

# 《非人执事》

## 图书基本信息

书名：《非人执事》

13位ISBN编号：9787549233403

作者：白饭如霜

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《非人执事》

## 内容概要

本书为白饭如霜“非人职业系列”合集，讲述大千世界里的非人或与非人有关的职业人士的传奇故事。分为催眠师、换命师和魔女三个系列篇章。

[催眠师篇]：也称门萨系列。门萨，原X协会（研究非人物种的神秘组织）会员，追踪及催眠之术天下无双，而今却是在咖啡馆里打发时间的无聊男人。因好奇心和个人兴趣偶然再次接受协会的委托，处理与非人物种有关的案件……

[换命师篇]：也称胜域系列。胜域是一家由非人们创办的服务公司，根据委托人的愿望，“提供一切所需”，即使是冻结人生、互换人生都可以，只要你以自己之血签下契约，睡一觉，就好了。

[魔女篇]：讲述了蜥蜴人服装设计师、老好人业余美容师，以及不务正业、没出息的心理咨询师的奇妙经历——魔女的馈赠只适合纯善而有情的人，反之便是穿肠毒药。

# 《非人执事》

## 作者简介

白饭如霜

国内知名小说家，主攻奇幻，也写言情，写作个人风格强烈，极具想象力和幽默感。文字诙谐风趣，常令人捧腹不已。作品具有一定童话色彩，以描写常人生活琐事为长，对人物情感与心理的刻画细腻生动，极具感染力。她笔下特立独行的非人角色们获得了众多读者喜爱，也因此被称为“非人小说第一人”。代表作有《猎物者》《生存者1、2》《疯狂植物园》《四色狐》《狐说》《幻味奇缘》《十号酒馆·判官1、2》等。

## 《非人执事》

### 精彩短评

- 1、赞赞赞，饭大的书都很喜欢
- 2、设计师我看哭了，美容师最温暖，心理咨询师的笔触最有趣。好像满不在乎，其实无比深情，真是熟悉的味道啊。
- 3、抽到了饭大签名本！但是读完没有什么具体的印象，故事有一点点散
- 4、这个星期读完了这本书，似乎都是以前看过的故事，小短片，还算挺有趣的，一如既往的非人故事系列，语言令人捧腹。
- 5、熟悉的配方熟悉的味道.....比较喜欢第一部分w感觉魔女篇的故事收尾都略显仓促呀.....
- 6、几个短篇以前就读过，还是很好看
- 7、饭女神非人职业系列的合集，终于出来啦！封面很亮眼呢！内容自是不必说，女神惯有的爆笑、睿智、人情练达、世事通透，以及“胡说八道”都在~
- 8、十几年前的最爱，重读依旧能得到治愈的力量。
- 9、白饭的中篇都是这样的，暖暖的看的很开心，是现在不大习惯的文风，但也没关系，暖暖的就很好。“在这个世界上，什么最难？——要人爱你，只爱你，因你单纯是你，最难。”
- 10、羡慕有一个如芥般的人，为他和安琪的感情所感动。绝望衍生的只能是绝望吗？无论重生多少次。喜欢作者温情的笔触和奇妙的想象
- 11、门萨催眠师的三个故事，前两个引人入胜，最后一个有一些烂尾，而胜域交换命运的系列真的是很烂，读完后发现一点悬念也没有，道理也是硬安上去。最后魔女的系列都还挺有意思，尤其第一个，很美的感觉。作者是一个脑洞很大很爱幻想的人，书的初衷是好的，像是黑镜，希望故事里告诉一些哲理。但是每个故事都不够丰满，结局也很草率。莫不如我自己以现实玄幻为模版来写。

1、这是我第一次接触白饭如霜的作品，她是国内“非人小说第一人”。个人感觉她写的确实不错，里面的故事很引人入胜。只要是捧起这本书，看不完，不，看完了你都舍不得放下，确实不舍得看完这本书。纵法术通天，物事神奇，都有求不得，所以最珍贵。这本书的想象，堪比郭敬明的《幻城》，只不过这些看起来都很温馨。书分为催眠师、换命师和魔女三个系列篇章。催眠师，窥看你的前世今生；换命师，能改变人生；魔女，以魔药试炼人心。他们劳作、缴税、身负异能却努力负起凡人的责任。门萨（催眠师）：要是有什么事情为了钱可以做的活，我就不这样活着了。门萨是原X协会（研究非人物种的神秘组织）会员，因为厌倦了X协会的生活而退出，同时为此付出了沉重的代价。愿缚的出现，使得协会再次找到他，同时，他因为个人的好奇心和兴趣再次接受协会委托，调查此事，从此揭开了催眠师的三个故事：愿缚、绝望的分身、付命。个人感觉作为催眠师的三个故事，付命这个故事最精彩。付命存在的目的只是帮老天爷杀掉恶命者，这样的故事的确很精彩，但是我感觉不足的地方就是最后的悬念有些混乱。相比付命，愿缚写的结尾很好。《圣经》上说，爱是持久忍耐，加以恩慈，绝不妒忌。愿缚讲的就是爱情的故事，这部分写的很感人。除去这两个故事，我感觉绝望的分身写的就不如前两个精彩了，但是还是有这个故事的突出之处，那就是不管是什么样的生活，绝望都是致命的调料，种下去能收获的无非是悲伤和黑暗。胜域（换命师）是一家有非人们创办的服务公司，根据委托人愿望，“提供一起所需”。这本书的三个系列篇章中，这一部分写的太过于看重钱，给你感觉就是有钱人才能让胜域公司提供服务。值得一提的是飞跃疗养院这个故事的结尾很好，有点《盗梦空间》的感觉，让人感觉不知道哪一个到底是真正的生活着的世界。确实应了那就话“提供一切所需。其实你负担不起、、、”一苇（魔女）：纵法术通天，什么神奇事物，前提也要真的有请才是。魔女的馈赠只适合纯善而有情的人，反之便是穿肠毒药。这一系列的三个故事写的都很感人，是这部书中最精彩的一部分。蜥蜴人服装设计师、老好人业余美容师，以及不务正业、没出息的心理咨询师的奇妙经历都是凭借着自己的善良，利用魔女的馈赠，完成别人的心愿。这三个故事写到了富人、穷人、平常百姓，看完一个个故事，觉得心里很温暖，其中的爱情也很让人感动。世界总是美好的，我们的不如意不能毁坏生命精彩的华章。当然，这些故事虽然都是虚构的，但是都在现实生活中有映射，值得我们好好珍惜。这个世界上，什么最难？要人爱你，只爱你，因你单纯是你，最难。

2、幽默风趣的语言，恰到好处的伏笔，行云流水的叙述，天马行空的幻想，简单易读的文字，奇妙且耐人寻味的幻想，共同构成了这本书，令读者觉得分外有趣，不肯放手。故事中的人物，作者寥寥几笔就将其性格刻画出来，令人印象深刻。催眠师系列中的安琪，为了自己心爱的人，去流血流汗流泪，每天努力工作，却仍保持着自己的原则，直到一次意外，遇见了门萨。这位大方的客人每天都来捧她的场，他性情温和，出手大方，每次看见安琪的表演都报以欣赏和热情的眼神。《圣经》上说，爱是持久忍耐，加以恩慈，绝不妒忌。终于有一天安琪心软了，于是走上前去问话，他们就开始了一场约会。古怪的是，约会去的不是餐厅也不是KTV，而是本城最漂亮宏大的建筑物——市政大楼。“建筑物在深夜和阳光之下大异其趣，无端端便似危机四伏，尤其大厅和走廊都没有亮灯，空间旷大幽黑，沉沉如兽眼。”寥寥几笔，便将市政大楼的恐怖皆写笔下。进入大楼顶层的X协会专用陈列室，里面有很多稀奇古怪的东西，当然都是非人物种或管理非人物种的机关，就好比一条丝线连缀而成的结，结上的细密纸片上内容寥寥，资料一览无余。而按住其中的一个结，“手中传来的质感不寻常，没有绳索的粗糙，也没有纸张或皮革的光滑，不是柔软得，但也不能称之为坚硬。如果一定要形容，那质感乃是存在本身，却不附着于任何具体的形态。”几句话就将那种存在于此却无任何形态的感觉全说出来了，而且细细咀嚼，还回味无穷。出了市政大楼后，安琪看到了自己的心爱之人——芥，是没有影子异常诡异的姿态。事情回到三年前，三年前芥还是一个拳击手，在一场异常惨烈的比赛中倒下，夜色如水，没有任何人帮助他们，那一个大雨的深夜，她扶着芥跌倒在泥泞的垃圾场，听着芥最后温柔的话语：“我爱你。”然而他就要快死掉。于是她向上天许愿，希望爱人留在自己身边，无论是以何种形式，无论付出什么代价。于是芥变成了非人非鬼的形态，介于人鬼之间的存在。在这里我感动，她用自己强烈纯净的意志留下了爱人，而在门萨调查那场意外的杀人案后想要捕捉芥时，拒绝了那张支票。支票上的天文数字可以让她一辈子不去工作，可以做自己喜欢的事，去旅行，去环游世界，实现财务自由，这是多少人怎么努力也实现不了的梦想啊（咳咳，差点跑题）。然而，她拒绝了这些改变，因为被心爱的人需要是多么有意义的一件事啊，门萨不懂，我也不懂。作者有句话说的对：“最贵的是爱情，根本有价无市，真正有爱的人，怎么会舍得卖。”好了，书中的好多细节值

## 《非人执事》

得细细品读，但人物之间的感情在这个现实的社会又是多么可贵，看完书后，我有那么一瞬间，希望这个故事里的安琪是真的，是真实的存在，不过又转眼一想，要是真的存在非人物种的话，而且还如作者所言在现实中如人一样生活，每天和你笑咪咪的打招呼，却身负异能，那又是多么一件令人惊奇的事。

# 《非人执事》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)