

《再一個謊言》

图书基本信息

书名：《再一個謊言》

13位ISBN编号：9789866043819

10位ISBN编号：9866043819

出版时间：2014-4-29

出版社：獨步文化

作者：東野圭吾

页数：256

译者：鍾蕙淳

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《再一個謊言》

內容概要

東野筆下最洞悉人性的「神探」 加賀恭一郎
這次要與五位難纏的對手鬥智！
謊言交織而成的人生，是從哪一刻走上岔路？
只要有勇氣再說一個謊言，「他」便能替你掘出埋葬心底的真相。
失格父親 單親媽媽 寂寞主婦 過氣芭蕾明星 多年好友
堅守謊言的嫌犯V.S.鏗而不捨的名刑警
頑強的心理攻防戰，究竟哪一方能獲得勝利？

【內容簡介】

為了圓謊，就得編織更大的謊言。
你，是否敢與「他」為敵？
寺西美千代，曾經耀眼的芭蕾明星，退休後仍在舞團工作。某天打電話給剛搬新家的同事，卻是警察接起，還告訴她對方已墜樓身亡……
田沼洋次，金屬工廠的技術員。下班回家後，赫然發現妻子倒臥浴室，已沒有呼吸，年幼的兒子則下落不明……
楠木真智子，單親媽媽，心願是栽培女兒成為頂尖體操選手。傍晚返回住處時，驚見一具男性屍體，且屋內一片狼藉……
坂上奈央子，溫柔內斂的家庭主婦，最近丈夫不幸車禍過世。一日，刑警突然造訪，原來是她熟識的建築師離奇失蹤……
萩原保，忙碌的企畫公司老闆，因疲倦駕駛發生車禍。住院時，老友加賀前來探病，卻鉅細靡遺地詢問他事故前的生活作息……
他們為何會引起警方的注意？是狡猾的凶手、無辜的受害者，還是糊塗的共犯？
看加賀恭一郎如何在問答之間，進行無形的追擊，設下導向真相的陷阱。

【名家推薦】

《惡意》、《誰殺了她》、《我殺了他》，再加上本作，是東野圭吾小說中闡釋本格推理最純粹閱讀樂趣的第一個高峰。 推理作家 藍霄

【加賀恭一郎簡介】

初登場時為21~22歲，國立T大社會系，劍道部主將，曾贏得全日本錦標賽優勝，興趣是茶道與欣賞古典芭蕾。
大學畢業後歷經兩年教員生涯，覺得自己教師失格而轉行當刑警（詳見《惡意》，其父親亦為警察）。原任職警視廳搜查一課，之後調職練馬警察署，目前任職日本橋警察署。
身形高瘦，肩膀寬闊，五官輪廓明顯，雙眼深邃，尖下巴。因為不吸菸，牙齒非常白，笑容爽朗，然而在搜查現場卻是目光犀利。不算能言善道，亦非沉默寡言，性格沉穩嚴謹而重情重義，具領導氣質，但當上刑警後卻經常單獨行動。雖是文學院出身，對於工科的理化資訊科學等領域也多所涉獵。
加賀刑警冷靜厚道而富男子氣概的性格使其擁有廣大加賀迷，隨著系列作的出版，加賀恭一郎的成長過程也成為加賀迷津津樂道的軼事。

《再一個謊言》

作者簡介

《再一個謊言》

書籍目錄

由不屈的堅持所淬煉出的奇蹟 林依俐

再一個謊言

冰冷的灼熱

第二志願

失算

朋友的忠告

解說 除了謊言與圓謊之外 藍霄

《再一個謊言》

精彩短评

- 1、短篇系列,不喜欢
- 2、细节干净又真实 崇拜啊！
- 3、加賀系列少有的短篇集，可說是雙方謊言的對決，覺得不錯。
- 4、失控的计算 蛮出人意的
- 5、加賀恭一郎系列首部短篇集，為倒敘推理的示範作品，透過「謊言破壞者」的獵犬之眼洞穿謎團後的真相，可以看出東野圭吾洗鍊的筆法，幾句簡短的對白表現出劇情該有的意思，看似尋常的對話卻不著痕跡地向讀者釋出破案的訊息。《誰殺了她》、《我殺了他》、《惡意》到這本《再一個謊言》建立起加賀恭一郎緊咬著謎團不放的執著，這位偵探具有職業精神之下的正義熱血，對人性的觀察也彌補本格派長期為人詬病的動機不足，將本格推理的嚴謹邏輯與都市社會的社會百態無縫接合，形成兼具本格韻味及人世悲喜的娛樂小說。
- 6、整体很流畅，意料之内，又在意料之外。
- 7、有不少有意思的想法，但看来也属于难以扩大成长篇的点子。部分剧中人三观崩坏。抑或说，侦探小说里一般总得有一俩三观成疑的角色，不然不成案件。
- 8、5则故事里女人没一个好东西，东野是有多恨女人啊！？
- 9、加賀在这种对谈的形式下简直要变身京极堂了！
- 10、加賀恭一郎系列 短篇集 之前看过第二个寒冷的灼热 加上同名同一个谎言 第二志愿 失算 朋友的忠告 似乎都是讲夫妻伦理
- 11、最差的加賀系列，各种NTR也是醉了~
- 12、有一些罪犯的想法真是奇怪。不过推理方面还是有看点的。另外东野圭吾写这些东西的时候明显脑子里就圈定了阿部宽回头给他影视化嘛，要不然哪儿找这种外形的日本人去？
- 13、东野圭吾的小说推理不是重点，阐述人性才是它的核心吧
- 14、加賀短篇集，很精彩。第一个故事让人联想到《沉睡的森林》，芭蕾舞演员的幸与不幸。
- 15、说实话，加賀这人物真不适合短篇。
- 16、加賀的小短片啊
- 17、台译本有那种独特的味道在。喜欢。不知道大陆译本怎么样。
- 18、只有我觉得这个杀人的理由莫名其妙吗。。。
- 19、最喜欢《失算》这篇~
- 20、加賀君犀利！
- 21、很短。但是整个故事情节还是比较紧凑的，有了一气呵成的感觉
- 22、还是长篇精彩啊
- 23、五篇短篇故事，加賀恭一郎系列
- 24、短小精悍。
- 25、加賀小短片，真是个神奇有魅力的系列主角。比起装逼怪，我果然更喜欢这位！
- 26、曾经很喜欢加賀这种碎嘴缠人的细节推理。除了畅销东野不会有什么突破了，欢迎打脸。
- 27、加賀侦探的五个小故事，都挺耐人寻味的。大多是亲属作案，最后试图用谎言掩盖真相...
- 28、马克《寒冷的灼热》
- 29、阴翳浓重。
- 30、女人真是可怕的动物，最爱倒数第二篇。
- 31、东野的小说很好看，无怪乎可以稳坐畅销君的宝座。这本书是加賀刑警的短篇集，每篇故事几乎都是加賀和他人在对话，而在一来一往的对话中，逐步推理出真相，其心理的攻防战颇值得一看。由于是短篇，也不会感到每篇的冗长，火候恰到好处，其男男女女的心理也描写得很好。其中非常喜欢《失算》这篇。
- 32、只读了《寒冷的灼热》【待续后文
- 33、相对他其他作品来说弱了点，但还是很精彩的。
- 34、三星给的有点少...毕竟加賀有一个系列而且是横跨三十年，也许都读罢才能有公允的评判吧...同学去台湾带回了这本书，也是第一本让自己大致了解东野的这个系列 算是启蒙教育了~ 长篇看多了

《再一個謊言》

短篇就没有很过瘾的感觉...全篇注重逻辑注重技巧，人物感情刻画如此之少也是很难产生共鸣...像柯南一集一集的杀人事件却没有柯南那么萌，加上一个是看了将近二十年的有感情的动漫，另一个是偶然闯入的五个小案件...也就不能太赖自己看罢没有欣喜的感觉啦...

35、加贺恭一郎系列的第一本短篇集

36、“加贺的眼里依然阴翳浓重。”眼前顿时浮现阿部宽的形象，当年初看新参者的时候，何曾想到加贺恭一郎会成为他标志性的角色呢？

37、好精彩.....

38、為了圓謊，就得編更大的謊言。

《再一個謊言》

精彩书评

1、相识相爱的洋次和美枝子，结婚后就有了孩子，美枝子在家当家庭主妇，洋次上班工作。从悲剧的结局来看，意外致使孩子死亡，洋次愤怒之下杀死美枝子。美枝子在家带孩子寂寞空虚，每天会去牛郎店消费，也是致使孩子死亡的原因之一。洋次也有很大责任，他没有尽到作为这个家的丈夫父亲的责任，平时没有关心妻子和孩子的生活，家里的一切都是妻子打理的。婚姻是两个人的事，双方都应该细心呵护这个家，共同承担照顾家庭和孩子的责任，关心对方。

《再一個謊言》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com