

《一席之地》

图书基本信息

书名：《一席之地》

13位ISBN编号：9787300198481

出版时间：2014-10

作者：潘习龙

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《一席之地》

内容概要

本书讲述了京都大学中文系学生黄龙毕业后的奋斗史，展现出一个草根文学青年的价值观和爱情观。黄龙怀着在中国文坛上一举成名的梦想，在大学时期就完成了长篇小说《药》，他不愿意草率出版，而是千万遍修改，希望自己的作品变成一部旷世之作。他恋爱遭受挫折，女朋友嫌他穷酸不务实，弃他而去；工作也遭受挫折，中文系高材生毕业后入不敷出，还要依靠做家教贴补生活。他的作品不断被拒，心理上遭受一次又一次的打击，但黄龙始终没有放弃自己的梦想，而且他幸运地碰到了拥有同样梦想并且单纯质朴的女孩凤子，两人虽然经济拮据，却享受着甜蜜的爱情。最终黄龙获得了春蕾文学奖，在文坛上拥有了自己的一席之地。

《一席之地》

作者简介

潘习龙，男，1968年出生，湖北洪湖人，北京大学任教，在国内外期刊杂志发表学术论文数百篇。出版励志类散文集《人生何处不绽放》，长篇小说《假药》。作者邮箱：xilongpan@126.com。

书籍目录

第一章 毕业前后的挣扎

碎花短裤

毕业典礼

散伙宴会

孤独的龙

安营扎寨

埋锅造饭

洪湖家乡

龙争虎斗

第二章 初恋原来是个笑话

编辑工作

免费午餐

情趣短裤

三大流派

旷世之作

打铁公司

主流文学

黄龙家教

韩立喂猪

邂逅丘月

分道扬镳

第三章 常忆金猴山寨

龙凤呈祥

凤子逃婚

湖畔邂逅

创作阵痛

顶礼膜拜

生日晚会

敦厚进京

佟梅离去

还是初恋

凤子回家

石头疯狂

第四章 幽灵也有死亡的时候

幽灵隧道

营销突破

丁丁诗人

坝上草原

风险投资

第五章 文学路上的无助呐喊

投稿受挫

梦幻文豪

小说连载

一张心网

西单书城

木头发芽

偶遇丘月

第六章 黄虎的人生路线图

龙虎奔丧

虎哥广场

酒吧卖书

黄虎破产

第七章 龙飞凤舞神农架

虚惊一场

初见岳母

绿森来访

大师禅语

第八章 504室的别样人生

猪的海洋

钱家鸟巢

感谢折磨

飞行轿车

第九章 一段封存的恋情

探视师母

白云有庵

虚无无庙

爸爸现身

那朵浪花

忐忑重逢

龙凤成亲

水乳交融

第十章 风水轮回到文家

春蕾圆梦

风水轮回

国家编制

黄龙捐肝

白云深处

后记

《一席之地》

精彩短评

- 1、文八斗这个人物最真实，有些地方会让我想起《沧浪之水》，但它没有《沧》的深刻和反转，它让黄龙最终实现了自己的愿望，找到了自己的一席之地，很理想化的结局
- 2、这本书里面的故事对我来说产生一些共鸣啊（其实自己并不知道算不算共鸣）。自己对于书中的男主角的境遇有些同情，自己从一开始的就在期待着男主角的境遇能够得到改变，期待他写的小说能够越来越畅销。自己觉得这个故事里面的很多地方都和自己现在的生活中有很多的相似之处。

ps：自己在给这本书写书评的时候，自己觉得自己越来越需要看看别人对这本书的评价，因为自己写书评除了是为了锻炼自己以外，还有是为了能够和别人分享、交流这本书的内容。

1、整体而言《一席之地》说的还是一个简单而浪漫的故事，讲一个来到城市刚刚毕业的年轻人通过自己的坚持和努力，最终收获爱情，收获梦想，获得一席之地。可以清晰看到的是，作者在故事中忙碌的分饰两角，一个扮演俯瞰世事的旁观者，毫不避讳的讽刺，冷幽默，就像作品里说的一样，说着一些似乎谁都不敢说的近乎刻薄的真话。至于故事里的其他人，更是分明报应，他让不懂爱的丘月被爱所伤，让不该富的黄虎最后锒铛入狱。而与此相反的另外一个，却宽容而温柔，近乎溺爱的给予了主角所有令人艳羡的东西：好比那压不垮的梦想，好比那分外纯洁的爱情，好比最终心心念念的成功。不得不提一提文八斗，这无疑是作者在本书中创造的最成功的角色。难得作者写得不浪漫，也不苛责，却很真实。在很长的篇幅里，文八斗都是黄龙等学生崇敬的对象，他才华横溢，上课丰富有趣，深得同学们的爱戴。但本应简单的大学校园却似乎并没有接纳他。学校曾是无数人向往的象牙塔，但是于今日来说，似乎又不是。在这个遍地都是大学生的年代，大学已经渐渐失去了原先的光环与骄傲。现在的大学，在作者看来也不过是一个机构罢了，有奖金有绩效，说要发表多少论文，说来年要带几个研究生。于是，在这样世俗的环境中，文八斗格格不入，往往成为集体炮轰的对象。于是，和黄龙一样，文八斗也失落，文八斗也想过离开。然而随着三德突然离去，文八斗却意外获得了原先争夺不到的核心。于是，摆脱了老愤青的文八斗，其实他也会虚伪，他也会扶植势力，就像之前他所鄙视的那些人一样。更或许，文八斗只是做了历代主任都做的事情，而我们意外的，无非那个人是文八斗罢了。然而，这就是现实，不得不承认。所谓的清高，有时候不过是得不到的托词罢了。我们，都不过如此。这是随着时间都难免会经历过的事，因此对于文八斗，我也说不出苛责的话来。也正是如此，所以我才能和作者一样，愿意在一个故事里，宽容而温柔的看着一个年轻人在世俗中，在快餐中，在现实中一路披荆斩棘而来，即使痛苦，即使失落，即使茫然无助，即使受伤失望，却仍能坚持着一步步到达最美的彼岸。这种宽容又仿佛是隔着遥远时空看着自己，若是当时没放弃，若是没有错过那最纯洁的爱情，若是不在失落中失望，又该是多好。

2、有自己的一席之地是每个北漂的梦想，《一席之地》这部作品就描述了一个这样一个梦。《一席之地》故事始于毕业典礼，一群莘莘学子，度过大学丰富多彩的生活，全班同学吃过散伙饭，各奔东西；进入人生转折点，考研、就业，找工作的艰辛迷茫，父母再次出动为子女谋一份好工作。让步入工作的我找到共鸣，毕业时的开心惆怅，与相处几年的室友同学分道扬镳，踏入社会的艰辛历历在目，真真怀念无忧无虑的校园生活。黄龙京都大学中文系学生，家中父母北朝黄土面朝天，无法给他人际上帮助，不像室友钱百亿富二代，不愁钱花、不愁工作；也不像室友白龙和班长赵大业那样远大政治抱负；大二开始呕心沥血创作大作《药》，几年打磨，作品成熟含金量高；认定一旦出版必定大火，成为文坛新星，销量极高，可惜人生道路坎坷，出版商随波逐流，并不看好，反而建议写一些荒诞离奇、爱情错中复杂、穿越等等快餐垃圾作品，虽是小说中情节，现在很多文学作品也如此，出版商作为幕后推手，通过营销手段等打名号，实质快餐文学，一看则以，不值得推崇；黄龙心凉。工作于杂志社编辑，看到一些不入眼的文章很气愤，漂泊城市为生计继续奔波，但始终坚持写作梦想；爱情遇挫，在面包店遇凤子-逃避包办婚姻远离家乡，同样怀揣梦想，与同乡佟梅组合，创作音乐作品，梦想一天站在星光璀璨的舞台，自创歌曲《灵魂深处的呼唤》，有梦想的人儿相互吸引，黄龙与凤子走到一起，凤子义无反顾支持黄龙，不嫌弃黄龙无钱无势，放弃自己音乐梦想，为黄龙《药》奔波，终于打动出版商出版，但无人问津，凤子用行动支持，偷偷购买，鼓励。故事中几乎没提到《药》的具体情节，但《药》贯穿全书，起到医治大众，《灵魂深处的呼唤》唤起大家内心深处的震撼，引发无限深思，我们到底想要什么呢？上一辈响应号召上山下乡，造成上下几辈人的爱恨情仇，悲欢离合，谁该负责呢？凤子及妈妈是知青时代受害者，对于凤子因无父私生子，封建保守的年代地方备受欺辱，在她人生中父亲是个谜，妈妈爷爷缄口不言；因黄龙结识老师文八股，扑朔迷离的身世揭开，一心做学问的文老师就是其亲父。话说文八股，中文系分派中永被孤立被批斗的一个，身为辛勤园丁、为人师表的老师们，不想着怎么教书育人，而是勾心斗角、拉帮结派、奔仕途，有辱师格，试想老师都如此，社会上其他事业单位呢？会好好为人民服务吗？赶快用《药》医治下吧。既然书名为一席之地，黄龙又是坚持梦想的人，梦想因坚持而美丽，终获春蕾文学奖，实至名归的殊荣；同时获奖的还有室友白龙《空想企业家》，白龙毕业几年创业经历丰富，空想家与其说是讽刺大众，倒不如说写自己经历。

3、风格独特的一部小说。主人公坚持不懈，完成了完美的逆袭。小说中高校的教授们被写得有些滑

《一席之地》

稽，也许现实中就是这样。争权夺利、拉帮结派，办公室政治一点不比其他机构差。男主的导师给我的印象尤为深刻，先是被排挤，自命清高，然后看破红尘，最终有机会的时候毫不犹豫跳进了名利的泥潭。语言也很不错。很好的一部小说。

《一席之地》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com