

# 《弗洛伊德与莎乐美通信集》

## 图书基本信息

书名：《弗洛伊德与莎乐美通信集》

13位ISBN编号：9787212060190

10位ISBN编号：7212060194

出版时间：2013-7

出版社：安徽人民出版社

作者：[奥] 西格蒙德·弗洛伊德,[俄] 露·安德烈亚斯-莎乐美

页数：267

译者：韩笑

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《弗洛伊德与莎乐美通信集》

## 内容概要

本书收录弗洛伊德与莎乐美在1912年—1936年之间往来的200多封书信及明信片。每封信都表现出作者之间这种真诚的信任和理解；所涉猎的话题及人物之广泛，是以往任何书信都难以比拟的。无论是私人话题，还是说艺论道；无论是对大自然的感慨，抑或是对学术的阐述，字里行间都流露着一种挚友般的至诚真情。在这本通信集中，我们不仅可以了解到莎乐美的思想渊源，把握她的思想脉络，认识一个作为学者的她，而且我们还可以生动地认识一个作为人、特别是作为女人的她。同时也能感受到弗洛伊德与莎乐美之间深深的师生情，以及他们对待学术不断追求与严谨的态度。

# 《弗洛伊德与莎乐美通信集》

## 作者简介

西格蒙德·弗洛伊德（1856—1939）奥地利精神分析学家，犹太人。精神分析学的创始人。他的成就对哲学、心理学、美学甚至社会学、文学、宗教等都有深远的影响，被世人誉为“精神分析之父”，影响二十世纪最伟大的思想家之一。主要著作有：《梦的解释》（1900）、《性学三论》（1905）、《自我和本我》（1923）等。

露·安德烈亚斯-莎乐美（1861—1937）俄罗斯心理分析家和作家，1861年出生在圣彼得堡，父亲是一位俄罗斯将军。露·安德烈亚斯-莎乐美，这个女性的名字和尼采、里尔克、弗洛伊德的名字紧紧相连。50岁时，莎乐美认识了精神分析学大师弗洛伊德。她的才华和智慧深深吸引了弗洛伊德，并成为弗洛伊德的亲密助手，她把自己人生最后的25年都献给了精神分析。

# 《弗洛伊德与莎乐美通信集》

## 书籍目录

露·安德烈亚斯-莎乐美生平简介  
弗洛伊德与莎乐美通信集

## 《弗洛伊德与莎乐美通信集》

### 章节摘录

版权页：我们会再次去塔特拉避暑。虽然这里的春天同样宜人，但却无法穿透我内心中的愤恨不满。致以最衷心的问候和美好祝福！您的弗洛伊德 哥廷根，6月20日，1918年 尊敬的教授：几乎在您的来信到达的同时，我收到了新的一期杂志，里面收录了尚未出版的超心理学的另外两个章节——我几乎已经不再觊觎能够拿到手了。因此，我开始和您进行一段几乎不受任何干扰的思想对话，但现在我还不想让您听到对话的内容。这两个让我翘首期盼的章节带给我多么大的快乐啊！事实上，它们总是在关键点截断，吊着人的胃口，让我们欲罢不能：下一期很快就会出刊了，是不是？而且不管怎样，每一部分都紧密地联系在一起，以至于我们无法分开来理解消化。所有论述之间都切题中肯地相互关联。而您却常说，您满足于零星而不加整合的结果；但从更深的层次来说，这些完全不能算作零星的，而且相互关联的因素不需刻意寻找，就会从您的研究过程自己显现出来。此外，我们必须承认，自从开始试验性地根据病态来推理常态，精神分析学取得了长足的进展，而现如今常态能够为病态提供新的解释（就像您的那些关于梦和悲痛的文章）。在对忧郁症的相关讨论中，我不禁产生了这样的想法：从根本上来说，无论是在“常态”还是“病态”的情况下，毫无疑问，有一个部分必须处于无意识状态，由此另一部分才会起作用。忧郁症患者不仅会压抑住对潜藏在明显自责心理背后对象的指控，而且——举例来说——多情之人（这是您选择的相反趋势的例子）必须未意识到在他对对象的狂热中的自爱、自恋因素。他和忧郁症患者会在某种程度上相互显露出他们的共同压抑，并以这种方式更稳妥有效地保护他们自己的压抑。两者之间的区别仅仅在于忧郁症患者会因压抑而导致发病，就好像脱离了世界（回到混沌混乱的状态）；而多情之人则会凭借其自身压抑的力量，追求色欲地在自己周围营造出一个世界，也就是说，被当做了“常态”（不管怎样，很难和他的兴奋状态协调一致）。有些怪异的是，我们将“常态”的范围限定得非常狭小，如果我们仍然对这个世界——也就是对我们来说唯一可能存在的这个世界——有控制的权力。这里或那里扭曲一点，我们就一下子跨越边界，进入疯狂的区域了。

# 《弗洛伊德与莎乐美通信集》

## 编辑推荐

《弗洛伊德与莎乐美通信集》由安徽人民出版社出版。

## 《弗洛伊德与莎乐美通信集》

### 精彩短评

- 1、翻译过后就迷上了莎乐美这个女人
- 2、就像林徽因。一个女人能结交众多有声望有才华的男人，必然是一个内涵丰富且有才情的女人。
- 3、唔，真的有点无聊。
- 4、只能说：精彩，美妙，这高手间的招对得。还自有一种深情，涓涓长流。只是对精神分析这学术，不能懂其门道，垂涎的份。顺便说一句，就书信这种文本呈现，这样开阔而深情的心灵，在中国文化里似乎很少见。最动人一信还是其中1927年5月莎乐美对弗洛伊德谈里尔克。
- 5、所谓解语花，便是既能逻辑缜密地谈论精神分析案例与发展分枝，也能愉快地与弗洛伊德话家常小狗与春日度假。
- 6、名人的故事，让我们更加了解人性，更加揭示生命的本质。很精神的东西，我喜欢。

# 《弗洛伊德与莎乐美通信集》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)