

《中等职业教育数字艺术类规划教材》

图书基本信息

书名：《中等职业教育数字艺术类规划教材》

13位ISBN编号：9787115314161

10位ISBN编号：7115314160

出版时间：2013-5

出版社：人民邮电出版社

作者：周建国

页数：210

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《中等职业教育数字艺术类规划教材》

内容概要

《中等职业教育数字艺术类规划教材:边做边学:CorelDRAW X4图形设计案例教程》全面系统地介绍了CorelDRAW X4的基本操作方法和图形图像处理技巧，并对其在平面设计领域的应用进行了深入的介绍，包括初识CorelDRAW X4、实物绘制、插画设计、书籍装帧设计、杂志设计、宣传单设计、海报设计、广告设计、包装设计等内容。《中等职业教育数字艺术类规划教材:边做边学:CorelDRAW X4图形设计案例教程》内容的介绍均以课堂实训案例为主线，通过案例的操作，学生可以快速熟悉案例设计理念。书中的软件相关功能解析部分使学生能够深入学习软件功能；课堂实战演练和课后综合演练，可以拓展学生的实际应用能力。《中等职业教育数字艺术类规划教材:边做边学:CorelDRAW X4图形设计案例教程》配套光盘中包含了书中所有案例的素材及效果文件，以利于教师授课，学生练习。

书籍目录

- 第1章 初识CorelDRAW X4 1.1 界面操作 1.1.1 【操作目的】 1.1.2 【操作步骤】 1.1.3 【相关工具】 2
1.1.4 菜单栏 2.2 主工具栏 3.3 工具箱 4.4 时间轴 5.5 场景和舞台 6.6 “属性”面板 7.7 浮动面板 7.1.2 文件设置
5.1.2.1 【操作目的】 5.1.2.2 【操作步骤】 5.1.2.3 【相关工具】 7.1.新建文件 10.2.打开文件 10.3.保存文件
11.4.输出影片格式 12.5.位图 (*.bmp) 13.6.JPEG图像 (*.jpg) 14.7.GIF序列文件 (*.gif) 14
8.WindowsAVI (*.avi) 15.9.WAV音频 (*.wav) 16 第2章 实物绘制 2.1 绘制卡片相机 9.2.1.1 【案例分析】
9.2.1.2 【设计理念】 9.2.1.3 【操作步骤】 9.2.1.4 【相关工具】 11.1.矩形工具 11.2.椭圆工具 13.3.基本
形状工具 14.4.标准填充 15.5.轮廓工具 20.2.1.5 【实战演练】绘制卡通图标 25.2.2 绘制卡通小丑 25.2.2.1
【案例分析】 25.2.2.2 【设计理念】 25.2.2.3 【操作步骤】 25.2.2.4 【相关工具】 28.1.螺纹工具 28.2.多边
形工具 29.3.钢笔工具 30.2.2.5 【实战演练】绘制齿轮图标 31.2.3 绘制汽车图标 32.2.3.1 【案例分析】 32
2.3.2 【设计理念】 32.2.3.3 【操作步骤】 32.2.3.4 【相关工具】 34.2.3.5 【实战演练】绘制圣诞树 39.2.4
绘制天气图标 39.2.4.1 【案例分析】 39.2.4.2 【设计理念】 39.2.4.3 【操作步骤】 39.2.4.4 【相关工具】
41.1.图纸工具 41.2.编辑命令 42.2.4.5 【实战演练】绘制电视节目 50.2.5 综合演练——绘制电话按钮 50
2.6 综合演练——绘制记事本 51 第3章 插画设计 3.1 绘制小羊插画 52.3.1.1 【案例分析】 52.3.1.2 【设计
理念】 52.3.1.3 【操作步骤】 52.1.绘制背景和太阳图形 52.2.绘制云彩和草地图形 54.3.绘制羊身和羊角
图形 56.4.绘制羊嘴和羊角图形 57.5.绘制草和蘑菇图形 58.3.1.4 【相关工具】 59.1.贝赛尔工具 59.2.艺术
笔工具 60.3.渐变填充对话框 61.3.1.5 【实战演练】绘制旅行周刊插画 66.3.2 绘制酒吧一角插画 66.3.2.1
【案例分析】 66.3.2.2 【设计理念】 66.3.2.3 【操作步骤】 66.1.绘制插画背景 66.2.添加文字内容 69.3.2.4
【相关工具】 70.1.编辑曲线的节点 70.2.编辑和修改几何图形 73.3.2.5 【实战演练】绘制猫咪插画 73.3.3
绘制卡通书籍插画 74.3.3.1 【案例分析】 74.3.3.2 【设计理念】 74.3.3.3 【操作步骤】 74.1.绘制底图和放
射状图形 74.2.绘制云彩和树图形 75.3.添加文字 77.3.3.4 【相关工具】 78.1.图案填充对话框 78.2.底纹填
充对话框 79.3.3.5 【实战演练】绘制时尚立体插画 81.3.4 综合演练——绘制乡村插画 81.3.5 综合演练—
—绘制水上派对插画 81 第4章 书籍装帧设计 4.1 制作城市摄影家书籍 82.4.1.1 【案例分析】 82.4.1.2 【设计
理念】 82.4.1.3 【操作步骤】 82.4.1.4 【相关工具】 88.1.输入横排文字和直排文字 88.2.导入位图 89.3.
编辑导入时的位图 90.4.裁切位图 92.5.转换为位图 92.6.调整位图的颜色 93.7.位图色彩模式 93.4.1.5 【实
战演练】制作传统文字书籍封面 96.4.2 制作巴厘岛旅游攻略 97.4.2.1 【案例分析】 97.4.2.2 【设计
理念】 97.4.2.3 【操作步骤】 97.1.制作书籍正面背景图形 97.2.制作标题文字和装饰图形 98.3.制作装饰图形
并添加内容文字 100.4.制作书籍背面图形和文字 103.5.制作书籍图形和文字 105.4.2.4 【相关工具】 106
4.2.5 【实战演练】制作女性养生堂书籍封面 107.4.3 综合演练——制作倍数学习法书籍封面 107.4.4 综合
演练——制作古城风景书籍封面 108 第5章 杂志设计 5.1 制作旅游杂志封面 109.5.1.1 【案例分析】 109
5.1.2 【设计理念】 109.5.1.3 【操作步骤】 110.1.制作杂志标题 110.2.制作出版刊号 112.3.添加栏目标
题和内容 113.5.1.4 【相关工具】 118.1.设置文本嵌线 118.2.设置文本上下标 119.3.设置制表位 119.4.设置制
表符 120.5.1.5 【实战演练】制作时尚杂志封面 121.5.2 制作美食栏目 121.5.2.1 【案例分析】 121.5.2.2 【
设计理念】 122.5.2.3 【操作步骤】 122.1.制作栏目背景 122.2.制作栏目标题 123.3.导入并编辑图片 124.4.
添加栏目名称和内容文字 125.5.制作标志及其他栏目 128.5.2.4 【相关工具】 130.1.文本绕路径 130.2.文本
绕图 131.3.段落分栏 132.5.2.5 【实战演练】制作杂志内文 132.5.3 综合演练——制作旅游杂志内页 133
5.4 综合演练——制作古董珍藏杂志内页 133 第6章 宣传单设计 6.1 制作数码摄像机促销宣传单 134.6.1.1
【案例分析】 134.6.1.2 【设计理念】 134.6.1.3 【操作步骤】 134.1.制作雪花效果 134.2.制作内容文字及
不规则图形 135.3.制作变形文字并绘制不规则图形 137.4.绘制装饰图形并导入图片 139.6.1.4 【相关工具】
140.6.1.5 【实战演练】制作MP4促销宣传单 141.6.2 制作食品促销宣传单 141.6.2.1 【案例分析】 141
6.2.2 【设计理念】 141.6.2.3 【操作步骤】 142.1.制作海报背景效果 142.2.添加并编辑标题文字 143.6.2.4
【相关工具】 145.1.对象的排序 145.2.群组 146.3.结合 147.6.2.5 【实战演练】制作购物宣传单 148.6.3 综
合演练——制作摄像机产品宣传单 148.6.4 综合演练——制作旅游宣传单 148 第7章 海报设计 7.1 制作摄
像机海报 150.7.1.1 【案例分析】 150.7.1.2 【设计理念】 150.7.1.3 【操作步骤】 150.1.制作背景效果 150
2.编辑图片并插入字符 152.3.添加文字并绘制装饰图形 154.7.1.4 【相关工具】 156.1.插入字符 156.2.使用
调和效果 157.3.制作透明效果 158.7.1.5 【实战演练】制作MP3宣传海报 159.7.2 制作比萨海报 159.7.2.1 【
案例分析】 159.7.2.2 【设计理念】 159.7.2.3 【操作步骤】 159.1.制作背景效果 159.2.添加并编辑文字 161
3.添加装饰图形和文字 163.7.2.4 【相关工具】 166.1.精确剪裁效果 166.2.调整亮度、对比度和强度 167.3.

调整颜色通道 167 4.调整色调、饱和度和亮度 167 7.2.5 【实战演练】制作打印机宣传海报 168 7.3 综合演练——制作数码相机宣传海报 168 7.4 综合演练——制作手机海报 169 第8章 广告设计 8.1 制作面包广告 170 8.1.1 【案例分析】 170 8.1.2 【设计理念】 170 8.1.3 【操作步骤】 171 1.添加并编辑图片和装饰图形 171 2.制作宣传文字 174 8.1.4 【相关工具】 176 8.1.5 【实战演练】制作播放器广告 184 8.2 制作手机广告 184 8.2.1 【案例分析】 184 8.2.2 【设计理念】 184 8.2.3 【操作步骤】 185 8.2.4 【相关工具】 189 1.制作立体效果 189 2.表格工具 190 8.2.5 【实战演练】制作演唱会广告 190 8.3 综合演练——制作红酒广告 191 8.4 综合演练——制作电脑促销广告 191 第9章 包装设计 9.1 制作MP3包装 192 9.1.1 【案例分析】 192 9.1.2 【设计理念】 192 9.1.3 【操作步骤】 193 1.制作包装盒正面背景图形 193 2.导入图片并编辑文字 195 3.添加并编辑文字 197 4.导出文件并制作展示效果图 199 9.1.4 【相关工具】 200 9.1.5 【实战演练】制作午后甜点包装 200 9.2 制作洗发水包装 200 9.2.1 【案例分析】 200 9.2.2 【设计理念】 200 9.2.3 【操作步骤】 201 1.制作洗发水瓶身 201 2.添加商标和名称 204 3.添加其他宣传图形和文字 206 9.2.4 【相关工具】 207 1.使用封套效果 207 2.制作阴影效果 208 3.编辑轮廓图效果 209 9.2.5 【实战演练】制作牛奶包装 210 9.3 综合演练——制作包装盒 210 9.4 综合演练——制作婴儿奶粉包装 210

章节摘录

版权页：插图：选择“排列>造形>移除后面对象”命令，或单击属性栏中的“移除后面对象”按钮，也可以完成图形的移除后面对象。移除前面对象 移除前面对象会减去前面图形，减去前后图形的重叠部分，并保留后面图形的剩余部分。绘制两个相交的图形对象，如图2—223所示。使用“挑选”工具选中两个相交的图形对象，如图2—224所示。选择“窗口>泊坞窗>造形”命令，弹出如图2—225所示的“造形”泊坞窗。在“造形”泊坞窗中选择“移除前面对象”选项，单击“应用”按钮，效果如图2—226所示。选择“排列>造形>移除前面对象”命令，或单击属性栏中的“移除前面对象”按钮，也可以完成图形的后减前。创建选择对象边界 通过应用“创建围绕选定对象的新对象”按钮，可以快速创建一个所选图形的共同边界。绘制要创建选择边界的图形对象，如图2—227所示。使用“挑选”工具选中图形对象，如图2—228所示。单击属性栏中的“创建围绕选定对象的新对象”按钮，使用“挑选”工具移动图形，可以看到创建好的选择对象边界，效果如图2—229所示。

2.3.5 【实战演练】绘制圣诞树 使用多边形工具、矩形工具和星形工具绘制树的轮廓图。使用挑选工具和焊接命令制作树。使用星形工具添加装饰星形。（最终效果参看光盘中的“Ch02>效果>绘制圣诞树”，见图2—230。）

绘制天气图标 2.4.1 【案例分析】天气图标是能准确反映天气情况的简易图标。本案例是为某儿童读物绘制的插画，在设计中要求绘制的图形轻松简洁、形象生动。2.4.2 【设计理念】在设计制作过程中，使用花边图形使画面具有动势，给人可爱的印象。中间的蓝色云和雨滴图形形象的展示出天气情况，与宣传的主题相呼应。添加白色的脸部表情，给人自然和愉悦感，让人印象深刻。（最终效果参看光盘中的“Ch02>效果>绘制天气图标”，见图2—231。）

2.4.3 【操作步骤】步骤1 按Ctrl+N组合键，新建一个A—4页面。选择“椭圆形”工具，按住Ctrl键的同时，在页面中绘制一个圆形，如图2—232所示。单击圆形的中心点，使其处于旋转状态，将旋转中心拖曳到圆形的下方，如图2—233所示。步骤2按Alt+F8组合键，弹出“变换”泊坞窗，选项的设置如图2—234所示。单击“应用到再制”按钮，效果如图2—235所示。

《中等职业教育数字艺术类规划教材》

编辑推荐

《中等职业教育数字艺术类规划教材:边做边学:CorelDRAW X4图形设计案例教程》可作为中等职业学校数字艺术类专业“平面设计”课程的教材,也可供相关人员学习参考。

《中等职业教育数字艺术类规划教材》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com