

# 《灵之舞》

## 图书基本信息

书名：《灵之舞》

13位ISBN编号：9787506391465

出版时间：2016-10-31

作者：邓晓芒

页数：298

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《灵之舞》

## 内容概要

本书把人性的特点作为探讨的主题，如真诚、羞愧、自尊、虚伪等，经过系统的分析，层层推进，并把中西文化心理历史和人的性格、自有和自我意识等相结合，最后落实到每个中国人的身上。全书笔触细腻，结论清晰，具有说服力。

# 《灵之舞》

## 作者简介

邓晓芒，1948年生，湖南长沙人，中国著名哲学家、美学家和批评家，现为华中科技大学哲学系教授、德国哲学研究中心主任，中华全国外国哲学史学会常务理事。

邓晓芒长期从事西方哲学特别是德国古典哲学的研究和翻译，是国内第一位从德文原文翻译康德的学者，他的哲学著作及美学著作在当代学界和思想界有着极其广泛的影响力。

# 《灵之舞》

## 书籍目录

# 《灵之舞》

## 精彩短评

- 1、终于有了新版
- 2、毫不遮掩的创伤情结，以及与国师裂痕的早年形态。举例式的论证显明着其判断的精准性的难以保证。
- 3、在人生的舞台上，我们既是演员也是导演，我们在演戏的同时也在反思自己的演技。演员的最高境界不是取悦观众，而是取悦自己，自我满足。正因为我们是自由的，所以我们陷入责任的重负中，时而悲伤、时而烦恼、甚至绝望。自由虽有代价，但人之为人根本在于我们能自己做出决定而不是被他人或自然所规定。
- 4、终于入手了一本属于自己的《灵之舞》

# 《灵之舞》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)