

# 《爱伦·坡短篇小说全集：幽默讽刺》

## 图书基本信息

书名：《爱伦·坡短篇小说全集：幽默讽刺卷》

13位ISBN编号：9787515405090

出版时间：2014-10

作者：[美] 爱伦·坡

页数：243

译者：曹明伦

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《爱伦·坡短篇小说全集：幽默讽刺》

## 内容概要

《爱伦·坡短篇小说全集》共计三册，为爱伦·坡短篇小说全集，分为恐怖小说、幽默小说、科幻探险三部。其中，恐怖小说带有浪漫主义的特色，其故事主题大都“揭示了人类意识及潜意识中的阴暗面”，呈现了非现实状态下人的精神状态和心理特征，试图“以非现实、非理性的表达方式来揭示现代人的精神因顿”，激起读者浓厚阅读兴趣的同时，震撼心灵，发人深省。

其幽默小说吸纳了边疆幽默故事的叙述模式，有时让叙述者参与故事的发展，有时又让叙述者置身故事之外，总是穿梭在故事的内外，既能感受主人公的内心思想。故事缜密精致，显示出更强的文学性，从而大大提高了美国幽默文学的文学品味。

爱伦坡创作了科幻、推理小说，举世公认为“推理小说的鼻祖”。代表作《莫尔格街谋杀案》、《玛丽·罗杰疑案》、《被窃之信》和《金甲虫》都被奉为这类小说的先河，对后世起了很大影响。

# 《爱伦·坡短篇小说全集：幽默讽刺》

## 作者简介

爱伦·坡（Allan Poe）（1809—1849），美国文学史上最具唯美倾向的诗人、小说家及文艺评论家，被世人尊为侦探小说的鼻祖、科幻小说的先驱和恐怖小说大师。他的文学创作和理论对法国象征主义的形成和西方侦探小说的发展都产生了重大影响。他的短篇小说以扣人心弦、诙谐幽默、效果震撼而著称，因而引人入胜，令读者手不释卷。

# 《爱伦·坡短篇小说全集：幽默讽刺》

## 书籍目录

译者序  
眼镜  
如何写布莱克伍德式文章  
对开本俱乐部  
德洛梅勒特公爵  
耶路撒冷的故事  
甬甬  
四不像——长颈鹿人  
捧为名流  
故弄玄虚  
钟楼魔影  
被用光的人  
为什么那个小个子法国佬的手悬在吊腕带里  
生意人  
室内装饰原理  
人群中的人  
千万别和魔鬼赌你的脑袋  
欺骗是一门精密的科学  
塔尔博士和费瑟尔教授的疗法  
奇异天使  
失去呼吸  
跳蛙  
用X代替O的时候

# 《爱伦·坡短篇小说全集：幽默讽刺》

## 精彩短评

- 1、读不懂！
- 2、三本ISBN还不一样！！
- 3、一直听说他的伟大，就尝试着看看他的作品。或许是翻译的问题，又或许这并不是他的代表作，我买了他的幽默讽刺卷。他的伟大是在于惊悚，唉，买书时脑子不清醒，第一次相遇便没留下好印象
- 4、看到一半，决定放弃了（￣ ￣") 感觉这本是凑数用的
- 5、喜欢《钟楼魔影》。
- 6、神一般的不说人话流嘲讽典范
- 7、虽然号称是名家翻译，但看不下去，也并不是说翻译得完全不好，但也没觉得很好，总有点不对劲就是了。译者对各种文化和历史典故相当熟稔，并备有注解，这是很好的，翻译选词也不错，只是由于语言差异难免还是有点翻译腔，读来不够流畅，总要一句话倒回去再读至少一遍，所以整个阅读过程有点累。其次，大概原著就是这样天马行空的散文风，东拉西扯的，这类风格我也不太喜欢，只完完整整看了头两篇故事，《眼镜》还不错，有意思；《如何写布莱克伍德式文章》想必就是讽刺某一类文字工作者了，也还可以。其余的我真是怎么都读不下去……应该我也不会再看这本书了吧，权且当我已经看过了，对不起大师了。
- 8、大师懂得真多啊，好多梗get不到==

1、1.眼镜隔着袋子买猫近视真的害死人啊，以貌取人果然是最肤浅笨拙的方式。至于你的爱多么深沉，不过是自己的胡乱臆想和意淫。戴好眼睛才能看清身边的事物，心要明亮才能看见美。早在十八世纪爱伦坡就悟出来这个看脸的世界的弊端，真的是大师。如何写布莱克伍德式文章看完最后的那篇小说，才觉得这个小姐真的是个小姐，以为学会了写作的方法，以为体会到了真正的感受，可是，却只是堆砌的虚假可笑。真实是奇妙的，比虚构还奇妙。——《唐璜》可是，为了寻找这种真实而去过分追求一种感觉，只是一种荒诞罢了。阿尔斐斯河从海底穿过，未伤其水之纯洁而浮出地面。确实很美，希腊语也很美，简直妙极。细节也美得厉害，可是，我们要听的，还是故事。没有故事，过分追求细节真实的经历也不过是空洞的窗，你只能看到空荡荡的房间，却嗅不到一丝人的气息。所以，建立在事实现实上的生活感受才是布莱克伍德式文章的要义吧。甬甬关于哲学的讽喻篇，形而上学者和一个一直打嗝的恶魔，比较晦涩，恶魔最终还是收了甬甬的灵魂。四不像——长颈鹿人穿越到世元3830年，受臣民爱戴的德高望重的国王居然是一个四不像的长颈鹿人，兽皮下的是一个怎样的灵魂。朝拜大典，突然暴动起来，叙述者却一本正经地告诉我们，赶紧找个安全的地方，赶紧走吧。最后，我们茫然地问，原来是一场奥林匹克的试探。讽刺东方民族的狂热从众，mania的一场狂欢，表面的繁荣虚妄。捧为名流所有人都惊讶地踮起了十个脚趾头——《讽刺诗集》Joseph Hall一个人因为自己的鼻子成为了某种意义上的名人，于是，依仗于自己的鼻子，我开始了自己的成名探索之路。我来到了王子的宴会，不同的名流以自己的“特长”在宴会上夸夸其谈，我因为自己出色的鼻子也大说一番，最后，我被邀请加入所谓的名人俱乐部，没想到，我的鼻子却突然遭到了众人的厌恶。我一气之下打掉了一位选帝侯的鼻子，却没想到让他成了名人。结果，我根本没办法再与一个没有鼻子的人竞争了。一个名人的知名度与他的鼻子大小成正比。这个故事让我想起了很久以前看过的小品《五官争功》，宴会上不同地方的名人来自于不同的特色区，颇有些讽刺当今达人秀和选秀节目。书没看完，比较晦涩，讽刺的哲学意味很浓。下次找科幻悬疑来看。

# 《爱伦·坡短篇小说全集：幽默讽刺》

## 章节试读

1、《爱伦·坡短篇小说全集：幽默讽刺卷》的笔记-第12页

# 《爱伦·坡短篇小说全集：幽默讽刺》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)