

《魔法使夢見完全犯罪?》

图书基本信息

书名：《魔法使夢見完全犯罪?》

13位ISBN编号：9789862299302

10位ISBN编号：9862299304

出版时间：2013-7-4

出版社：三采文化

作者：東川篤哉

页数：312

译者：陳系美

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《魔法使夢見完全犯罪?》

內容概要

幽默推理大師?東川篤哉最新長篇系列「魔法使瑪莉伊」START!!

誰說推理一定要偵探，魔法使也來湊一腳！

無厘頭魔法使瑪莉伊、色色刑警小山田與抖S警部椿木

不按牌理出牌x劇情失控暴走

推理界的新三人組合 帶領你進入現實vs.非現實的推理世界！

八王子縣警的椿木警部和小山田刑警，兩人前往殺人現場時，不知為何在洋房裡當女僕的可愛美少女(三圍近乎完美)，信誓旦旦的說「我知道犯人是誰」！但是.....？只要和她扯上關係，怪事就接二連三，冰箱忽然出現在半路、嘔嘔打個不停、還莫名被彈飛數公尺外。全身傷痕累累，筋疲力盡的小山田能夠成功破案嗎？

降臨現實世界的魔法少女，幫忙辦案卻雞飛狗跳!? SxM刑警也只能舉手投降！

* 東川威力爆盛炸裂4連發

魔法使與顛倒的房間

殺人現場，所有的家具全部都顛倒了！？殺人的道具和證據到底藏在哪？

魔法使與遺失的鈕扣

以體力自豪的犯人，用蠻力犯下了殺人事件！殺人動機到底是.....？

魔法使與兩個署名

模仿藝人投注搞笑信念而製造出來的詭計，能騙倒你嗎？

魔法使與代打男的不在場證明

長相相似的兩個人，就算殺人也能製造完美的不在場證明？

【人物介紹】

瑪莉伊：在好野人家到處流浪的家政婦！可愛的外表下說話卻超毒舌派。

招牌打扮是兩條麻花辮配上深藍色洋裝。注意麻花辮發光時會有奇妙現象發生?!三圍是，82?58?84。

小山田聰介：好色的抖M男，最享受被上司?椿木斥責，其實卻是個深具破案才能的刑警

(?)發現瑪莉伊的身分後，就請求協助辦案。只要跟瑪莉伊扯上關係就會倒大

楣！過著被掃把毆打、看板從天而降.....等，受難的每一天。

椿木綾乃：別名「八王子縣警的椿姬」。39歲依舊單身的美人警部，總是無法放棄對結婚的執念。有個只要知道嫌疑犯是單身，辦案速度力馬龜速的壞習慣！魅力點在於無框眼鏡和美腿！是個抖S女...

...!

【本書特色】

1.幽默推理大師?東川篤哉最新系列登場！一貫的爆笑設定絕對讓你想停都停不下來！

2.筆調輕鬆詼諧，大人、小孩都能進入東川篤哉的世界一起享受推理樂趣。

3.現實與非現實交錯的推理火花，大師功力展露無遺。

爆笑推薦

鼻妹 圖文部落客

從來沒看過這麼M(被虐)的推理小說主角，喜歡開著一台三不五時就會拋錨的汽車、熱愛被熟女上司責備，表面看起來很不可靠，不過卻能發現一般人注意不到的細節，再加上冒冒失失的魔法使瑪莉伊的幫助總是能很神奇的破案。《魔法使夢見完全犯罪?》是一本詼諧且節奏輕快的推理小說，很適合在睡前閱讀。

黃色書刊 粉絲團

要用顏色來形容這場推理的話，大概是糖果色之類的顏色，然後我們還會一顆接著一顆的吃下肚子裡。

翻白眼吧！溫蒂妮小姐。 粉絲團

我以溫蒂妮小姐的名譽發誓，全部的謎底都解開了。不過請先SM我吧！

喬齊安 台灣推理作家協會成員

我認為東川篤哉的成功處，除了一方面憑藉人設(管家、魔法少女)拉攏了動漫迷族群的讀者，另一方面則憑藉極為「親民」的平民化生活描述，可以帶給讀者們認同感與熟悉感。本格推理不會沒有人要看，端看於在這個創意枯竭的時代中，如何「包裝」自己的idea!

《魔法使夢見完全犯罪?》

10所高校學生 台南女中 Chaku 武陵高中Vivian wu.....等

《魔法使夢見完全犯罪?》

書籍目錄

魔法使與顛倒的房間

魔法使與遺失的鈕扣

魔法使與兩個署名

魔法使與代打男的不在場證明

《魔法使夢見完全犯罪?》

精彩短评

- 1、坑讀者也請換些新梗，不然讀者就不給你坑了
- 2、当作轻小说解闷还好
- 3、卖萌大于推理，看个乐呵
- 4、真是枯燥
- 5、纯量产作，只能算有个诡计点子的搞笑故事吧。。。另外原来魔法使指的不是椿姬殿下啊ww
- 6、倒叙推理，每次犯人都要逃跑，结果都被魔法使击倒这个桥段一连用了四次就有些厌了。第一篇一看【颠倒房间】就应该知道是【叶藏于林】了，不过玩的花样还挺新，四星减；第二篇晚餐后3老梗【不对，这本比那本先出】+犯人盲点，三星；第三篇犯人说错话老梗，二星；第四篇老梗继续，二星。
- 7、屁
- 8、休憩32nd，干嘛给分这么低啊，这群不解风情的八嘎，虽然推理就是在扯蛋，但是美腿熟女恨嫁警部+抖m善良愚笨男猪脚+无所不能的魔法少女这个组合很好笑好吗，看轻小说不要期待那么高啊八嘎
- 9、这本算是水准以下了，推理的核心还不如蠢段子醒目。
- 10、四个短篇，素质都挺不错的，行文东川一贯的风格，构造类似古畑那种先告诉你凶手是谁的类型。话说虽然有魔法使确定凶手的要素，不过对于一开始就知道凶手的读者来说这只是个噱头而已，但是玛丽伊很萌这就够了。最后，玛丽伊可以称得上是召来死亡的“八王子的死亡魔法使”了.....
- 11、成名之后真是随便怎么写都能出版。
- 12、泥轰家政妇的属性有够复杂的，死神体质的魔法少女都有，然而魔法少女竟然一点都不萌！不服气！一星给39岁的椿姬，抖S上司请玩命S你的下属吧！另，后来出版的推理晚餐3用了某篇的诡计，东川大大你也真是.....
- 13、一個案件一個簡單的小詭計，推理拼盤還要惡意賣萌！差評！
- 14、小幽默，小惊喜，小情小调。
- 15、搞笑版推理
- 16、(9.10)
- 17、话说东川老师一直这样下去还能再恶心点吗？卖萌搞笑都不行了。更别说推理了。
- 18、让人莞尔的萌系推理。大爱
- 19、我对魔幻设定的本格故事有偏爱.....
- 20、四星减，这次卖萌略过了，反倒是核心诡计都不公平，还有点扯。
- 21、看第一篇就不喜欢但还是不离不弃的看完了。东川这本真是卖萌卖到幼齿的程度了，尤其是在同时在看的《一朵桔梗花》的映衬下。
- 22、就算有美熟女警部也拯救不了的唬烂小说
- 23、灌水圈钱作
- 24、想法很好，设定很萌，故事很一般，感觉很奇怪。看过的最差一本东川，基本是破解不在场证明的类型，最后一个故事的诡计我很久之前就在柯南上面看过了。
- 25、这个..已经是SF了
- 26、纯卖萌的作品吧.....人设有点像晚餐后的性转版，案件上是古畑式的倒叙推理，诡计也没什么特别的。
- 27、都是一个风格，上来先是凶手的行动，之后是警察的侦破，利用魔法知道了真凶，所以不是 Who done it 而是 How done it 的问题，基本在破解不在场证明之类的。主要卖点在人物，不过魔法使的描写有些贫乏。
- 28、轻小说版古田任三郎吗.....
- 29、又是量产型短篇，东川的上一本长篇还得追溯到09年的请勿丢尸，看来不是每个畅销君都那么良心
- 30、设定有点好玩，其他的嘛.....
- 31、废萌小说

《魔法使夢見完全犯罪?》

- 32、先知结果后推理比较独特
- 33、只能说，失望了==
- 34、都是老梗啊
- 35、第一篇鬼扯；第二篇跟晚餐后一个案子撞车，但识破方法还行；第三篇挺有意思的但还是鬼扯；第四篇只能说看习惯了也就算了。魔法使的设定绝对是作弊，东川先生请你回家认真写乌贼川好吗，别闹了。总之就是个加了魔法幼齿妹的古畑任三郎，并且我觉得任三郎好看多了。
- 36、第一口 東川篤哉，不太可口呢。
- 37、ゴミ
- 38、魔法小黄书，变态御姐控的刑事
- 39、感觉像给中学生看的
- 40、作为东川粉 爱之深 责之切
- 41、累觉不爱.....
- 42、这本确实是卖萌卖的恶心了，对这种风格的看看就好了
- 43、不知道这一部有没有系列，如果有的话，大概读着读着也就有了感情，但是只读这一本的话，十分无感。。。
- 44、kindle第一本！太爱kindle了！！！！
- 45、kindle
- 46、幽默仍在，诡计不足，感觉还有续篇。
- 47、就算是古田模式，只有犯人被揭穿后袭警的情节最出彩的推理小说也和只会关节技的魔法少女一样是异端啊。顺带一提这魔法少女马伊俐（划掉，玛莉伊）只有抽风的感觉可一点也不萌。
- 48、这本推理好弱，卖萌也已经腻味了
- 49、录影带、车库、笔、全垒打

《魔法使夢見完全犯罪?》

精彩书评

1、东川老师的书看了也有近十本了，总体上感觉他的强项并不在诡计，而在于构架——伏线流在长篇中的效果往往好于在短篇中。同样的，卖萌在长篇中总会得到稀释，达到可以忍受的程度。所以乌贼川市系列看了3本，感觉都还不错，《不学无术的侦探学园》就算了，三观古板如我的人非常反感中学生和老师那些乱七八糟的事，更何况没有呼应，类似短篇组合的长篇本身也和短篇集无异。说道东川老师的短篇，放学后和晚餐后系列看完只记得一个雾之峰凉和X的悲剧，从踉跄脚印推断出来的杀人手法对我来说真心新鲜，其他的只记得各种卖萌和耍白痴了。但是这一部，魔法使，满满的色情卖萌和黄暴耍白痴，大书特书萝莉和女王的身材、打扮、动作，并透过精虫上脑的屌丝刑警描述出来，不仅恶心，而且下作。既然不是轻小说，不是专为荷尔蒙过剩的宅男所作，就应该考虑考虑普通人的下限啊亲。更何况这次的诡计也都不怎么样，本来有些老梗也能写出新花样但在此作中完全没有体现。不知是不是东川自己写着写着也精虫上脑血液倒流对于本职部分就。。。没有了

《魔法使夢見完全犯罪?》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com