

# 《地海传奇2：地海古墓》

## 图书基本信息

书名：《地海传奇2：地海古墓》

13位ISBN编号：9787539964812

10位ISBN编号：7539964812

出版时间：2013-10-1

出版社：江苏文艺出版社

作者：(美)厄休拉·勒古恩

页数：211

译者：蔡美玲

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

## 《地海传奇2：地海古墓》

### 内容概要

这里是死寂静默的古墓，  
这里有亘古不变的黑暗，  
这里长眠着“累世无名者”，  
这里是一个十五岁少女所知的唯一世界。  
这里是她的家、她的王国，  
更是她终生的牢笼！  
直到有一天：一团微光，出现在这绝对黑暗的地底禁区……  
即使身处黑暗的地底古墓，也绝不放弃追求自由的微光！

# 《地海传奇2：地海古墓》

## 作者简介

# 《地海传奇2：地海古墓》

## 书籍目录

- 序 1
- 第一章 被食者 5
- 第二章 围墙 13
- 第三章 囚犯 33
- 第四章 梦与故事 53
- 第五章 山底之光 75
- 第六章 陷阱 93
- 第七章 大宝藏室 117
- 第八章 名字 135
- 第九章 厄瑞亚拜之环 145
- 第十章 黑暗之怒 165
- 第十一章 西山 179
- 第十二章 旅 197

## 《地海传奇2：地海古墓》

### 精彩短评

- 1、第一部是由光明入黑暗，第二部是由黑暗重返光明；第一部是在群岛间流浪漂泊，第二部是在一小块墓地里独自成长。显然雀鹰和恬娜各自领衔了前两个互补的故事。最为动人的仍然是“感谢你对我的信任，我将告知你我的真名”那个瞬间。
- 2、雀鹰这一部里苏的天怒人怨“你是黑暗里的光”“我给予你我的真名”“送与你完整的臂环”“带你去能庇护你的我的师傅的住处”“只是你召唤我 即便在坟墓里我也会去看你”。翻译的文风还是很稳，雀鹰本人也非常稳。他站在门前对自己自嘲的那一笑俘获的不仅是恬娜啊。上一部他19岁，这一部好像没提及年龄。
- 3、走出过去的黑暗，面对未知的未来。不过，一切都是为了成就更美好的事情
- 4、故事还是一个好故事，但翻译实在是让人觉得不适。
- 5、依然是光明战胜黑暗的故事，只是主角变成了小姑娘。洗练而生动的故事，越来越喜欢这种质朴自然的文风。看来作者相信人性本善，即使后天被黑暗蒙蔽了本性，一有机会就能回归光明
- 6、写一个大丧女离开被丧到的地方。
- 7、大迷宫，让我想起小时看书剑恩仇录中迷宫那段的奇妙体验。略比第一本逊色。
- 8、这本故事简单，长大后的雀鹰太敏锐，说话很有蛊惑力，古墓抖S小女王被他一眼看穿……她不是那个与雀鹰棋逢对手的人。
- 9、这部感觉最遗憾的就是那个马南 人生总是有些遗憾，有些珍贵的人是你无法挽回的
- 10、“自由不是白白赠予的礼物，而是一项选择，而且可能是艰难的选择。自由之路是爬坡路，上接光明，但负重的旅者可能永远到不了那个终点。”  
所以最难的是做决定。
- 11、温暖。
- 12、好难看。。这是一个系列？说故事水平怎么不是一个档次
- 13、比较单薄，没有大海作背景就无聊许多，依旧是少女心灵史，前一部是闯荡，这一部是挣脱。
- 14、2016.10.31—2016.11.03
- 15、格得拯救了恬娜，未来的故事会怎样呢？这一系列的译文文笔都很不错啊
- 16、地海系列中最喜欢的一部。故事的主要部分都发生在古墓中，把置身黑暗的感觉写得很传神。还有那么点《神雕侠侣》的意思。
- 17、对生命历程的质疑与颠覆
- 18、以「被拯救者」视角描写的冒险故事。能从书里好些段落读出千与千寻和天空之城的影子w
- 19、奇幻外表之下是少年们的成长历程。
- 20、这本删掉前面100页不是不能看，三星没算翻译，算上翻译两星。对比起来我觉得我需要给地海巫师加星了！！
- 21、真正的黑暗是什么？真正的恐惧是什么？
- 22、收尾再干脆一点就更好了。
- 23、古墓丽影温柔版，地海世界渐入佳境：)
- 24、整体情节都很阴暗，直到格得出场，世界亮了
- 25、黑暗皆由心生，关于一个小姑娘祭司恬娜的故事。
- 26、fight the power, find yourself!
- 27、美得仿佛每个字都在往脑门上重重一击。
- 28、不要让过往束缚你，你要挣开，你要对自己负责，而不是其他人
- 29、第二部最动人的是，恬娜与格得逃出墓穴，她望着格得，突然意识到光明的力量大于黑暗，生命的力量大于死亡。
- 30、与第一本相比：渐入佳境；时空相对集中，人物内心丰富细腻，带入感十足。不过矛盾冲突仍然有限。
- 31、魔法奇幻 心灵成长 一部雀鹰 二部恬娜
- 32、特别喜欢这部，古墓，岩洞，迷宫，转世灵童，女祭司……「她渐渐认识到“自由”的沉重。自由是重担，对心灵而言是硕大无朋的奇特负荷，一点也不轻松。它不是白白赠予的礼物，而是一项选择，而且可能是艰难的选择。自由之路是爬坡路，上接光明，但负重的旅者可能永远到不了那个终点

## 《地海传奇2：地海古墓》

- 。」
- 33、莫名其妙的美好
  - 34、讽刺转世灵童制度的奇幻故事，主题依然是发现自我。
  - 35、描写细腻，节奏偏慢，作者故意采取倒叙、穿插、隐藏的手法叙事，并习惯于在书最后把所有埋的线索组合成一个大的包袱抖出来。有点故弄玄虚，读完后不会再读第二遍
  - 36、爱与情都在细腻的每一个字里行间。
  - 37、不知道是我看进去了还是怎么的，总觉得第二部比第一部好看很多！！一下子就看完了。其实前半部分就很有趣，可能看多了远航冒险、勇者恶龙的故事，反而觉得古墓女祭司的设定比较新奇，而且写小范围的场景给人感觉比第一部大地图更有实感。第一部黑影给人感觉还是有点玄乎，第二部就展开了。
  - 38、看完第一部来看这一部，第一感觉是这不是一套故事吧？直到格得再次出现，惊异于作者的宏观叙事能力，把故事讲到这个水平上真是大牛级别的。就如封面上缩写，讲的虽然是奇幻故事，但最终却是落在人的心智成长，上一部到这一部，再到下一步，都是如此。
  - 39、第一部里那个单纯青涩的小男巫去哪了？格得，你啥时候这么会撩妹了？从哪儿学来的？你老师你基友你基友他妹知道不？
  - 40、自由是一种负荷
  - 41、不得不说这个系列翻译虽然比人民文学强多了，但音译部分还是很奇怪。另外封面不好看……
  - 42、西方奇幻世界的小龙女
  - 43、拐了啊，拐了。拐卖了啊，拐卖了啊。格德就这么轻易的拐走了一个黄花大闺女。
  - 44、她渐渐认识到“自由”的沉重。自由是重担，对心灵而言是硕大无朋的奇特负荷，一点也不轻松。它不是白白赠予的礼物，而是一项选择，而且可能是艰难的选择。自由之路是爬坡路，上接光明，但负重的旅者可能永远到不了那个终点。
  - 45、六部曲中我最喜欢这一本，地穴之中的格得，黑暗中的微光，恬娜的觉醒，简直太美了。这一本中若有似无的暧昧就恰到好处了，我实在是不能接受第四部他们结婚。
  - 46、我们终会抛弃过去，寻求自我的救赎，以自由的名义。
  - 47、拯救
  - 48、！！
  - 49、雀鹰！
  - 50、相比上一本非常喜欢。深夜无眠的时候听有声小说。到了这部，SparrowHawk一下子成熟起来。偶尔希望在我心怀恐惧无力前行的时候，有个人能唤我的名字，拉起我的手往前走。

# 《地海传奇2：地海古墓》

精彩书评

# 《地海传奇2：地海古墓》

## 章节试读

### 1、《地海传奇2：地海古墓》的笔记-第203页

写的是魔法奇幻，讲的是心灵成长。（恬娜）她渐渐认识到“自由”的沉重。自由是重担，对心灵而言是硕大无朋的奇特负荷，一点也不轻松。它不是白白赠予的礼物，而是一项选择，而且可能是艰难的选择。自由之路是爬坡路，上接光明，但负重的旅者可能永远到不了那个终点。

### 2、《地海传奇2：地海古墓》的笔记-第9页

她们要找寻第一女祭司去世当夜出生的女婴。找到后，她们会先花点时间观察：这女婴必须身心健康，成长期间也不得罹患佝偻、天花或其余致残或致盲疾病。直到五岁年纪，如果始终无疾无暇，就表示这孩子的身体确实是已逝女祭司的新身体。她们会把这结果向……报告，接着便将孩子带回她的殿堂，受教一年。马南被格得不小心害了，恬娜也不会怎么样，那么长时间的感情都敌不过对一个陌生人的好奇

### 3、《地海传奇2：地海古墓》的笔记-第1页

她渐渐认识到「自由」的沉重。自由是重担，对心灵而言是硕大无朋的奇特负荷，一点也不轻松。它不是白白赠与的礼物，而是一项选择，而且可能是艰难的选择。自由之路是爬坡路，上接光明，但负重的旅者可能永远到不了那个终点。

### 4、《地海传奇2：地海古墓》的笔记-第1页

「她们没东西可给。她们没有创生的力量，她们的力量只用来蒙蔽光明，泯灭生机。她们无法离开这地方：她们就是这地方，而这地方应该留给她们。人们下应否认或遗忘她们，但也不该崇拜她们。这世界美丽、光明又慈爱，但这不是全部。这世界也同时充斥恐怖、黑暗和残酷。青青草坪上兔子哀鸣死去，山脉捏紧藏满火焰的大手，海洋有鲨鱼，人类眼里有残酷。只要有人崇拜这些东西，并在她们面前屈尊降格，那里就会孕育出邪恶，就会产生黑暗汇集所，将那里完全让渡给我们称为『无名者』的力量辖制。无名者即黑暗、毁灭和疯狂，是这世界古老的神圣力量，先于光明存在……我认为她们很久很久以前就把你们的女祭司柯琇逼疯了；我认为她逡巡这些洞穴，一如逡巡『自我』的迷宫，时至今日，她再也无法见到天日。她告诉你累世无名者已死，别信她，只有迷失了真理的心灵才相信这种话。无名者确实存在，却不是你的主人，从来都不是。你是自由的，恬娜，她们教导你当奴隶，但你已经冲破束缚获得自由了。」「是的，没错，厄瑞亚拜之环。但我还想到别样东西。或许可以称它为『信任』……但这只是那样东西的许多名称之一而已。它是很了不起的一样东西。我们每个人单独时都软弱，有了它就会变强，甚至比黑暗的力量强。」他的双眼在疤痕上看起来清澈明亮。「听我说，恬娜！」他说：「我来这里，是窃贼，是敌人，带了装备来对抗你，但你让我看到慈悲，而且信任我。其实，第一次在墓碑底下的洞穴惊鸿一瞥，见到你那张在黑暗中依然美丽的脸，我就信任你了。这几天你已向我证明了你对我的信任，我无从回报，愿将我当给的相赠：我的真名叫格得。还有，这半片环请你收下。」这时他已起身，把一个有孔有雕纹的半片银环递给她。「让破环重合吧。」他说。

她从他手中接下那半片银环，从自己脖子取下系着另一半环片的链子，拆下环片。然后将两片合置掌中，并拢破口，它看起来就像一个完整的环。

她没抬脸。

「我跟你走。」她说。渐渐认识到「自由」的沉重。自由是重担，对心灵而言是硕大无朋的奇特负荷，一点也不轻松。它不是白白赠与的礼物，而是一项选择，而且可能是艰难的选择。自由之路是爬坡路，上接光明，但负重的旅者可能永远到不了那个终点。

## 《地海传奇2：地海古墓》

### 5、《地海传奇2：地海古墓》的笔记-第1页

黑暗与光明的斗争。

关于太初之名的神力。巫师終其一生都是在找寻事物的名字，或推敲找出事物名字的方法。

## 《地海传奇2：地海古墓》

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)