

# 《乾隆趣味》

## 图书基本信息

书名：《乾隆趣味》

13位ISBN编号：9787513405905

出版时间：2014-6

作者：扬之水

页数：48

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

### 内容概要

《紫禁城》二〇一三年第一期刊发《寿考维祺——宁寿宫花园的长寿意境》一文，介绍了花园里养和精舍、倦勤斋和玉粹轩中的几幅通景画，其中玉粹轩明间西壁的一幅，除在这一期全幅刊出外，又于当年每一期的封面和封底分别刊载各个局部。如此频频亮相的一幅画作，对它的解读自以准确为宜，至少也要努力贴近画旨，而它正是很标准的“乾隆趣味”。

玉粹轩通景画既非为特定人物写照的行乐图，亦非以忠实写绘为要的历史画。此图与其说满溢宫廷气息，不如说在在呈现乾隆趣味。由清宫造办处档案可知，朝政之外，宫廷用器制作的诸般细务，即如造型、纹样、材质调配乃至尺寸长短，均出“圣裁”。

玉粹轩通景画本来就是御旨的产物，意匠缜密，笔致精细，构图布局诸般细节的种种讨巧以及线法画经营出来的视象空间，自然都是缘于君心所喜。作为岁时纪丽之作，它既遵岁朝图的程式和基本构成元素，而又剪裁得体，且时有逸出程式之外的一笔，因得以在同类题材中稍稍胜出也。

# 《乾隆趣味》

## 作者简介

扬之水，原名赵丽雅，醉心文史，博学多识。开过卡车，卖过西瓜。1986年至1996年担任《读书》编辑。1996年起进入中国社会科学院文学研究所工作，开始深入研究文物考古，用考古学的成果来研究文学作品，对中国古代诗歌中的名物或物象考据精彩杰出，著作有《诗经名物新证》、《诗经别裁》、《脂麻通鉴》、《先秦诗文史》等。

# 《乾隆趣味》

## 书籍目录

乾隆趣味——宁寿宫花园玉粹轩明间西壁通景画的解读  
图说乾隆趣味  
注释

## 《乾隆趣味》

### 精彩短评

- 1、有意思 值得把玩
- 2、32开盈掌小画册
- 3、一篇论文定价30元，实在是雅到奢华！
- 4、贵而精致。全篇文章几乎都是零碎物件的分析，到最后才点到了所谓的乾隆趣味，急死人。
- 5、很小一册，论文一篇。图解有趣，信息量颇大。倘若有同题全集图册该多好，残章断简，很吝啬的感觉.....
- 6、坑爹，槽点满满.....
- 7、故宫宁寿宫的景画解读。
- 8、价格太贵
- 9、点题“乾隆趣味”，则全画用心当然无违圣裁御意。它是民俗时节喜庆祥和的符号化再现，亦不出皇家格调的雍雅范畴。再次佩服作者的细致和博学，不大的篇幅却巨细靡遗地分解出画中一物一纹，其名其用其例处处落得踏实，读来大开眼界狠长知识。所以这戈戈小册的分量，当与它的厚薄无关了。
- 10、网上代下载论文也要好几块一篇吧.....
- 11、一篇论文卖30块钱.....
- 12、从单个艺术品延展到乾隆时期审美与风俗时尚的揭示，清清楚楚还留了无限遐想，这是对古典艺术品的最佳注解范例。
- 13、极尽精致的装帧和点评。可做珠翠匠的首饰图样和画手的素材。
- 14、谁不想一篇论文出一本书这等好事。。。
- 15、谢谢水公赠书，可惜没签名
- 16、要是开本再大一点就好啦

# 《乾隆趣味》

## 精彩书评

1、书很小，不便宜。扬之水是品质保证。乾隆趣味：宁寿宫花园玉粹轩明间西壁通景画的解读。印刷精美，颜色正。布面精致，腰封合体(话说第一次对它有喜爱之情)细节决定的美，愿心静有时，小心展读。

# 《乾隆趣味》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)