

# 《道家文化研究》

## 图书基本信息

书名：《道家文化研究》

13位ISBN编号：9787108048345

出版时间：2013-12-1

作者：陈鼓应 主编

页数：395

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《道家文化研究》

## 內容概要

本輯有兩個主題：一是北大漢簡《老子》的整理與研究。這裡選載的五篇文章，代表了目前研究的最完整成果，並奠定了未來研究的基礎。本刊一向重視新文獻，漢簡《老子》的研究是繼馬王堆帛書、郭店竹簡之後的又一具有重要參考意義的專輯。本輯的另一個主題是莊子。《莊子》曆古常新，本輯多有新穎創見，例如歷史的寓言化、夢的隱喻以及遊之超邁和順因等，值得閱讀。

## 書籍目錄

- 西漢竹書《老子》的文本特徵和學術價值  
西漢竹書《老子》與嚴遵《老子指歸》  
北大藏漢簡《老子》的某些特徵  
“玄之又玄之”和“損之又損之”  
——北大簡《老子》研究的一個問題  
北大漢簡《老子》初研  
論道家哲學中“遊”的概念  
莊子與郭象——從《逍遙遊》《齊物論》及郭注談起  
小大之辯——從《逍遙遊》、《齊物論》、《秋水》到郭象《莊子注》  
莊周《齊物論》：生命對邏輯的超越  
歷史的寓言化——對《莊子》歷史論述的一種解讀  
夢的隱喻：解讀《莊子》之夢  
釋《莊子》文本中的五個夢境  
莊子相對主義的意識發生根源  
郭象對《莊子》命論的詮釋  
以“無”為首與以“物”為首——論莊子與慎到之“齊物說”的區別  
現代日本對《老子》的受容——以加島祥造的著作為中心  
論陽明心學本體論對道家形上智慧的融攝  
素屏：文人、物與莊子思想  
評蓋建民《道教金丹派南宗考論——道派、歷史、文獻與思想綜合研究》  
評李延倉《道體的失落與重建——從(莊子)、郭(注)到成(疏)》

# 《道家文化研究》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)