画教程，是作者四十余年权威的植物学和插画艺术经验的集萃。拥有植物学和插画双重专业背景的克丽斯特贝尔·金女士，从选取对象、写生技巧、修改画稿，保存标本乃至旅途写生等多个角度让读者了解成为植物插画师的必要训练内容。

书中展示的大部分精美的植物插画都出自克丽斯特贝尔女士之手，读者既可以临摹这些堪称典范的画作，也可以静静欣赏这些作品。书后还附有植物学索引和词汇表。无论是植物爱好者，还是植物画爱好者，都能从中受益。

媒体推荐

虽然我拥有数量众多的植物艺术类藏书，但我仍然庆幸买到了这本书。作者显然是一位天赋异禀的艺术家，书中包含了多幅她笔下的精彩插图。这本书的结构很明了，内容安排合理，易于掌握。我尤其喜爱这本书中关于仙人掌的画法，以及对叶子阴影的描绘方式。

——亚马逊读者评价

名人推荐

克丽斯特贝尔·金是一位拥有四十余年植物画经验的专业插画家。她在植物学和艺术上颇有造诣。无论是植物爱好者是否立志成为插画家，这本书都会受到欢迎，正是有克丽斯特贝尔这样的优秀艺术家在，才使得《柯蒂斯植物学杂志》自1787年创刊后得以不断发行至今。

——英国皇家植物园前园长（吉里安·普朗斯教授、爵士）

《英国皇家植物园植物画教程》

作者简介

作为英国皇家植物园（简称：邱园）的首席植物画家，以及植物园的实践者中的精英之一，克丽斯特贝尔·金女士已经是一名拥有四十余年丰富经验的艺术家了。早在1975年，她就为邱园享有盛名的《柯蒂斯植物学杂志》（1787年创刊）绘图，她还同时拥有植物学和科学插画两个学位。除此之外，她成功地在邱园开办了自己的工作坊和相关的专业课程，广受好评。这是她的第一本专著，她目前生活在英国米德尔塞克斯地区的特威克纳姆。

朱诗逸，自幼喜爱绘画与自然。与同好一起，以上海为中心开展自然观察五载有余，业余开展一系列科普活动，希望能和更多人一起分享周边野趣，感受天地大美。

《英国皇家植物园植物画教程》

书籍目录

引言
植物插画
画材
选取主体
选择技法
工作空间
现场写生
构图
光影
速写和素描
放大
转印线稿
明暗辅助
水彩画
水粉画
钢笔和墨
修正错误
叶片
花朵
使用显微镜
保存标本
绘制压片标本
仙人掌和其他多肉植物
野花
旅途写生
《柯蒂斯植物学杂志》
树木
对初学者的建议
植物学词汇
艺术词汇
索引
参考书目

《英国皇家植物园植物画教程》

精彩短评

- 1、然而，买不起画具，哈哈哈哈哈
- 2、图谱很美值4星，绘画方面的教程有些粗略。
- 3、对画画来说没啥用，不如买Billy Showel
- 4、我中奖得到的，书方面第一次中奖啊啊啊啊
- 5、在书店翻了一下，教程更适合有水彩画基础或更高水平以上的读者自学，讲述到位但教程对于我而言略显粗糙。

《英国皇家植物园植物画教程》

章节试读

1、《英国皇家植物园植物画教程》的笔记-第91页

月耳兔的表面有绒毛，一般用工笔技法来表现这种纹理。

2、《英国皇家植物园植物画教程》的笔记-第10页

无论是用什么媒介，使用优质的工具和材料，都会对绘画质量的提升有很大帮助。在所有的工具中画笔的质量最为重要，“工欲善其事，必先利其器”。

《英国皇家植物园植物画教程》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com