

《澳门设计艺术》

图书基本信息

书名：《澳门设计艺术》

13位ISBN编号：9787509776015

出版时间：2015-11-1

作者：刘佳

页数：332

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《澳门设计艺术》

内容概要

本书以澳门历史为线索，尤其是以澳门450余年中西方文化并存、交融的状态为研究背景，分七章详细地从时间的纵向发展上及不同类别设计的横向展开上，介绍了澳门的设计艺术。书中展现了澳门设计艺术的发展历程，着重论述澳门现代设计艺术在视觉传达设计、产品设计、环境设计艺术等领域的成果与特色，探寻澳门设计艺术发展的趋向，并对澳门世界文化遗产保护、澳门文化创意产业和澳门设计艺术教育做了较深入地分析、探讨。

《澳门设计艺术》

作者简介

刘佳，女，1963年1月生于山东济南。设计艺术学博士，现为中国艺术研究院美术研究所研究员，硕士生导师。先后毕业于山东师范大学历史系、南京艺术学院设计学院、清华大学美术学院，获学士、硕士、博士学位。曾任山东轻工业学院设计学院（现齐鲁工业大学艺术学院）副教授。多年来一直从事设计艺术学、美术学研究与教学工作。

书籍目录

第一章 澳门早期设计艺术

- 一 澳门的地理位置
- 二 澳门早期设计艺术

第二章 明清时期澳门设计艺术

- 一 西力东渐
- 二 明清时期澳门平面设计艺术
- 三 明清时期澳门产品设计艺术
- 四 明清时期澳门环境设计艺术

第三章 澳门现代视觉传达设计艺术

- 一 20世纪初期澳门商业包装与广告设计
- 二 澳门现代广告与包装设计
- 三 澳门现代海报、标志、邮票与书籍设计
- 四 澳门现代展示与多媒体互动设计

第四章 澳门现代产品设计艺术

- 一 澳门现代手工艺设计
- 二 澳门工业设计

第五章 澳门现代环境设计艺术

- 一 澳门新城市规划与现代建筑设计
- 二 澳门现代室内外设计
- 三 澳门现代公共艺术设计

第六章 澳门设计艺术的创新发展

- 一 澳门创新设计发展政策
- 二 澳门设计的多元化发展战略
- 三 澳门设计机构与设计活动

第七章 澳门设计艺术教育

- 一 澳门教育
- 二 澳门现代设计艺术教育

参考文献

后 记

《澳门设计艺术》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com