

# 《消失的爱人》

## 图书基本信息

书名：《消失的爱人》

13位ISBN编号：9787508639192

10位ISBN编号：7508639197

出版时间：2013-6-3

出版社：中信出版社

作者：[美]吉莉安·弗琳

页数：480

译者：胡绯

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《消失的爱人》

## 内容概要

# 《消失的爱人》

## 作者简介

# 《消失的爱人》

## 书籍目录

《消失的爱人》目录：  
第一部分 芳踪难觅  
第二部分 狭路相逢  
第三部分 柳暗花明

# 《消失的爱人》

## 章节摘录

# 《消失的爱人》

## 媒体关注与评论

# 《消失的爱人》

编辑推荐

# 《消失的爱人》

名人推荐



# 《消失的爱人》

精彩短评

# 《消失的爱人》

精彩书评

# 《消失的爱人》

## 章节试读

### 1、《消失的爱人》的笔记-第51页

我哭了整整一天，其中还有歇斯底里的诅咒。我的神经脆弱的可以被任何事弄哭。宋静劝了我一天，她说得很对，我好贪心。我已经拥有了别人所期盼的很多，而我却不知道珍惜，还一门心思的想要逃离。自怜自艾半天，都是为了得不到的一个贱男。我太自以为是了，所以别人都觉得我是无病呻吟。我沉浸在自己的小世界，根本不去关注其他事情。我得站起来，有那么多爱我的人呢。想想自己奋不顾身的去拥抱一只刺猬，扎得浑身是血，换来的只是不尊重。我是该检讨一下自己了。

### 2、《消失的爱人》的笔记-第12页

...我对别人的牵线一点也不感冒，我需要的是有人出其不意地对我出手，好似凶猛的豺狼一般攫取我的心。要不然的话，我这个人有些过分关注自己，觉得自己一直在努力扮出一副万人迷的模样，却又意识到自己显然是在装腔作势，为了不当场穿帮，我便更加卖力地扮起了万人迷...

### 3、《消失的爱人》的笔记-第1页

在当今的年代，做一个人极其不易，做一个有血有肉的人，而不是东拼西凑地糅合起一些人格特质，仿佛从没完没了的自动售货机里挑选出种种个性。

如果我们所有人都在演戏，那世上就再无灵魂伴侣说，因为我们并没有真正的灵魂。

一切似乎都不要紧，因为我不是个真正有血有肉的人，其他人也不是。事情竟然已经到了这一步。

为了再次体验有血有肉的感觉，我愿赴汤蹈火。

=====

我坐在一家闲置店面的门前台阶上，突然觉得正是自己将艾米带到了世界末日。毫不夸张地讲，我们正在走向一种生活方式的末日，尽管我原本只会用这样的言辞来形容新几内亚的部落成员和阿巴拉契亚地区的玻璃吹制工。经济衰退断送了商城，电脑又断送了“蓝皮簿”纸业；迦太基已经穷途末路，它的姊妹城市汉尼拔也在节节败退，败在更明媚、更喧嚣、更富有卡通色彩的旅游景点手下；我心爱的密西西比河已经沦为亚洲鲤鱼的地盘，它们哗啦哗啦”地一路向密歇根湖游去。《小魔女艾米》走到了末日，我的职业生涯走到了末日，艾米的职业生涯走到了末日，父亲的职业生涯走到了末日，母亲的职业生涯走到了末日，我们的婚姻走到了末日，艾米也走到了末日。

### 4、《消失的爱人》的笔记-第42页

通常我都不会把自己的想法大声说出口，即使有时候我应该这么办。我会把自己的种种想法埋在心里，还会仔仔细细地分门别类，到了令人心烦的地步：我心中那座地下室藏着好几百瓶愤怒、恐惧和绝望，但人们永远不会从我脸上猜出来。

### 5、《消失的爱人》的笔记-第20页

在当今的年代，做一个人极其不易，做一个有血有肉的人，而不是东拼西凑地糅合起一些人格特质，仿佛从没完没了的自动售货机里挑选出种种个性。如果我们所有人都在演戏，那世上就再无灵魂

## 《消失的爱人》

伴侣一说，因为我们并没有真正的灵魂。一切似乎都不要紧，因为我不是个真正有血有肉的人，其他人也不是。事情竟然已经到了这一步。为了再次体验有血有肉的感觉，我愿赴汤蹈火。

### 6、《消失的爱人》的笔记-第33页

你讲的笑话被会错了意，你的妙语连珠也无人回应。要不然的话，他也许明白过来你讲了一句俏皮话，但却不确定该怎么应付，只等稍后将它轻描淡写地处理掉。你又花了一个小时试图找到对方的心。后来你回家躺到冰冷的床上，心里想着“其实也还不坏”，于是到了最后，你的人生变成了一长串“也还不坏”。

### 7、《消失的爱人》的笔记-第44页

我把身上不讨自己喜欢的所有特质都抛掉了九霄云外，也许这正是我最爱他的一点，他让我变成了一个人。他并非让我有了全新的感觉，而是让我变了一个人。

### 8、《消失的爱人》的笔记-第23页

我与艾米之间诞生了一条真正的传统——这条传统我永远也不会忘记：艾米总是爱得太用力，我则永远永远抵不上她付出的心意。

### 9、《消失的爱人》的笔记-第4页

### 10、《消失的爱人》的笔记-第42页

我会把自己的种种想法埋在心里，还会仔仔细细的分门别类，到了令人心烦的地步：我心中的那座地下室藏着好几百瓶愤怒，恐惧和绝望，但人们永远不会从我的脸上猜出来。

### 11、《消失的爱人》的笔记-第34页

后来你回家躺到冰冷的床上，心里想着“其实也还不坏”，于是到了最后，你的人生变成了一长串“也还不坏”。

### 12、《消失的爱人》的笔记-第33页

你讲的笑话被会错了意，你的妙语连珠也无人回应。要不然的话，他也许明白过来你讲了一句俏皮话，但却不确定该怎么应付，只等稍后将它轻描淡写地处理掉。你又花了一个小时试图找到对方的心。后来你回家躺到冰冷的床上，心里想着“其实也还不坏”，于是到了最后，你的人生变成了一长串“也还不坏”。

### 13、《消失的爱人》的笔记-第1页

他说不定在瞒着我出轨，而他永远不会开口承认，还会因为我没有发觉异样而越来越看轻我。

母亲总是告诉我们，如果你打算要办一件事，而你又想知道此事是否妥当，那就想象一下那件事堂而皇之地印在报纸上，全世界的人都看得到。

## 《消失的爱人》

顿了顿，于是我心知他马上就要说谎。这真是最糟糕不过的一种感觉——你必须乖乖地等着，准备好迎接谎言。

### 14、《消失的爱人》的笔记-第24页

你讲的笑话被会错了意，你的妙语连珠也无人回应。要不然的话，他也许明白过来你讲了一句俏皮话，但却不确定该怎么应付，只等稍后将它轻描淡写地处理掉。你又花了一个小时试图找到对方的心。后来你回家躺到冰冷的床上，心里想着“其实也还不坏”，于是到了最后，你的人生变成了一长串“也还不坏”。

### 15、《消失的爱人》的笔记-第1页

- 1我今天不该用来后悔，而该用来行动
- 2世上有各式各样的男人，你偏偏是属于不像样的那一种
- 3我们的酒吧位于街道拐角，秉承着一种任意随性，东拼西凑的审美感，最大的特点是一副巨大的维多利亚式饮料架，那上面用橡木雕刻出了龙头和天使的面孔。说实话，除了这幅饮料架，酒吧余下的部分则搜罗了每个时代最上不了台面的设计，油毡地板有着一条条上翘的边儿，看上去像烤焦了的面包，爱慕的木板墙好似直接从70年代色情视频中照搬过来的玩意儿，几盏卤素落地灯仿佛不经意借鉴了我在20世纪90年代居住的宿舍，奇怪的是，这堆不三不四的玩意儿最后却凑出了一间格外舒适的屋子，看上去不像一家酒吧，倒更像是一个不善于修葺的屋子。（对酒吧的描写）
- 4我们的前途成了泡影，但奇怪的是，我们对此心满意足
- 5我对爱演狗血剧的人们并没有多少同情心（艾米的好朋友）

### 16、《消失的爱人》的笔记-第1页

爱情是这世上难以言尽的无常，它有着诸般化身：爱情交织着谎言，交织着怨恨，甚至交织着谋杀；盛放的爱逃不开恨，它是一朵娇艳欲滴的玫瑰，散发出一抹幽幽的血腥。——托尼库什纳《幻觉》

### 17、《消失的爱人》的笔记-第32页

我躲回家哭了一会儿。我马上就要满三十二岁了，这个年纪还不算老，尤其是在纽约，但问题是……我已经许多年没有对人动过真心了，因此，我怎么能遇到我爱的人，更别说爱到嫁给他的地步？我厌倦了不知良人是谁的日子，也厌倦了不知是否会得遇良人的日子。

### 18、《消失的爱人》的笔记-第1页

1. 艾米是个不折不扣的变态。设计陷害朋友、指控追求者、制造失踪案嫁祸丈夫、利用喜欢她的人并将其杀害、伪装无辜、假清高，多少贬义之词用于她处也不为过，把所有人玩的团团转，反而树立了自己温柔甜蜜楚楚可怜的形象，这便是她想要得到的。这是个高手，她成功了。
2. 为艾米说几句话。婚姻中女人想要得到的是爱，虽然艾米想要的更多。五年婚姻，尼克并没有如当初一般宠爱艾米，作为一个“妈宝男”，他给不了艾米依靠，没有承担起一个男人对家庭的责任，失业之后，更需要依靠艾米的钱来维持生活。不去讨论艾米日记里的真假，但日记中继续的点点滴滴细节，正是一个女人失去希望和信心的来源。女性的忍耐力很强，面对婚姻的绝望也绝非一日而成，总是在生活中透露出的不关心、不理解以及控制，造成了最终走向崩溃的原因。
3. 为尼克说几句话。尼克是全书最大的受害者，明知道妻子设计陷害，却苦于找不到证据，最终不得不妥协放弃复仇。有一个心机如此深厚的杀人犯枕边人，他的生活几乎不存在翻盘的可能。经过生活

## 《消失的爱人》

的考验，两人早已没有当初生活的甜蜜，而尼克的出轨给他的形象再次重创。生活是平淡无奇的，再强大的爱情在平淡如水的生活面前也不堪一击，当你任由婚姻如此萧条下去，吵架埋怨不修边幅，而这时出现了一个玫瑰色亮点的时候，谁都会被这颗星星吸引。不去为尼克出轨寻求借口，但不经营的婚姻、不制造浪漫的爱情，足以推动男人转移目标。

4. 一切的存在源于最初的角色扮演，艾米扮演了尼克最喜欢的“酷妞”形象，由此将真实的自己隐藏了5年，尼克享受艾米的角色扮演，并为发现其不真实之处。婚姻不是伪装，再完美的角色扮演也最终有露出马脚的那一刻，再有力的控制也总有疏忽的那天，不如真真实实的做自己，去找到适合自己的真爱。别为约会时光鲜亮丽穿着时尚的形象所倾倒，别为工作时热情干练充满激情的形象所迷醉，如果你能接受随意挽起头发被油烟熏的满头大汗的她，而不抱怨这里脏了那里不好的时候，那么，你真正接受了这个人。

书中有句话说的好：“婚姻就是互相妥协、努力经营，然后更加努力地经营、沟通和妥协，随后再来一轮经营。凡入此门者，请万勿心存侥幸。”

你真的了解你的另一半吗？你真的认为你所了解到的是正确的吗？

你真的认为你的爱正确吗？你的爱是理解、包容、支持，还是控制他（她）、改变他（她），让他（她）成为你心中那个完美的人？

你确定他（她）喜欢的是香蕉而不是苹果？你确定他（她）在迎合你的想法的同时，心中没有怨恨、委屈、不满？你确定他（她）笑容背后没有隐藏眼泪？

你真的关心他（她），知他（她）所需，懂他（她）所想吗？

所谓关心，别等他（她）关上了心。

女人希望自己的爱人在平时的生活观察中，懂她理解她，即主动获得，而不是通过女性自己告知自身想法而获得理解，即被动获得，两者看似结果相同，但背后隐藏的意义相差甚远。主动获得意为关心，被动获得意为伤心。所以你永远不懂女人。

男人希望自己的爱人多一些温柔体贴，少一些喋喋不休，多一些小鸟依人，少一些强势霸气，多一些夸奖，多一些思想，少一些埋怨，少一些浮夸，上得了厅堂下得了厨房，开得起好车买的了新房。所以你永远满足不了。

当有一天，你需要离开父母，离开家庭的安乐窝，与另一个原本可能擦肩而过的陌生人相遇相知相爱，走进婚姻的殿堂，从此将幸福、快乐、悲伤、痛苦，生老病死全都绑在一起，只需要一句“我愿意”，却让你的生活从此发生翻天覆地再不可能回到从前的变化。

你真的想好了要和他（她）一起走进去吗？即使前面可能满是荆棘，即使在路中间可能短暂抛锚，即使一辈子的风景都没有变化，即使有一天醒来，你发现身边的人竟然如此陌生，变成了那个你从未认识的摸样，你会后悔当时的决定吗？

据说，每一对甜蜜情侣的背后，都有很多次想扇死对方的冲动。但仅仅是冲动，艾米变成了现实，也许艾米就是我们内心隐藏的那一个小小的念头，好好经营自己的婚姻，别让自己的婚姻中出现艾米和尼克。

婚姻不易，且行且珍惜。

### 19、《消失的爱人》的笔记-第49页

刚才以前aigo的同事跟我讲了她追一个大叔的故事，女孩的世界总比女人的世界轻快明朗。我喜欢不经世事的女孩的那种活力，让我觉得世界还是美好的。我的心已经死了，我自己作的。如果不是一心想逼着宏达分手不成，就极端的逼着自己分手，我也不会这样。最后，人家俩人天长地久去了，我就是一傻B的过客。是我往外推的他，是啊，我承认。因为我也不傻，我也知道自己干的不是人事。但我一心想把它变成人事。我就想他能爱我爱到把他女友甩了，因为我都爱他爱到了可以把自己的家都毁了的地步。但是，他没有爱我到那个地步，我就作啊，作了半天没反应，我就逼着自己走。结果，人家开口了：我就是想跟你玩玩，我没打算和你真好。但我确实爱你了。嗯，对，认真地跟你玩玩，但不打算负责。我就是这么傻，我觉得自己真是个SB。

### 20、《消失的爱人》的笔记-第34页

## 《消失的爱人》

眨眼之间，你便望见了你们的未来：你们会窝在床上看书，会在星期天吃上几个华夫饼，会无缘无故放声大笑，他还会蚊着你的唇。……就在那眨眼指甲钳，你心里想道：“喔，这就是我的余生，它终于来到了我的面前。”

### 21、《消失的爱人》的笔记-第43页

这帮家伙把云雨之欢当作任务勉强应付，把一起看电影当作夫妻对话，把丈夫一个人的唯唯诺诺当作夫妻间的相敬如宾。那些糟糕的恋情一直把希望寄托在从未发生的奇迹上，口口声声地说起：“这宗婚姻会变得美满无比，要是……”是的，面对和结束都需要勇气，重新开始也是

### 22、《消失的爱人》的笔记-第32页

他们一个个皱起眉头假装为我搜罗牵线搭桥的对象，可我们全都心知肚明找不出这样的对象，总之是找不出一个称心如意的对象来。我还知道，他们私底下偷偷觉得我有点儿毛病，有些阴暗面让我变得既难以对别人心满意足，也让人不太心满意足。

### 23、《消失的爱人》的笔记-第1页

婚姻本是一场博弈，势均力敌才玩的下去。

### 24、《消失的爱人》的笔记-第41页

突然想明白一件事，他并不爱我。爱我不会这么快就放下了，爱我不会跟我说那么多伤人又诚实的话。我对他而言只是寻找刺激与消遣的一种方式。然后感觉没了，就不再想为我付出什么了。人真是卑劣的生物，不管你之前如何对他付出，得到的永远都是现实残酷的回应。感觉没了，爱也就没了。这是爱吗？这只是激情罢了。说穿了，真挺伤人的。我呢？就实心眼儿，真爱啊，真是TMD往心里去了。我怎么觉得这世上的人都这么没劲呢？男人真是简单又没意思的动物。我TMD动得是心，他们呢？动的是荷尔蒙，然后是脑袋。我不值得别人对我动心吧。我可能就这个命。我得认命！

### 25、《消失的爱人》的笔记-第47页

忍了一天，回来的路上，在雷雷的车里失声痛哭。我觉得我没法再爱谁了，我感情的水龙头关闭了，我不能给别人幸福，也自动关闭了对他人的感恩。我把自己关在了自己的世界里，寂寞孤独，冷的发抖，看着别人在墙外努力的给我送温暖，我却无动于衷。我觉得自己很可耻，我恨不得就此结束我的生命。眼睛哭得火辣辣的痛，心痛，想哭，眼泪已经干了。哭了快2月了，眼睛都分泌不出东西了。回想这2个月，我几乎每天都哭，时而大哭，时而默默流泪，我不想让他知道我的脆弱，一遍遍的自己折磨着自己，片刻的平静都能让我欣喜一会儿。我每天在朋友圈发一些忍不住的话，开心的事，我在地狱与人间游走。我想让人感到我的快乐，但我又每天都在伤心中哭泣到感情崩溃。我不怨他，我只是难过。我做错了很多事，我终于体会到了他嘴中所说的绝望与没有人来真的替我想。我也很绝望，对他，也对自己。我把别人拒之千里之外，一个人蜷缩在荒芜的世界中哭泣，我不知道如何再接受别人的好。每一个人都那么自私，都对我予取予求，就像我对他做的一样。我对自己很失望。可是，值得我自己还能看得起自己的一点是，我最终还是真心的成全了他和王美雯。在做错那些事后，我忍着撕心裂肺的疼痛帮他劝慰我和他之间最大的横沟-王美雯。是我放手了，因为我自己已经失去了爱的力量。在我的价值观里，如果我再不能给人幸福的力量，我就理应被抛弃。我好讨厌被人抛弃。我的感情太失败了。唯一的一次掏心掏肺地去爱，却被我自己破坏了。我多想和他一辈子，我不介意他的那些刺激，只要他能让我再次感觉到爱。可是，我没感觉到。换句话说，我自己都不再相信爱的存在了。我不自信，我恨他不能专一，恨自己不能释怀。我无法去真的恨他，我只恨我自己，我不能原谅我自己，不能原谅自己所做的这一切，我看不起自己。我应该就这么继续被生活折磨，被命运嘲

## 《消失的爱人》

弄，就这么赎罪吗？我开始觉得自己对不起王美雯和雷雷了。我可以死，可是这样活着的人就能幸福了吗？我不忍心丢下雷雷，他不应该被这么对待。

### 26、《消失的爱人》的笔记-第23页

我与艾米之间诞生了一条真正的传统——这条传统我永远也不会忘记：艾米总是爱得太用力，我则永远抵不上她付出的心意。

### 27、《消失的爱人》的笔记-第11页

### 28、《消失的爱人》的笔记-第33页

一开始看有点平淡，和艾米的日记讲述是交叉进行的，时间上一开始相隔数年越看越不对劲，Nick有点诡异啊！  
倒回去读，发现他隐瞒了很多东西！！  
关于结婚纪念日两个人的说法差好远！简直让人对婚姻感到惧怕！！

### 29、《消失的爱人》的笔记-第46页

昨天，他叫我出来帮忙谈客户。我出来了。我也想见他。即使自己也觉得自己很没用，可还是忍不住见了。王美雯来电话，他不让接。我发短信给她，说他跟我在一起。本来想折磨一下他们，最后听了宏达的话还是忍住了。实在不忍心他难过了，所以，打电话给王，跟她说宏达只是让我帮忙谈客户，什么都没做，我只是想她难受才告诉的她。她碎碎道道说了很多话，不乏一堆刺激我神经的叙述，我本想还击，可我想到那个男人还是忍住了那些刺激，只是说宏达需要她。我一次次的否定自己的需要，只是想帮他挽回这个小女人。我的心口有多疼呢？没有人怜惜。我的眼泪只能对着镜子流，让爱我的人们受尽我的刺激。我是个罪人。我心里好怪他，给我一点爱，我就会拥抱他，但他除了怪我，就是推开我。我被他伤得体无完肤了，我多想他能来抚慰我的伤口，告诉我他愿意和我一起面对人生。可是，他不会说，我也没有这个勇气去张口。王美雯是无辜的，我只愿宏达能和她在武汉幸福的永远在一起。我已经无法再去面对这个男人了，也不想去计较他的心到底在哪，我只是愿我爱的他可以幸福。至于我呢？我已经没有了爱的勇气，我在关闭自己的欲望和内心，王美雯说自己转身离开可以再去寻找爱，而我呢？我已经无能为力了。原来一次深爱，真的可以让人的心死，这个人一辈子都不能见了。那些快乐一辈子回不去了。那么真心的爱一个人的快乐，再也不会有了。一辈子只此一次的爱，就这么结束了。如果不是我还有那么多人等我回去，我真想就这么结束生命。爱一个人而离开他，真的比和他在一起还痛苦。

### 30、《消失的爱人》的笔记-第50页

太委屈了，长达半年的虐心，我一直处在极度的不平衡中，无欲无求的爱着他。我那么痛，那么苦，都没能让他放开她的手。换来的只是一句：你是我什么人，我对你没责任。而当她知道了实情，她也闹，她也折腾，得到的却是他的人 and 心。是我自己卑贱，所以活该我的付出和痛得不到怜惜。我已经把他微信删了，我怕自己忍不住给他发。他心软，我如果不能控制自己了，会骚扰到他的生活。让他安心和他女友生活下去，对他对他女友，对我自己都好。我一个人痛苦痛苦，时间长了就忘了。何必拉着别人跟我一起难受。我可讨厌自己给别人添麻烦了，本来自己把自己了断了，就什么事情都没了，何必拉着3个人跟我一起纠结伤心呢？我真是坏透了。



## 《消失的爱人》

### 31、《消失的爱人》的笔记-第1页

印象最深的部分

是男主角和妹妹聊天的时候

妹妹说 如果我是男的 我一定干翻这瓶花生酱

妻子开始叙述的部分简直叹为观止

有一点恰克式峰回路转

喜欢她

喜欢聪明人

### 32、《消失的爱人》的笔记-第2页

到了这一步，我已经不知道，我们其实是有血有肉的人——跟大多数人一样，我们伴着电视和电影长大，眼下又来了互联网。倘若遭遇背叛，我们心知该说的台词；倘若所爱的人死去，我们心知该说的台词；倘若要扮花丛浪子，扮爱抖机灵的“聪明鬼”，扮“傻瓜”，我们也心知该说的台词。我们都脱胎自同一个陈旧的剧本。

在当今的年代，做一个人极其不易，做一个有血有肉的人，而不是东拼西凑地糅合起一些人格特质，仿佛从没完没了的自动售货机里挑选出种种个性。如果我们所有人都在演戏，那世上就再无灵魂伴侣一说，因为我们没有真正的灵魂。为了再次体验有血有肉的感觉，我愿赴汤蹈火。

艾米让我相信自己是个万里挑一的人，我能配得上她，我与她琴瑟和鸣——可惜我们成于此，也败于此，因为我已经赶不上她的要求了，我开始一心渴望着轻松和庸常，而我为此痛恨自己，到最后，我竟然为此惩罚了她。我把她变成了一个脆弱多刺的人，而我原本假扮了一副模样，后来却露出真面目变成了另一种人。更糟糕的是，我说服自己把一切赖到了她的头上，我花了几年的功夫把她变了一个人，而我恰恰坚信那是她的模样——一个满腹怨气却又自以为公正的人。

我们去看了一部傻头傻脑的电影，却不再担心那些让人不快的性别歧视和种族歧视，我甚至都不担心那部电影有没有逻辑。我不再担心下一步将要发生的任何事情，不计后果，活在当下，连我都能感觉自己一步步变得肤浅和愚蠢起来，但我也过得挺开心。在遇到尼克之前，我从未过过有血有肉的日子，因为我的脚跟一直没有踏进人间。“小魔女”艾米必须才华横溢，创意百出，善良体贴，才智过人，而且快快乐乐。“我们只希望你能快乐”，兰德和玛丽贝思总是这么说，但他们从来没有解释过如何才能快乐，因此他们空有许多机遇和优势，却从未教会我快乐之道。

我与一个小姑娘发生了外遇，她对我知之甚少，因此我可以在她面前装成一个大人物，装成我梦想的那副模样：聪明，自信而且成就显赫，因为这个年轻小姑娘看不出差别。这个年轻小姑娘从来没有见过我在深夜的洗手间为了失业捂着毛巾流泪，对我的怪癖和缺点她也并非了如指掌。当时我认定，如果自己并不完美，我的太太就不会爱我——我还真是错的离谱。我想当艾米的英雄，但当我丢了工作，我也丢了自尊，我也再无法当英雄了。

### 33、《消失的爱人》的笔记-第1页

可借

### 34、《消失的爱人》的笔记-第33页

这帮家伙把云雨之欢当作任务勉强应付，把一起看电影当作夫妻对话，把丈夫一个人的唯唯诺诺当作夫妻间的相敬如宾。

那些糟糕的恋情一直把希望寄托在从未发生的奇迹上，口口声声地说起：“这宗婚姻会变得美满无比，要是……”

## 《消失的爱人》

### 35、《消失的爱人》的笔记-第1页

能够说出的委屈，便不算委屈。能够抢走的爱人，便不算爱人。我不会再去强求任何人、事，是我的永远都是我的，不是我的就算得到了，也不是我想要的。顺其自然吧！想走的就离我越远越好，最好消失！

### 36、《消失的爱人》的笔记-第45页

### 37、《消失的爱人》的笔记-第1页

mark

### 38、《消失的爱人》的笔记-第1页

爱情是这世上难以言尽的无常，它有着诸般化身：爱情交织着谎言，交织着怨恨，甚至交织着谋杀；盛放的爱逃不开恨，它是一朵娇艳欲滴的玫瑰，散发出一抹幽幽的血腥。

### 39、《消失的爱人》的笔记-第44页

他还是把我的微信删掉了，导火索居然是一张S的照片。他自己翻出S的微信，大骂人家丑。我觉得很无语。可能之前说了太多遍这个人的事情，他也受了刺激吧。其实，是他让我知道我原来一点都不爱S。对我而言，他就像一个未翻越的山峰，因为未得到，所以念念不忘。若是真的爱，我会痛，会心疼。可我却未曾对S痛过，心疼过。他对我而言，是个老朋友。也许，有那么一阵子，他就像橱窗里的大衣，远远望着，觉得它穿在自己身上会很美。那个男人不知道，我所爱的从来不是S。也许我醒悟的有点晚，不过，人生就是在一次次的顿悟中走完的。一次次地解释我已经疲惫不堪，对于值得的人，我会一遍一遍的表达我的爱，用我的耐心去抚平对方的伤口。但是，对于一个伤我最深的人，我已经没有了爱的胆量，也没有了治愈对方的理由。我自己心上的伤口还在淌着血。被他刺破的地方我都不知如何去治愈，我哪里有能力去再次拥抱这个伤我不眨眼的恶人。我不是天使，我只是一个女人。

### 40、《消失的爱人》的笔记-第10页

我躲回家哭了一会儿。我马上就要满三十二岁了，这个年纪还不算老，尤其是在纽约，但问题是.....我已经许多年没有对人动过真心了，因此，我怎么能遇到我爱的人，更别说爱到嫁给他的地步？我厌倦了不知良人是谁的日子，也厌倦了不知是否会得遇良人的日子。

### 41、《消失的爱人》的笔记-第33页

我跟善良英俊又聪明的男人们约会，那些男人从表面看来简直完美无缺，但他们让我觉得自己好像一脚踏进了异国，不得不费劲的为自己变白，努力让他们领会我的意思。难道被人了解不正是恋情的重中之重吗？他懂我，她懂我，难道这不正是恋情中那句简简单单的魔咒吗？于是表面看来完美无缺的男士让你受了整整一晚上的罪：你讲的笑话被会错了意，你的妙语连珠也无人回应。要不然的话，他也许明白过来你讲了一句俏皮话，但却不确定该怎么应付，只等稍后将它轻描淡写地处理掉。你又花了一个小时试图找到对方的心。后来你回家躺到冰冷的床上，心里想着“其实也还不坏”，于是到了最后，你的人生变成了一长串“也还不坏”。

## 《消失的爱人》

### 42、《消失的爱人》的笔记-第34页

### 43、《消失的爱人》的笔记-第32页

我躲回家哭了一会。我马上就要三十二岁了，这个年纪还不算老，尤其是在纽约，但问题是……我已经许多年没有对人动过真心了，因此，我怎么能遇到我爱的人，更别说爱到嫁给他的地步？我厌倦了不知良人是谁的日子，也厌倦了不知是否会得遇良人的日子。

### 44、《消失的爱人》的笔记-第48页

哭，一起床就开始哭。我真的很讨厌这样。眼睛本来就痛了。我心里难受得很，一想到他其实并不爱我，爱的就是王美雯，我就心痛，眼睛里的泪水就突然涌了出来。温暖的猫猫，因为受了伤，变成了张牙利爪的猫猫。而你不知道，猫猫蜷缩在床角掩泪的时候，多需要有人抱。其实猫猫最需要温暖，它拼命地想要温暖着别人，自己却最需要人温暖。好多年前，我就一直对自己说，要找个温暖的地方做窝。找了28年了，窝倒是有，温暖呢？温暖没了，即使是我自己也无法温暖自己了。好想去死啊。那个人把我的梦破碎了，我如果能再自私一点把他想得坏一点就好了，这样起码我不用这么心痛。我不停地责怪着自己，这种内心世界的人格分裂，什么时候才能停止呢？这次伤得太严重了，我自己都没有了恢复的期待。舍不得忘记他，对新的生活充满胆怯。没有他的生活，我一点都不想要。懦弱的人格，请你相信，他并不爱你，忘记他吧。

### 45、《消失的爱人》的笔记-第7页

### 46、《消失的爱人》的笔记-第1页

当你终于向自己的知己爱人袒露出真实的自我时，对方却并不喜欢你的真面目，你能想象那种处境吗？说来说去，由爱生恨便是从那时候露出了端倪，对此我曾经想了又想，我认定那就是一切的开端。

### 47、《消失的爱人》的笔记-第4页

如果只有一方认为某个主意是一条折中之道，那我猜这个主意其实并不折中，但我与艾米的折中常常就是这样，我们两人中间总有一个人为此怒气冲冲，通常这个人都会是艾米。

### 48、《消失的爱人》的笔记-第49页

在我的童年时期，我的父亲整天无声地苛责我们，他从早到晚到处偷偷摸摸的到处挑刺，好借此发上一顿脾气。他这个毛病把玛戈变成了一个戒心很强的“刺儿头”，简直受不了一句胡说八道的屁话，却把我变成了一个对权威唯命是从的“软骨头”。

### 49、《消失的爱人》的笔记-第23页

## 《消失的爱人》

艾米总是爱得太用力，我则永远抵不上她付出的心意。

### 50、《消失的爱人》的笔记-第33页

你讲的笑话被会错了意，你的妙语连珠也无人回应。要不然的话，他也许明白过来你讲了一句俏皮话，但却不确定该怎么应付，只等稍后将它轻描淡写地处理掉。你又花了一个小时试图找到对方的心。后来你回家躺到冰冷的床上，心里想着“其实也还不坏”，于是到了最后，你的人生变成了一长串“也还不坏”。

# 《消失的爱人》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)