

# 《中公版2013申论作答标准字帖-申论必薄

## 图书基本信息

书名：《中公版2013申论作答标准字帖-申论必备名言警句字帖》

13位ISBN编号：9787511512055

10位ISBN编号：7511512054

出版时间：2012-7

出版社：李永新人民日报出版社 (2012-07出版)

作者：李永新 编

页数：168

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)





## 章节摘录

版权页：插图：练字的六个步骤 第一步，选帖。挑选自己喜欢的字体进行练习，这个过程叫选帖。第二步，读帖。读什么？读字形，读结构，读笔画，分析揣摩字的笔画特点及笔画间的相互关系。例如：我们读行书中的“中”字，要读出“中”的一竖穿过了“口”的正中间，“口”字是扁口，横的长度是竖的长度的二倍，中间的长竖被“口”字的下横分成长度相等的两段，其上段又被“口”字的上横分成长度的1/3。这就是读字形，读结构。第三步，描摹。“描”指的是描红，即初学者在印好的红字帖上沿笔迹用笔描写。“摹”指摹帖，即用透明纸覆在范字上，沿纸上的字影一笔一画的写，又叫写仿影。第四步，临帖。指把字帖置于一旁，看着字帖一字一字地写在作业纸上，这种方法有利于掌握字的笔法、笔意，但不易掌握字的结构。第五步，背帖。指在临帖的基础上把字帖去掉，根据自己的记忆，回忆字帖上的字形，将其写在作业纸上的方法。这是练好字的关键一步，只有对所写的字精审细察，成竹在胸，才能下笔有神，准确无误。第六步，创作。在掌握了字帖上字的写法基础上，触类旁通，悟出字帖上没有的字的写法。根据自己表情达意的需要，写出一段有中心、有内容、自成体系的文字，这就是创作。

编辑推荐

## 精彩短评

- 1、虽是描红，但是名言警句写文章的时候是不可或缺的，练字的同时能增加些知识，挺好的。
- 2、不错，很便宜，比较划算，满意
- 3、每天在练习中，字体很喜欢，符合我的要求。
- 4、包装严实，内容对考试有用。
- 5、书的质量不错 应该是正版
- 6、非常好的东西 质量也很好 就是字体稍微大了点
- 7、书很满意，这两天在看，感觉很有用一共买了6本书，只用一个塑料包装袋，书的外包装都揉碎了还有两本都折撕了
- 8、此书内容符合。物流快。下次还会再来的
- 9、字有点大，字数就少了
- 10、哎呦 不错哦 这个字帖蛮适合练字的 不过就是有点少很容易jiu用完了~~~~然后内容要更新更快就好了
- 11、总之适合这个价格，，
- 12、纸张不错，应该是正品。希望有用
- 13、实用！每天都有练习~！
- 14、内容没有想象中好。。
- 15、很好，是正版，用了优惠券很便宜

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)