

《艺术的对话》

图书基本信息

书名：《艺术的对话》

13位ISBN编号：9787532296350

出版时间：2016-1-1

作者：[美] 菲利普·德·蒙特贝罗,[英] 马丁·盖福特

页数：248

译者：马洁

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《艺术的对话》

内容概要

《艺术的对话》记述了他们的艺术之旅。不论身处卢浮宫、普拉多博物馆，抑或毛里茨皇家美术馆、皮蒂宫，他们在欣赏艺术时所表述的都出自真情实感，同时也有所表露了对艺术旅途中的一些不如意。尽管两个领域都有涉猎，《艺术的对话》既不是艺术史学著作，也不是艺术批评论。两位作者为完成写作，游历的足迹遍布两大洲的六个国家。即使如此，《艺术的对话》也不是普通的游记。他们通常选取一些非凡的艺术收藏，或者部分个人作品，从他们的所见入手展开讨论，由此产生的结论往往不同寻常，且带有强烈的个人色彩。这是一部引领读者在画作和雕塑作品中游历，获得感悟的体验之作。两位作家，以他们的敏锐和才情，采撷人类历史长河中的艺术珍品，记述了欣赏这些珍品时的美好和意义。

《艺术的对话》

作者简介

菲利普·德·蒙特贝罗，曾任纽约大都会艺术博物馆馆长，历时31年（1997-2008年）。

马丁·盖福特，是一名艺术评论家。他们曾探讨过世界各地的美术馆、教堂和博物馆。

书籍目录

- 导言：“大都会”：黄碧玉唇
- 第一章 佛罗伦萨：午后时光
- 第二章 一场洪水和一个喀迈拉
- 第三章 沉浸在巴杰罗美术馆
- 第四章 艺术品的诞生地
- 第五章 杜乔《圣母与圣婴》购入记
- 第六章 “大都会”咖啡馆
- 第七章 奢华典藏
- 第八章 艺术“情感教育”
- 第九章 迷失卢浮宫
- 第十章 人潮与艺术的力量
- 第十一章 普拉多——天堂与炼狱
- 第十二章 希罗尼穆斯·波斯和独自赏画的奢望
- 第十三章 提香和委拉兹开斯
- 第十四章 官娥
- 第十五章 戈雅：一次奇妙之旅
- 第十六章 又见鲁本斯、提埃坡罗和戈雅
- 第十七章 鹿特丹：博物馆和它的不如意
- 第十八章 毛里茨皇家美术馆寻胜
- 第十九章 何处去安放
- 第二十章 探访巴黎的“雨林”
- 第二十一章 在大英博物馆猎狮
- 第二十二章 在大中庭享用午餐
- 第二十三章 残片
- 插图列表
- 英文版索引

《艺术的对话》

精彩短评

- 1、各种编辑失误导致的瑕疵，简直跟直接灌版就出书一样
- 2、本以为内容会更学术或者更偏艺术哲学然而并没有（JD试阅坑我家财）。这本书主要是关于几位博物馆界和艺术批评界资深从业人士游览许多博物馆时对展品的第一看法和品评的，在最通俗的层面上还可以作为攻略看。没有美术史背景的话读来亦不会吃力，有些启迪，但我怀疑自己很难看出更深的东西。书的装帧、插图和纸张算是对得起价格，但我匆匆看完一遍就看到了输入法导致的bug-_-#，有时同一段落字体不统一。书里的某一种字体导致带 é 的部分看起来非常别扭，换个中文字体很难吗。所以四星减一星。
- 3、75插图。资深艺术博物馆馆长与艺术评论家相约同看各地的艺术品，欣赏体验对话。2012年在佛罗伦萨去教堂看陵墓-乔托湿壁画-画与背景-废墟浪漫；回忆66年洪水倾入教堂往事-铜制喀迈拉狮漂亮-巴杰罗雕塑群；艺术品与建筑关系；高价收藏杜乔名画；博物馆：饭酒买听音乐会；皮蒂宫奢华衬画拉斐尔，伦敦贵族气质华莱士收藏馆有秋千和书房；游走卢浮宫人少的法国画廊普桑古典自然拉图尔宁静；博物馆代行教堂解读宗教，慢看人多矛盾，游客六分钟游览卢浮宫；马德里普拉多博物馆宗教画和恐怖画，波斯画和看原作体验，提香同名两作委拉斯凯兹和鲁本斯巨匠风范；圣安东尼皇家教堂戈雅壁画；荷兰看桑里达姆的色彩，毛里茨皇家美术馆维米尔画；藏品分类和摆放分析；巴黎吉美馆柬埔寨那伽围栏割裂整体，MOB漂亮收土著；大英博物馆亚述狮雕王权转为生命力。
- 4、非主流小众化博物馆之旅~
- 5、世界各大博物馆的轻松旅程。

《艺术的对话》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com