

《柏林童年》

图书基本信息

书名：《柏林童年》

13位ISBN编号：9787305167924

出版时间：2016-6

作者：[德] 瓦尔特·本雅明

页数：200

译者：王涌

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《柏林童年》

内容概要

《柏林童年》是德国著名哲学家、思想家瓦尔特·本雅明的名著。三十篇文章，创作于二十世纪三十年代，记述了作者对二十世纪初柏林儿时年华的追忆，有不少事件、体验都是其儿时的亲身经历。《柏林童年》被称为“二十世纪最妙随想集之一”，并且，因其回忆的特异性，该书被当今西方评论界看作“通过对现代都市生活的体验揭示了现代主义的最初源起”。作者极富魅力的个人风格和洞悉事物的新奇视角，在此得到淋漓尽致的表现。

《柏林童年》

作者简介

瓦尔特·本雅明（Walter Benjamin，1892-1940），德国人，思想家、哲学家、马克思主义文学批评家。著作有《发达资本主义时代的抒情诗人》《拱廊街计划》《单行道》等，被誉为“欧洲最后一位文人”。

《柏林童年》

书籍目录

译者前言

第一稿（基森版）

姆姆类仁

动物花园

西洋景

胜利纪念碑

电话机

捉蝴蝶

出游与回归故里

情窦初开

冬日的早晨

斯德格利兹尔街与根蒂纳尔街交汇处的街角 科诺赫先生与普法勒小姐

马格德堡广场边上的农贸市场

发高烧

旋转木马

水獭

一则死讯

孔雀岛和格灵尼克

花园街12号

识字盒

柜子

学生图书互借

捉迷藏

幽灵

聚会

乞丐与妓女

不幸事件和罪行

针线盒

圣诞天使

两支铜管乐队

驼背小人

最后稿

序言

内阳台

西洋景

胜利纪念碑

电话机

捉蝴蝶

动物花园

迟到

少年读物

冬日的早晨

斯德格利兹尔街与根蒂纳尔街交汇处的街角 两幅谜一般的景象

农贸市场

发高烧

水獭

孔雀岛和格灵尼克

《柏林童年》

一则死讯
花园街12号
冬日夜晚
弯街
长筒袜
姆姆类仁
捉迷藏
幽灵
圣诞天使
不幸事件和罪行
色彩
针线盒
月亮
两支铜管乐队
驼背小人
附录
旋转木马
情窦初开

《柏林童年》

精彩短评

- 1、一开始以为装订出问题了，同样的文章出现了两次，后来才发现是翻译了不同时期的两个版本，对比起来非常有趣。
- 2、去柏林的旅途中读完，童年印记里的物件都成了诗和意象
- 3、经典文库 新版
- 4、我们在未来去有选择性的回忆过去的印记，却发现过去是如何可预见性地影响了未来。童年很多记忆对个人来说都是重要的，一些看似胡来、捣乱、错误，都有其关于思想的根源，曾经发生的事堆砌了我现在的存在。此外，收录了两个版本对比本雅明前期和最后的文风也很有意思，人果然是越往后话越少的。
- 5、1.文字美得像诗；2.依然很多不太懂；3.“曾经拥有却未意识到的东西，正是这未意识到的东西，向人们打开了曾隐秘地主宰着人的思想和感受的世界，而正是这个不经意的隐秘世界昭示着个人生活的精神源起。”
- 6、思维的魅力与语言的美不可测
- 7、烤苹果
- 8、夜车er
- 9、“来自童年的画面”：冬日早晨的苹果，花园街12号、农贸市场，学会骑车的山丘.....宛如一个词可以唤醒我们对自己卧室里已忘却气味的回忆一样...人们清楚无比地意识到了往后的某一天不可避免地会由之唤醒已忘却事物的场景。
- 10、慢慢读。如果能够揪住小线头，就能够顺藤摸瓜的找到这些早年的经历在若干年后的本雅明身上产生的回声。
- 11、不同版本的文章打乱顺序，反增添趣味
- 12、对细微事物的感恩
- 13、Berliner Kindheit um neunzehnhundert

《柏林童年》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com