

《西方音乐剧曲集（女声卷）》

图书基本信息

书名：《西方音乐剧曲集（女声卷）》

13位ISBN编号：9787301248679

出版时间：2015-1-16

作者：周映辰

页数：172

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《西方音乐剧曲集（女声卷）》

内容概要

《西方音乐剧曲集》（女声卷）曲集中唱段选自上世纪20年代以来，在音乐剧舞台上十分有影响力的25部音乐剧曲目。曲集以曲谱为主，并附上剧目介绍、曲目分析与演唱提示等文字内容，为使用者提供歌曲相关背景资料与演唱指导。为了更好地理解作品，我们在曲目介绍中增加了乐曲作品本体分析的分量，以帮助演唱者更好的理解这些曲目在音乐本体方面的构成逻辑，进而更恰当的表达乐曲所包含的内容。

《西方音乐剧曲集（女声卷）》

作者简介

多年从事北京大学艺术学院音乐剧教学与科研工作，并积极开展音乐剧创作实践。出版专著：《歌唱与聆听-中西方歌唱技术的历史研究》，译著：《西方文化中的音乐简史》。发表论文：《音乐剧 大红灯笼 导演创作谈》、《2013北京大学音乐剧创作与产业高端论坛会议综述》。

《西方音乐剧曲集（女声卷）》

书籍目录

- 夏日摇篮曲（选自音乐剧《波吉和贝丝》）2
神魂颠倒（选自音乐剧《帕尔·乔伊》）7
我无法拒绝（选自音乐剧《俄克拉荷马》）12
顺其自然（选自音乐剧《安妮，拿起你的枪》）21
你怎么不检点（选自音乐剧《吻我，凯特》）31
我爱上一个好人（选自音乐剧《南太平洋》）37
告诉我（选自音乐剧《窈窕淑女》）47
我多漂亮（选自音乐剧《西区故事》）54
我的白马王子（选自音乐剧《音乐人》）60
有些人（选自音乐剧《吉卜赛》）66
只要他需要我（选自音乐剧《奥利弗》）80
背后的丝带（选自音乐剧《你好，多莉！》）84
人啊（选自音乐剧《芬妮姑娘》）91
我不知如何爱他（选自音乐剧《耶稣基督万世巨星》）97
风趣甜心（选自音乐剧《芝加哥》）103
明天（选自音乐剧《安妮》）109
青云直上（选自音乐剧《艾薇塔》）115
阿根廷别为我哭泣（选自音乐剧《艾薇塔》）118
我独自彷徨（选自音乐剧《悲惨世界》）126
在我的生命里（选自音乐剧《悲惨世界》）131
想着我（选自音乐剧《剧院魅影》）135
一生都为你（选自音乐剧《西贡小姐》）143
仙界梦想（选自音乐剧《变身怪医》）151
在他眼里（选自音乐剧《变身怪医》）155
美女和野兽（选自音乐剧《美女和野兽》）162

《西方音乐剧曲集（女声卷）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com