

# 《**雅克和他的主人**》

## 图书基本信息

书名：《雅克和他的主人》

13位ISBN编号：9787532767175

出版时间：2015-1

作者：[法] 米兰·昆德拉

译者：尉迟秀

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《雅克和他的主人》

## 内容概要

《雅克和他的主人》是昆德拉颇有影响的戏剧代表作，剧本完成于1971年，先后在捷克斯洛伐克、法国、美国和澳大利亚等地搬上舞台，被公认为当代戏剧杰作之一。这部剧作改编自法国启蒙思想家狄德罗的小说《宿命论者雅克》。故事从雅克和他的主人的漫游经历开始，主仆二人在途中不但对当时社会的流行话题，从宗教、阶级到男女关系、道德伦理，不断加以反思和辩论，而且以调笑的口吻讲述了各种各样的趣事。这些应接不暇的主题、层出不穷的插曲，以及大量涌现的离题发挥，使整个剧本情节错综复杂，也构成了阅读剧本的最大乐趣。

## 《雅克和他的主人》

### 精彩短评

- 1、小巧但不精致，还算喜欢。
- 2、没有读过狄德罗的《宿命论者雅克和他的主人》，所以不知道再创作的变奏在哪里。但整部剧本的确能够联想到《魔笛》的节奏。第一次读剧本，好有意思。
- 3、上流与下层从来没什么不同，你发生过的事情他们也发生过。这改编充满诙谐。我喜欢屁股不那么大的。
- 4、“人世间一切从未发生的事，都被改写几百次了，但就从来没人想去查证一下，到底真实的情况是怎样的。人的历史这么经常的被改写，人们都不知道自己是了。”“宿命”“重复”“质问”的主题，有意思的剧本。
- 5、“不论您往哪个方向看，到处都是前面哪”
- 6、还蛮有趣的。
- 7、对比之前那位语文没学好的译者给出的让人肠绞痛的译文。这一版必须五星了。
- 8、之前下决心准备看战争与和平，没看两章已经插了好几本书了，高温天还是看看扯蛋的游戏作品舒服。
- 9、简直太棒了，太棒了！
- 10、这个世界上没有什么事情是不会变的，一件事情要改变方向，就像风在追一样。风不停地在吹，而我们甚至连风在吹都不知道。
- 11、激情与荒诞/嗯 同用一张脸活 有时候更显趋同相像 远不是谁就能拯救谁的/他把爱情铺在了木板上有点凉儿
- 12、主题似是而非，当然昆德拉不必严肃。而我只对序言里的创作“新法则”感兴趣。
- 13、向命运屈服吧，因为一切都是注定的。反正人看不到全部，也不会知道最后谁喜谁悲
- 14、我们往哪走？  
向前走  
不论是哪个方向  
迈出了就是向前走
- 15、原来是借用狄德罗的小说《宿命论者雅克和他的主人》里的人物、情节而来的“变奏”剧本。
- 16、这个世界上没有什么事情是不会变的，一件事要改变方向，就像风在吹一样。风不停地在吹，而我们甚至连风在吹都不知道。事情的真相很丑陋，不过真的是这样。一个故事想象得到的、最悲惨的结局就是这样了。难道有人知道自己要到哪儿去吗？独一无二是一个陷阱，我们始终是一整套东西里的一个部分。从来没有哪一本称得上小说的作品，会把这个世界当回事。P112，116
- 17、不清不楚
- 18、好好笑

# 《雅克和他的主人》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)