

《我是你爸爸》

图书基本信息

书名：《我是你爸爸》

13位ISBN编号：9787530213741

出版时间：2015-3

作者：王朔

页数：251

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《我是你爸爸》

内容概要

这是一部描写父子情感的长篇小说，但王朔却没有落入以情动人甚至以情煽人的窠臼，而是通过自己独特的视角，描写了属于他笔下独有的父子之情。

人到中年与妻子离婚的马林生是一个类知识分子，至少这是他对自己的定位，在年龄和经济的双重压力下，他挣扎着煞费苦心地保持着自己的这一形象，为此，他必须得讲究，至少要讲究一点：干净。他是一家书店的小职员，有点装腔作势却活得很窝囊，富于幻想（幻想和一个来过书店的少女再次见面的情境）却又不切实际。为了解决和儿子之间日趋紧张的关系，他决定和儿子称兄道弟做朋友；对儿子给自己介绍的对象齐怀远——儿子同学的妈，既想亲近又不甘心（因为那个少女）。王朔用一贯幽默调侃的笔触刻画了一个生活在各种矛盾中的小知识分子形象，既让人忍俊不禁又让人心酸不已。

《我是你爸爸》

作者简介

王朔，北京人。1958年生，1976年高中毕业后进入海军北海舰队任卫生员，1980年退伍回京，进入北京医药公司药品批发商店任业务员。1978年开始创作。1983年辞职从事自由写作。1988年加入中国作家协会。迄今已发表多部中篇及长篇小说，约160余万字，部分作品被改编成电影、电视连续剧。代表作《空中小姐》、《浮出海面》、《一半是火焰 一半是海水》、《顽主》、《千万别把我当人》、《玩的就是心跳》、《我是你爸爸》、《看上去很美》、《和我们的女儿谈话》等中、长篇小说，广受读者欢迎。

《我是你爸爸》

书籍目录

- 第一章
- 第二章
- 第三章
- 第四章
- 第五章
- 第六章
- 第七章
- 第八章
- 第九章
- 第十章
- 第十一章
- 第十二章
- 第十三章
- 第十四章
- 第十五章
- 第十六章
- 第十七章
- 第十八章

《我是你爸爸》

精彩短评

1、世界上还有哪一种关系比亲子关系更让人爆炸吗

不明白时是痛哭流涕又破涕为笑的疯癫折磨

明白后除了承认事实又能如何

炸裂的情感基础都是真实的

感动是真的 爱是真的 恨是真的 羞愧是真的

在知道这都是生活下的套之后我还是相信这其中的真实

这趟水倒是不这么浑了

但若你觉得眼睛能看的透亮 也必然使事实更加苍凉

2、最初感到被吸引的地方是生动的细节描写，让人物的心理活动表现特别到位。父子之间的感情很朴实感人，马林生的训诫透露了一些小市民人生哲学，可我们还得学

3、王朔的语言风格的确很诙谐，却又带有对社会的针砭时弊，书是好书，故事是好故事，让你笑着笑着，眼角就湿了。

是故事，却很真实。

4、如果没有结尾，可以一直当家长里短读下去。

5、每一张章都是一个相对独立的父子生活切面，对话非常丰富，饶有趣味。

6、电子书。读过王朔的第一本书。马林生终于放弃和儿子平等相处，不自觉地自处高位感让尊重变味，仿佛身居高位者对底层的作姿态的施善。作为少年的马锐过于老成了，或是作者为了使矛盾升级激化而不得已为之。

7、今天刚刚读完，说实话看了个热闹，等长大再拜读一遍

8、嬉笑怒骂

9、读不贤 内自省

10、老北京味，油滑，妙语连珠！王朔真是对中国亲子关系和平凡生活的细节把握得太精妙！

11、最开始是觉得名字很屌 我是你爸爸！作为一个新妈妈看着看着就开始很有感触，只是感觉最后结局有种我没get到的更深的东西

12、谁不是第一次呢~换个角度，好像懂了不少

13、第一次读王朔，他的文笔太好了！看似繁冗的修饰用词其实恰到好处，读着读着突然有种陀翁的感觉，从稀松平常中把小人物解析得透透的。

14、“马林生佶屈聱牙的长句妨碍了她的收听能力”。

王朔亦如是。不过和大多数小说比起来，还是很好的。

15、20170221 17年第十三本 故事真实反映了单亲爸爸带着叛逆期孩子生活的不容易 想要和孩子成为朋友又担心没有威严 太依赖孩子孩子却又自己的生活 种种的不安 理想生活和现实的冲突 生活不总是顺心的生活不易 也只能自得其乐 少一些要求 多些付出 或许会过得幸福点吧.....

16、一个想要努力爱孩子却不知道怎样爱的爸爸。

17、爸爸与儿子关系 很想和儿子做朋友 当变成这个关系的时候 又抱怨不尊重爸爸 当儿子被欺负的时候 只可以选择沉默 告诉了给家长又如何 而当爸爸的没有觉察到 怎样处理好真的是一个父母需要考虑的问题

18、perfect，读小说正好配乡九谢广坤教训他儿子...

19、马林生执而不悟，马锐孝而不顺，旧的道理已经崩坏了，新的道理对年轻人来说立竿见影，对上一辈人却是见血封喉，不可说。

20、只有承认差异，才能做到真正的平等。

21、小人物的生活

22、最后那几段好精彩呀

23、独特新颖的视角，孩子的格局更大。愿我们都能正向生长。

24、读的时候根本停不下来，太有趣哈哈

25、

小说的语言结构别出心裁，以一大片一大片的父子之间的短对话为主，同时辅以失落心情下的连绵长篇描写。典型的例子是第十四章，刚开始只是几句话便作为一段，后半部分描写马林生内心的悲伤时

《我是你爸爸》

，则以几十行几十行为一段落，风格迥异的、目不暇接的一大群文字，一下子把人物内心的千头万绪表达出来了。

26、看似玩世不恭的背后，是无聊与空虚，是不会玩。

27、第一次当爸爸，第一次当儿子，都没经验，看着来吧

28、就图一乐吧，文字依然幽默

29、语言生动流畅看起来挺爽的，这个父子情好神奇但是有没有什么不合理的地方，挺好看的，第一本王朔的书，挺喜欢的，当初看名字买的233333。

30、喜欢，细腻

31、有趣，意犹未尽

32、每个爸爸都是从儿子过来的，谁又不是呢

33、侃爷就是侃爷，贫而不流，很有意思，一口气读完，感触很大，这个夜熬得值。

34、文风犀利不乏幽默，读来酣畅淋漓，但结局却感到有点意犹未尽。本来想看看调解过程，但直接写的就是马锐直接跟了爸爸，虽然这个结局令我安慰，但没有过程啊

35、太好玩了，各种调侃俏皮话。写的就像是熟悉的身边人一样。

36、王朔的文笔是真服了！！实体书

37、简单的故事，不简单的情题材。父亲和儿子的相处永远这么难，这样的难因为爱而变得更加痛苦。或许，做父母前真该考个证？

38、越来越喜欢王朔的贫

39、语言幽默风趣生动

40、文学概论老师推荐，大爱。犀利，幽默，对隔代人的关系剖析非常精彩，辈分永远都在，没有什么可化解的。

41、路上父子倒过来

42、我比大人活得明白，跟谁过不是过啊，我的人生还没开始

43、王朔的文笔真是好，一定积累过很多常用的次常用的以及不常用的字词，善于利用比喻去讲述。

全书画面感极强，只有非常懂百姓生活并留心观察世间百态的作者才能描写得如此通透。（马林生真是爱儿子，是个好爸爸；马锐也却是爱着马林生，是个好儿子）

44、画面感强。其实喜欢这种风格，可读多了不行。

45、手里拿着一本从家里翻出来的一本旧书，92年5月第一版第一次印刷的《过把瘾就死》，我爸买的。第一次看这个书名的时候，感觉很屌，敢起这样的名字真的很屌。读完《我是你爸爸》感觉那么接地气儿，幽默真实，关于父子关系的书里“这本横趟”！

46、('')是很好看。最好看的是书名。

47、家人，“爸爸”。

48、感觉像是看情景喜剧剧本一般，画面感十分强烈，极具喜感

49、一个文艺但不善言表的爸爸，一个聪明但不知天高地厚的儿子。估计我还为人子女，只能理解里面马锐的想法。想到我爸也是够呛。语言还是很生动的，多次在地铁里笑出泪花。

50、爸爸像儿子 儿子像爸爸 马锐真是很帅 很老成很有思想的一个孩子 书中也讲了很多道理 感同身受

《我是你爸爸》

精彩书评

1、这是读的王朔的第一本书，读完就不由自己地想要与同样身为北京人的作家王小波做对比，都具有北京独特韵味的花式调侃，但我还是更喜欢王朔的文笔，越平易，越不矫情，就越耐人寻味。感觉就和读朱自清的《背影》一样，语句很平淡，可以说能用辞藻堆砌的句子很少，几乎都是很直白的描述，可读完全书，依然会觉得这是一本好书。就像在最后一章中，儿子与审判员的对话，儿子的每句话都很属实，可换一种问法，同样属实的回答却能得出与之相反的结论。所以说，不一定非得煽情才能打动人，往往只是对事实的陈述反而更有力量。其实全书的情节也很简单，主要讲述一个单身父亲在独自抚养儿子的过程中，经历的两次重大的心路历程。从与儿子称兄道弟到最后的不闻不问，爸爸一直在探索中寻找与儿子相处的最好方式，也一度放弃了父亲作为长辈该有的态度。他时而像个孩子，开些不适宜的玩笑，时而做出另自己也会鄙夷的动作，可细想想，若不是为了拉近与儿子的距离，他又何须如此委屈自己。是一个小人物，做的也是平凡事，可你会觉得，他的爱，简单却真挚。

《我是你爸爸》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com